UNE ✦ SACRA

Эзотерика

Кибалион

✦ ✦ ✦

Три Инициата (приписывается Уильяму Уокеру Аткинсону)

Перевод (издание 1)

Сведения

Автор	Три Инициата (приписывается Уильяму Уокеру Аткинсону)
Дата	1908
Язык оригинала	Английский
Версия	Перевод (издание 1)
Перевод	Народный перевод, по английскому оригиналу (1908)
Источник	Project Gutenberg — The Kybalion (14209)
Лицензия	CC BY-NC-SA 4.0 · оригинал: Public domain

О тексте:

Опубликованный в Чикаго в 1908 году под авторством «Трех Инициатов» — псевдоним, обычно приписываемый Уильяму Уокеру Аткинсону, деятелю движения «Новое мышление», — «Кибалион» позиционируется как исследование герметической философии Древнего Египта и Греции. Это современный труд: он не является переводом какого-либо древнего источника, а сам «Кибалион», цитируемый как сборник тайных максим, за пределами этой книги неизвестен.

Книга излагает свое учение в семи принципах: Ментализм («ВСЁ есть Мысль; Вселенная Ментальна»), Соответствие («Как вверху, так и внизу»), Вибрация, Полярность, Ритм, Причина и следствие, а также Пол — и рассматривает «ментальную трансмутацию», власть разума над жизненными обстоятельствами. Труд стал одной из самых читаемых эзотерических книг XX века.

Структура книги: после введения и главы о Гермесе Трисмегисте глава II суммирует семь принципов; главы с III по VII посвящены ментализму — ментальной трансмутации, ВСЕМУ, ментальной вселенной, «божественному парадоксу» и пребыванию ВСЕГО во всем; главы с VIII по XIV разбирают по отдельному принципу (соответствие, вибрация, полярность, ритм, причинность и в двух главах

— пол); глава XV объединяет практические аксиомы. Книга сочетает герметическую терминологию с идеями «Нового мышления» и психологическими концепциями начала XX века, такими как внушение и ментальное влияние.

Как читать: каждая глава открывается афоризмом в кавычках, приписываемым «Кибалиону», за которым следует комментарий. Слова, набранные заглавными буквами (ВСЁ), сохранены согласно оригиналу. Для ознакомления с подлинными древними герметическими текстами, на которые претендует книга, библиотека также содержит Corpus Hermeticum и «Изумрудную скрижаль».

Источник: https://www.gutenberg.org/ebooks/14209

Этот народный перевод и оформление файла принадлежат Une Sacra и распространяются по лицензии Creative Commons BY-NC-SA 4.0: их можно копировать и распространять с пометкой «Une Sacra (unesacra.com)», без коммерческого использования и на тех же условиях. Оригинальный текст сохраняет лицензию своего источника. Условия использования: unesacra.com/#/legal/terms

Электронное издание подготовлено 26 ноября 2026 г. библиотекой Une Sacra, открытой библиотекой священных текстов. · UneSacra.com

Содержание

Введение

I. Герметическая философия

II. Семь герметических принципов

III. Ментальная трансмутация

IV. Всё

V. Ментальная Вселенная

VI. Божественный парадокс

VII. «Все» во Всём

VIII. Планы соответствия

IX. Вибрация

X. Полярность

XI. Ритм

XII. Причинность

XIII. Пол

XIV. Ментальный пол

XV. Герметические аксиомы

ВВЕДЕНИЕ

✦

Мы с большим удовольствием представляем вниманию учеников и исследователей Тайных Доктрин этот небольшой труд, основанный на древних как мир Герметических Учениях. Об этом предмете было написано столь мало, несмотря на бесчисленные ссылки на Учения во множестве трудов по оккультизму, что многие искренние искатели Сокровенных Истин, несомненно, будут рады появлению настоящего тома.

Цель этого труда заключается не в провозглашении какой-либо особой философии или доктрины, но скорее в том, чтобы дать учащимся изложение Истины, которое послужит примирению множества крупиц оккультного знания, которые они могли приобрести, но которые кажутся противоречащими друг другу и часто приводят начинающего в изучении к унынию и разочарованию. Наше намерение состоит не в том, чтобы воздвигнуть новый Храм Знания, а в том, чтобы вложить в руки учащегося Ключ-Мастер, с помощью которого он сможет открыть множество внутренних дверей в Храме Тайн, через главные врата которого он уже вошел.

В мире нет ни одной части оккультных учений, которая охранялась бы столь ревностно, как фрагменты Герметических Учений, дошедшие до нас сквозь десятки веков, прошедших со времен жизни их великого основателя, Гермеса Трисмегиста, «писца богов», жившего в древнем Египте в те дни, когда нынешняя раса людей была еще в младенчестве. Современник Авраама и, если легенды правдивы, наставник этого до-

стопочтенного мудреца, Гермес был и остается Великим Центральным Солнцем Оккультизма, чьи лучи служили освещению бесчисленных учений, провозглашенных со времен его жизни. Все фундаментальные и базовые положения, заложенные в эзотерических учениях каждой расы, могут быть возведены к Гермесу. Даже самые древние учения Индии, несомненно, берут свое начало в первоначальных Герметических Учениях.

Из земли Ганга многие продвинутые оккультисты странствовали в землю Египта и сидели у ног Учителя. От него они получили Ключ-Мастер, который объяснил и примирил их расходящиеся взгляды, и таким образом Тайная Доктрина была прочно утверждена. Из других земель также приходили ученые мужи, и все они почитали Гермеса как Учителя Учителей, и его влияние было столь велико, что, несмотря на многочисленные отклонения от пути со стороны сменявшихся веками учителей в этих различных землях, все еще можно обнаружить определенное базовое сходство и соответствие, лежащее в основе многих и часто совершенно несхожих теорий, поддерживаемых и преподаваемых оккультистами этих разных стран сегодня. Исследователь сравнительного религиоведения сможет заметить влияние Герметических Учений в каждой достойной этого имени религии, известной ныне человеку, будь то мертвая религия или находящаяся в полном расцвете сил в наши дни. Всегда существует определенное соответствие, несмотря на противоречивые черты, и Герметические Учения выступают в роли Великого Примирителя.

Дело жизни Гермеса, по-видимому, заключалось скорее в том, чтобы посеять великое Семя-Истину, которое росло и расцветало во столь

многих странных формах, нежели в том, чтобы основать школу философии, которая подчинила бы себе мысль мира. Но тем не менее, первоначальные истины, преподанные им, сохранялись нетронутыми в своей первозданной чистоте немногими людьми в каждую эпоху, которые, отказывая великому множеству полуразвитых учеников и последователей, следовали герметическому обычаю и сберегали свою истину для немногих, готовых понять ее и овладеть ею. Из уст в уста передавалась истина среди немногих. В каждом поколении, в различных землях земли всегда было несколько Посвященных, поддерживавших священное пламя Герметических Учений, и они всегда были готовы использовать свои светильники, чтобы заново зажечь малые светильники внешнего мира, когда свет истины тускнел и омрачался по причине пренебрежения, и когда фитили засорялись посторонними примесями. Всегда находились немногие, преданно ухаживавшие за алтарем Истины, на котором поддерживался неугасимый Светильник Мудрости. Эти люди посвятили свои жизни труду любви, который поэт так прекрасно описал в своих строках:

"О, не дай пламени угаснуть! Хранимому веками в темной пещере — хранимому в святых храмах. Взлелеянному чистыми служителями любви — о, не дай пламени угаснуть!"

Эти люди никогда не искали народного одобрения или множества последователей. Они равнодушны к подобным вещам, ибо знают, как мало в каждом поколении тех, кто готов к истине или способен распознать ее, если бы она была им представлена. Они сохраняют «твердую пищу для мужей», тогда как другие предлагают «молоко для младенцев». Они берегут свои жемчужины мудрости для немногих избранных,

признающих их ценность и носящих их в своих венцах, вместо того чтобы метать их перед материалистическими невежественными свиньями, которые растоптали бы их в грязи и смешали со своей отвратительной ментальной пищей. И все же эти люди никогда не забывали и не упускали из виду первоначальных наставлений Гермеса относительно передачи слов истины тем, кто готов ее принять; это учение изложено в Кибалионе следующим образом: «Там, где слышны шаги Учителя, широко открываются уши готовых к его Учению». И еще: «Когда уши ученика готовы слышать, тогда приходят уста, чтобы наполнить их мудростью». Но их привычное отношение всегда строго соответствовало другому герметическому афоризму, также содержащемуся в Кибалионе: «Уста Мудрости сомкнуты, кроме как для ушей Понимания».

Есть те, кто критиковал эту позицию герметистов и утверждал, что они не проявляли должного духа в своей политике уединения и сдержанности. Но беглый взгляд на страницы истории покажет мудрость Учителей, знавших безрассудство попыток учить мир тому, что он не был ни готов, ни желал принять. Герметисты никогда не стремились стать мучениками и вместо этого молча сидели в стороне с жалостливой улыбкой на сомкнутых устах, пока «язычники шумно неистовствовали вокруг них» в своей привычной забаве предавать смерти и пыткам честных, но заблуждающихся энтузиастов, воображавших, что они могут навязать расе варваров истину, доступную пониманию лишь избранных, продвинувшихся по Пути.

И дух преследования все еще не угас на этой земле. Есть определенные Герметические Учения, которые, будучи обнародованы во всеуслыша-

ние, обрушили бы на учителей громкий крик презрения и поругания со стороны толпы, которая снова подняла бы вопль: «Распни! Распни».

В этом небольшом труде мы попытались дать вам представление об основополагающих учениях Кибалиона, стремясь передать вам действующие Принципы и предоставляя вам применять их самим, вместо того чтобы пытаться разработать учение во всех деталях. Если вы истинный ученик, вы сможете разработать и применить эти Принципы — если же нет, то вы должны вырасти в такового, ибо иначе Герметические Учения будут для вас лишь «словами, словами, словами».

ТРИ ПОСВЯЩЕННЫХ.

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

I. ГЕРМЕТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

✦

"Уста мудрости сомкнуты, кроме как для ушей Понимания" — Кибалион.

Из древнего Египта пришли фундаментальные эзотерические и оккультные учения, которые столь сильно влияли на философии всех рас, наций и народов на протяжении нескольких тысяч лет. Египет, родина Пирамид и Сфинкса, был колыбелью Сокровенной Мудрости и Мистических Учений. Из его Тайной Доктрины черпали все народы. Индия, Персия, Халдея, Мидия, Китай, Япония, Ассирия, древние Греция и Рим и другие древние страны щедро вкушали от пира знания, который Иерофанты и Учителя Земли Исиды столь свободно предоставляли тем, кто приходил подготовленным причаститься великого запаса Мистических и Оккультных Познаний, собранных великими умами той древней земли.

В древнем Египте жили великие Адепты и Учителя, которых никто никогда не превзошел и с которыми редко кто мог сравниться на протяжении веков, пронесшихся чередой со времен Великого Гермеса. В Египте находилась Великая Ложа Лож Мистиков. В двери ее Храмов входили Неофиты, которые впоследствии, будучи Иерофантами, Адептами и Учителями, отправлялись во все четыре конца земли, неся с собой драгоценное знание, которое они были готовы, стремились и желали передать тем, кто был готов принять его. Все исследователи Ок-

культизма признают долг, которым они обязаны этим достопочтенным Учителям той древней земли.

Но среди этих великих Учителей Древнего Египта некогда жил тот, кого Учителя провозглашали «Учителем Учителей». Этот человек, если он действительно был «человеком», обитал в Египте в самые ранние времена. Он был известен как Гермес Трисмегист. Он был отцом Оккультной Мудрости, основателем Астрологии, первооткрывателем Алхимии. Подробности истории его жизни утрачены для истории из-за течения лет, хотя несколько древних стран спорили друг с другом, претендуя на честь быть местом его рождения — и это тысячи лет назад. Дата его пребывания в Египте, в том его последнем воплощении на этой планете, ныне неизвестна, но она относится к ранним дням древнейших династий Египта — задолго до дней Моисея. Наиболее авторитетные источники считают его современником Авраама, а некоторые еврейские предания доходят до утверждения, что Авраам перенял часть своих мистических знаний от самого Гермеса.

Шли годы после его ухода с этого плана жизни (традиция утверждает, что он прожил триста лет во плоти), египтяне обожествили Гермеса и сделали его одним из своих богов под именем Тота. Спустя годы народ Древней Греции также причислил его к своим многочисленным богам, назвав его «Гермесом, богом Мудрости». Египтяне почитали его память на протяжении многих веков — да, десятков веков — называя его «Писцом Богов» и особо наделяя его древним титулом «Трисмегист», что означает «трижды великий», «великий-великий», «величайший-великий» и т. д. Во всех древних землях имя Гермеса Трисмегиста почиталось, будучи синонимом «Источника Мудрости».

Даже по сей день мы используем термин «герметический» в значении «тайный», «запечатанный так, что ничто не может выйти наружу» и т. д., и это обусловлено тем фактом, что последователи Гермеса всегда соблюдали принцип тайны в своих учениях. Они не верили в «метание бисера перед свиньями», но скорее придерживались правила «молоко для младенцев», «мясо для сильных мужей»; обе эти максимы знакомы читателям христианских писаний, однако обе они использовались египтянами за века до христианской эры.

И эта политика осторожного распространения истины всегда характеризовала герметистов, вплоть до настоящего времени. Герметические Учения можно найти во всех землях, среди всех религий, но они никогда не отождествлялись с какой-либо конкретной страной или какой-либо конкретной религиозной сектой. Это происходило из-за предостережения древних учителей о недопустимости превращения Тайной Доктрины в застывший догмат веры. Мудрость этого предостережения очевидна для всех исследователей истории. Древний оккультизм Индии и Персии выродился и был в значительной степени утрачен из-за того, что учителя стали жрецами и смешали теологию с философией, в результате чего оккультизм Индии и Персии постепенно растворился среди массы религиозных суеверий, культов, вероучений и «богов». Так было с Древней Грецией и Римом. Так произошло и с Герметическими Учениями гностиков и ранних христиан, которые были утрачены во времена Константина, чья железная рука заглушила философию покровом теологии, лишив христианскую Церковь того, что составляло ее подлинную суть и дух, и заставив ее блуждать на ощупь на протяжении нескольких веков, прежде чем она нашла путь обратно к

своей древней вере; причем признаки, очевидные для всех внимательных наблюдателей в этом Двадцатом веке, указывают на то, что Церковь сейчас борется за возвращение к своим древним мистическим учениям.

Но всегда оставалось несколько верных душ, поддерживавших Пламя живым, бережно ухаживавших за ним и не позволявших его свету угаснуть. И благодаря этим стойким сердцам и бесстрашным умам истина все еще с нами. Но ее нельзя найти в книгах в сколь-либо значительном объеме. Она передавалась от Учителя к Ученику, от Посвященного к Иерофанту, из уст в уста. Когда ее вообще записывали, ее смысл завуалировали терминами алхимии и астрологии, так что лишь обладающие ключом могли прочесть ее верно. Это стало необходимым, чтобы избежать преследований теологов Средневековья, боровшихся с Тайной Доктриной огнем и мечом, костром, виселицей и крестом. Даже по сей день найдется лишь немного надежных книг по Герметической Философии, хотя на нее имеются бесчисленные ссылки во множестве книг, написанных о различных сторонах Оккультизма. И все же Герметическая Философия — единственный Ключ-Мастер, который откроет все двери Оккультных Учений!

В ранние времена существовал свод определенных Базовых Герметических Доктрин, передававшийся от учителя к ученику, который был известен как «КИБАЛИОН»; точное значение и смысл этого термина были утрачены на протяжении нескольких веков. Это учение, однако, известно многим, к кому оно перешло из уст в уста, сквозь века. Его наставления никогда не были записаны или напечатаны, насколько нам известно. Это было просто собрание максим, аксиом и правил, которые были непонятны непосвященным, но легко понимались учениками по-

сле того, как аксиомы, максимы и правила были разъяснены и проиллюстрированы Герметическими Посвященными своим Неофитам. Эти учения действительно составляли основные принципы «Искусства Герметической Алхимии», которое, вопреки всеобщему убеждению, занималось овладением Ментальными Силами, а не Материальными Элементами — Трансмутацией одного рода Ментальных Вибраций в другие, вместо превращения одного вида металла в другой. Легенды о «Философском Камне», превращающем неблагородный металл в Золото, были аллегорией, относившейся к Герметической Философии и легко понимаемой всеми исследователями истинного герметизма.

В этой небольшой книге, первым уроком которой является данный текст, мы приглашаем наших учеников исследовать Герметические Учения, как они изложены в КИБАЛИОНЕ и объяснены нами, смиренными учениками Учений, которые, хотя и носят звание Посвященных, все еще остаются учениками у ног ГЕРМЕСА, Учителя. Здесь мы приводим вам многие максимы, аксиомы и правила КИБАЛИОНА, сопровождаемые объяснениями и иллюстрациями, которые, по нашему мнению, помогут сделать учения более легко понимаемыми современным учащимся, в особенности потому, что оригинальный текст намеренно скрыт туманными выражениями.

Оригинальные максимы, аксиомы и правила КИБАЛИОНА напечатаны здесь курсивом с указанием надлежащего авторства. Наш собственный труд напечатан обычным шрифтом в основном тексте произведения. Мы надеемся, что многие ученики, которым мы теперь предлагаем этот небольшой труд, извлекут из изучения его страниц столько же пользы, сколько извлекли многие шедшие впереди, ступавшие по

тому же Пути к Мастерству на протяжении веков, прошедших со времен ГЕРМЕСА ТРИСМЕГИСТА — Учителя Учителей — Великого-Великого. Говоря словами «КИБАЛИОНА»:

"Там, где слышны шаги Учителя, широко открываются уши готовых к его Учению" — Кибалион.

"Когда уши ученика готовы слышать, тогда приходят уста, чтобы наполнить их Мудростью" — Кибалион.

Так что, согласно Учениям, передача этой книги тем, кто готов к наставлению, привлечет внимание тех, кто подготовлен к принятию Учения. И подобным же образом, когда ученик готов принять истину, тогда эта небольшая книга придет к нему или к ней. Таков Закон. Герметический Принцип Причины и Следствия в его аспекте Закона Притяжения сведет уста и ухо вместе — ученика и книгу в единый союз. Да будет так!

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

II. СЕМЬ ГЕРМЕТИЧЕСКИХ ПРИНЦИПОВ

✦

"Принципов Истины Семь; тот, кто знает их с пониманием, владеет Магическим Ключом, перед чьим прикосновением распахиваются все Двери Храма" — Кибалион.

Семь Герметических Принципов, на которых основана вся Герметическая Философия, таковы:

1. Принцип Ментализма.

2. Принцип Соответствия.

3. Принцип Вибрации.

4. Принцип Полярности.

5. Принцип Ритма.

6. Принцип Причины и Следствия.

7. Принцип Пола.

Эти Семь Принципов будут обсуждаться и объясняться по мере продвижения по этим урокам. Однако краткое объяснение каждого из них вполне уместно дать прямо сейчас.

1. Принцип Ментализма

"ВСЁ ЕСТЬ МЫСЛЬ; Вселенная Ментальна" — Кибалион.

Этот Принцип воплощает в себе истину о том, что «Всё есть Мысль». Он объясняет, что ВСЁ (которое представляет собой Субстанциальную Реальность, лежащую в основе всех внешних проявлений и видимых форм, известных нам под терминами «Материальная Вселенная», «Феномены Жизни», «Материя», «Энергия» и, короче говоря, всего того, что очевидно для наших материальных чувств) есть ДУХ, который сам по себе НЕПОЗНАВАЕМ и НЕОПРЕДЕЛИМ, но может рассматриваться и мыслиться как ВСЕОБЩИЙ, БЕСКОНЕЧНЫЙ, ЖИВОЙ РАЗУМ. Он также объясняет, что весь феноменальный мир или вселенная является просто Ментальным Творением ВСЕГО, подчиненным Законам Сотворенных Вещей, и что вселенная в целом и в своих частях или единицах имеет свое существование в Разуме ВСЕГО, в коем Разуме мы «живем, и движемся, и существуем». Этот Принцип, устанавливая Ментальную Природу Вселенной, легко объясняет все разнообразные ментальные и психические явления, занимающие столь большую долю общественного внимания и без такого объяснения остающиеся непонятными и не поддающимися научному рассмотрению. Понимание этого великого Герметического Принципа Ментализма позволяет человеку легко постигать законы Ментальной Вселенной и применять их для своего благополучия и совершенствования. Герметический Ученик получает возможность разумно применять великие Ментальные Законы вместо того, чтобы использовать их беспорядочным образом. Обладая Ключом-Мастером, учащийся может открыть множество дверей ментального и психического храма знания и войти в него свободно и разумно. Этот Принцип объясняет истинную природу «Энергии», «Силы» и «Материи», а также то, почему и как все они подчинены Власти Разума. Один из древних Герметических Учителей писал много

веков назад: «Тот, кто постиг истину Ментальной Природы Вселенной, далеко продвинулся по Пути к Мастерству». И эти слова столь же верны сегодня, как и в то время, когда они были впервые написаны. Без этого Ключа-Мастера Мастерство невозможно, и ученик тщетно стучится во многие двери Храма.

2. Принцип Соответствия

"Как наверху, так и внизу; как внизу, так и наверху" — Кибалион.

Этот Принцип воплощает истину о том, что всегда существует Соответствие между законами и явлениями различных планов Бытия и Жизни. Древняя герметическая аксиома гласила: «Как наверху, так и внизу; как внизу, так и наверху». И постижение этого Принципа дает средство для разрешения многих темных парадоксов и скрытых тайн Природы. Существуют планы за пределами нашего познания, но когда мы применяем к ним Принцип Соответствия, мы способны понять многое из того, что иначе было бы для нас непознаваемым. Этот Принцип имеет универсальное применение и проявление на различных планах материальной, ментальной и духовной вселенной — это Всеобщий Закон. Древние герметисты считали этот Принцип одним из важнейших ментальных инструментов, с помощью которого человек мог отодвинуть препятствия, скрывавшие от взора Неведомое. Его использование даже приоткрывало Покрывало Исиды настолько, что можно было мельком увидеть лик богини. Подобно тому как знание Принципов Геометрии позволяет человеку измерять далекие солнца и их движения, сидя в своей обсерватории, так и знание Принципа Соответствия

позволяет Человеку разумно рассуждать от Известного к Неизвестному. Изучая монаду, он постигает архангела.

3. Принцип Вибрации

"Ничто не покоится; всё движется; всё вибрирует" — Кибалион.

Этот Принцип воплощает истину о том, что «всё находится в движении»; «всё вибрирует»; «ничто не пребывает в покое»; факты, которые подтверждает Современная Наука и которые стремится верифицировать каждое новое научное открытие. И все же этот Герметический Принцип был провозглашен тысячи лет назад Учителями Древнего Египта. Этот Принцип объясняет, что различия между различными проявлениями Материи, Энергии, Разума и даже Духа происходят в основном из-за различных скоростей Вибрации. От ВСЕГО, являющегося Чистым Духом, и до самой грубой формы Материи — всё находится в вибрации: чем выше вибрация, тем выше положение на шкале. Вибрация Духа обладает столь бесконечной степенью интенсивности и быстроты, что он практически пребывает в покое — точно так же, как быстро вращающееся колесо кажется неподвижным. А на другом конце шкалы находятся грубые формы материи, чьи вибрации столь низки, что кажутся покоящимися. Между этими полюсами существуют миллионы и миллионы различных степеней вибрации. От корпускулы и электрона, атома и молекулы до миров и вселенных — всё находится в вибрационном движении. Это верно и для планов энергии и силы (которые суть лишь различные степени вибрации); и для ментальных планов (чьи состояния зависят от вибраций); и даже для духовных планов. Понимание этого Принципа с соответствующими формулами позво-

ляет герметическим ученикам управлять как своими собственными ментальными вибрациями, так и вибрациями других. Учителя также применяют этот Принцип для покорения природных явлений различными способами. «Тот, кто понимает Принцип Вибрации, овладел скипетром власти», — говорит один из древних авторов.

4. Принцип Полярности

"Всё двойственно; всё имеет полюса; всё имеет свою пару противоположностей; схожее и несхожее — одно и то же; противоположности идентичны по природе, но различны по степени; крайности сходятся; все истины — лишь полуистины; все парадоксы можно примирить" — Кибалион.

Этот Принцип воплощает истину о том, что «всё двойственно»; «всё имеет два полюса»; «всё имеет свою пару противоположностей», — всё это древние герметические аксиомы. Он объясняет старинные парадоксы, приводившие многих в замешательство и формулировавшиеся следующим образом: «Тезис и антитезис идентичны по природе, но различны по степени»; «противоположности суть одно и то же, отличаясь лишь степенью»; «пары противоположностей могут быть примирены»; «крайности сходятся»; «всё существует и не существует одновременно»; «все истины — лишь полуистины»; «всякая истина наполовину ложна»; «у всего есть две стороны» и т. д., и т. д. Он объясняет, что во всем есть два полюса, или противоположных аспекта, и что «противоположности» в действительности являются лишь двумя крайностями одной и той же вещи со множеством различных степеней между ними. Для иллюстрации: Тепло и Холод, хотя и являются «противопо-

ложностями», на самом деле суть одно и то же, различия заключаются лишь в степенях одного и того же явления. Посмотрите на свой термометр и попробуйте обнаружить, где заканчивается «тепло» и начинается «холод»! Нет такой вещи, как «абсолютное тепло» или «абсолютный холод» — эти два термина, «тепло» и «холод», просто указывают на различные степени одного и того же явления, и это «одно и то же», проявляющееся как «тепло» и «холод», есть лишь форма, разновидность и скорость Вибрации. Таким образом, «тепло» и «холод» — это просто «два полюса» того, что мы называем «Теплом», а сопутствующие явления суть проявления Принципа Полярности. Тот же Принцип проявляется в случае «Света и Тьмы», которые суть одно и то же, причем разница заключается в различных степенях между двумя полюсами этих явлений. Где кончается «тьма» и начинается «свет»? В чем разница между «Большим и Малым»? Между «Твердым и Мягким»? Между «Черным и Белым»? Между «Острым и Тупым»? Между «Шумом и Тишиной»? Между «Высоким и Низким»? Между «Положительным и Отрицательным»? Принцип Полярности объясняет эти парадоксы, и никакой другой Принцип не может заменить его. Тот же Принцип действует на Ментальном Плане. Возьмем радикальный и крайний пример — «Любовь и Ненависть», два ментальных состояния, казалось бы, совершенно различных. И все же существуют степени Ненависти и степени Любви, а также средняя точка, где мы используем понятия «Симпатия и Антипатия», переходящие друг в друга столь постепенно, что порою мы теряемся в догадках, испытываем ли мы «симпатию», «антипатию» или «ни то, ни другое». И все это просто степени одного и того же, как вы убедитесь, если лишь задумаетесь на мгновение. И более того (что считается более важным для герметистов),

возможно изменить вибрации Ненависти на вибрации Любви в собственном разуме и в умах других. У многих из вас, читающих эти строки, был личный опыт непроизвольного быстрого перехода от Любви к Ненависти и наоборот, как в собственном случае, так и в случае других людей. И поэтому вы осознаете возможность осуществления этого посредством Воли, с помощью герметических формул. «Добро и Зло» суть лишь полюса одного и того же, и герметист понимает искусство трансмутации Зла в Добро посредством применения Принципа Полярности. Короче говоря, «Искусство Поляризации» становится фазой «Ментальной Алхимии», известной и практикуемой древними и современными Герметическими Учителями. Понимание этого Принципа позволит человеку изменить свою собственную Полярность, так же как и полярность других, если он посвятит необходимое время и изучение овладению этим искусством.

⁂

5. Принцип Ритма

"Всё вытекает и втекает; всё имеет свои приливы и отливы; всё поднимается и падает; колебание маятника проявляется во всем; мера размаха вправо есть мера размаха влево; ритм компенсирует" — Кибалион.

Этот Принцип воплощает истину о том, что во всем проявляется размеренное движение туда и обратно; приток и отток; качание вперед и назад; маятникообразное движение; приливный отлив и прилив; полная вода и малая вода; между двумя полюсами, существующими в соответствии с только что описанным Принципом Полярности. Всегда есть действие и противодействие; продвижение и отступление; подъем и

спад. Это имеет место в делах Вселенной, солнцах, мирах, людях, животных, разуме, энергии и материи. Этот закон проявляется в созидании и разрушении миров; в расцвете и падении наций; в жизни всех вещей; и, наконец, в ментальных состояниях Человека (и именно в отношении последних герметисты находят понимание этого Принципа наиболее важным). Герметисты постигли этот Принцип, обнаружив его всеобщее применение, а также открыли определенные средства преодоления его воздействия на самих себя с помощью соответствующих формул и методов. Они применяют Ментальный Закон Нейтрализации. Они не могут отменить этот Принцип или заставить его прекратить свое действие, но они научились в определенной степени избегать его воздействия на себя, в зависимости от степени Мастерства владения Принципом. Они научились ИСПОЛЬЗОВАТЬ его вместо того, чтобы быть ИСПОЛЬЗУЕМЫМИ им. В этом и подобных методах заключается Искусство герметистов. Мастер герметизма поляризует себя в той точке, в которой желает оставаться, а затем нейтрализует Ритмическое колебание маятника, которое стремилось бы увлечь его к другому полюсу. Все люди, достигшие какой-либо степени Самообладания, делают это в определенной мере более или менее бессознательно, но Мастер делает это сознательно и с помощью своей Воли, достигая степени Равновесия и Ментальной Твердости, почти невероятной для масс, раскачивающихся вперед и назад подобно маятнику. Этот Принцип и Принцип Полярности были тщательно изучены герметистами, а методы противодействия им, их нейтрализации и ИСПОЛЬЗОВАНИЯ составляют важную часть Герметической Ментальной Алхимии.

6. Принцип Причины и Следствия

"Каждая Причина имеет свое Следствие; каждое Следствие имеет свою Причину; всё совершается согласно Закону; Случайность — лишь название нераспознанного Закона; существует много планов причинности, но ничто не ускользает от Закона" — Кибалион.

Этот Принцип воплощает тот факт, что для каждого Следствия существует Причина, а от каждой Причины происходит Следствие. Он объясняет, что: «Всё совершается согласно Закону»; что ничто никогда «не происходит просто так»; что такой вещи, как Случай, не существует; что, хотя существуют различные планы Причины и Следствия, где высшие господствуют над низшими, тем не менее ничто никогда полностью не ускользает от Закона. Герметисты понимают искусство и методы подъема над обычным планом Причины и Следствия до определенной степени, и, ментально поднимаясь на более высокий план, они становятся Причинителями вместо Следствий. Народные массы увлекаются вперед, подчиняясь окружающей среде, воле и желаниям тех, кто сильнее их самих, наследственности, внушению и другим внешним причинам, передвигающим их подобно пешкам на Шахматной Доске Жизни. Но Мастера, поднимаясь на высший план, господствуют над своими настроениями, характерами, качествами и силами, а также над окружающим их миром, и становятся Движителями вместо пешек. Они помогают ИГРАТЬ В ИГРУ ЖИЗНИ вместо того, чтобы быть играемыми и передвигаемыми чужими волями и окружением. Они ИСПОЛЬЗУЮТ Принцип вместо того, чтобы быть его орудиями. Мастера подчиняются Причинности высших планов, но они помогают УПРАВЛЯТЬ на своем собственном плане. В этом утверждении скон-

центрировано богатство герметического знания — пусть читает тот, кто может.

7. Принцип Пола

"Пол во всем; всё имеет свои Мужской и Женский Принципы; Пол проявляется на всех планах" — Кибалион.

Этот Принцип воплощает истину о том, что ПОЛ проявляется во всем — Мужской и Женский Принципы действуют непрестанно. Это верно не только для Физического Плана, но и для Ментального и даже Духовного Планов. На Физическом Плане этот Принцип проявляется как СЕКС, на высших планах он принимает более высокие формы, но сам Принцип всегда один и тот же. Никакое творение — физическое, ментальное или духовное — невозможно без этого Принципа. Понимание его законов прольет свет на многие предметы, приводившие в замешательство умы людей. Принцип Пола всегда действует в направлении зарождения, перерождения и созидания. Каждая вещь и каждый человек содержат два этих Элемента или Принципа, или этот великий Принцип, внутри себя. Каждое Мужское начало содержит также Женский Элемент; каждое Женское содержит также Мужской Принцип. Если вы хотите понять философию Ментального и Духовного Созидания, Зарождения и Перерождения, вы должны понимать и изучать этот Герметический Принцип. Он содержит ключ к разгадке многих тайн Жизни. Мы предостерегаем вас, что этот Принцип не имеет никакого отношения ко множеству низких, пагубных и унизительных похотливых теорий, учений и практик, которые преподаются под причудливыми названиями и представляют собой проституирование вели-

кого природного принципа Пола. Подобные низменные возрождения древних позорных форм Фаллицизма ведут к разрушению разума, тела и души, и Герметическая Философия всегда подавала предостерегающий голос против этих деградировавших учений, ведущих к похоти, распущенности и извращению принципов Природы. Если вы ищете подобных учений, вам следует обратиться за ними в другое место — герметизм не содержит для вас ничего в этом отношении. Для чистого всё чисто; для низкого всё низко.

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

III. МЕНТАЛЬНАЯ ТРАНСМУТАЦИЯ

✦

"Разум (так же как металлы и элементы) может быть трансмутирован из состояния в состояние; из степени в степень; из условия в условие; от полюса к полюсу; от вибрации к вибрации. Истинная Герметическая Трансмутация есть Ментальное Искусство" — Кибалион.

Как мы уже говорили, герметисты были первыми алхимиками, астрологами и психологами, а Гермес был основателем этих школ мысли. Из астрологии выросла современная астрономия; из алхимии выросла современная химия; из мистической психологии выросла современная академическая психология. Но не следует полагать, будто древние пребывали в неведении относительно того, что современные школы считают своей исключительной и особой собственностью. Записи, высеченные на камнях Древнего Египта, убедительно доказывают, что древние обладали полным и всесторонним знанием астрономии, а само строительство Пирамид демонстрирует связь между их замыслом и изучением астрономической науки. Не были они невежественны и в Химии, ибо фрагменты древних писаний показывают, что они были знакомы с химическими свойствами вещей; фактически древние теории относительно физики постепенно подтверждаются новейшими открытиями современной науки, особенно теми, которые касаются строения материи. Не следует также полагать, что они не знали так называемых современных открытий в психологии — напротив, египтяне были особенно искусны в науке Психологии, в частности в тех ее отраслях, которые современные школы игнорируют, но которые тем не менее раскры-

ваются под названием «психической науки», приводящей в замешательство сегодняшних психологов и заставляющей их неохотно признавать, что «в этом, в конце концов, что-то может быть».

Истина заключается в том, что под материальной химией, астрономией и психологией (то есть психологией в ее фазе «деятельности мозга») древние обладали знанием трансцендентальной астрономии, именуемой астрологией; трансцендентальной химии, именуемой алхимией; трансцендентальной психологии, именуемой мистической психологией. Они владели Внутренним Знанием так же, как и Внешним Знанием, тогда как современные ученые обладают лишь последним. Среди многих тайных отраслей знания, которыми владели герметисты, была отрасль, известная как Ментальная Трансмутация, составляющая предмет этого урока.

«Трансмутация» — это термин, обычно используемый для обозначения древнего искусства превращения металлов, в особенности неблагородных металлов в золото. Слово «трансмутировать» означает «изменять из одной природы, формы или субстанции в другую; преобразовывать» (Вебстер). И соответственно, «Ментальная Трансмутация» означает искусство изменения и преобразования ментальных состояний, форм и условий в другие. Таким образом, вы можете видеть, что Ментальная Трансмутация — это «Искусство Ментальной Химии», если вам нравится этот термин, — форма практической Мистической Психологии.

Но это означает гораздо большее, чем кажется на поверхности. Трансмутация, Алхимия или Химия на Ментальном Плане достаточно

важна по своим следствиям, несомненно, и если бы искусство останавливалось на этом, оно все равно было бы одной из важнейших отраслей изучения, известных человеку. Но это только начало. Давайте посмотрим, почему!

Первым из Семи Герметических Принципов является Принцип Ментализма, аксиома которого гласит: «ВСЁ есть Мысль; Вселенная Ментальна», что означает, что Лежащая в основе Реальность Вселенной есть Разум; а сама Вселенная Ментальна — то есть «существует в Разуме ВСЕГО». Мы рассмотрим этот Принцип в последующих уроках, но давайте посмотрим на следствие этого принципа, если принять его за истину.

Если Вселенная Ментальна по своей природе, тогда Ментальная Трансмутация должна быть искусством ИЗМЕНЕНИЯ УСЛОВИЙ ВСЕЛЕННОЙ по линиям Материи, Силы и разума. Таким образом, вы видите, что Ментальная Трансмутация — это действительно та самая «Магия», о которой древние авторы так много говорили в своих мистических трудах и относительно которой они дали так мало практических наставлений. Если Всё Ментально, тогда искусство, позволяющее трансмутировать ментальные условия, должно делать Мастера властителем как материальных условий, так и тех, которые обычно называют «ментальными».

В действительности лишь продвинутые Ментальные Алхимики были способны достичь степени могущества, необходимой для управления более грубыми физическими условиями, такими как управление стихиями Природы; вызывание или прекращение бурь; вызывание и прекра-

щение землетрясений и других великих физических явлений. Но то, что такие люди существовали и существуют сегодня, является предметом искренней веры всех продвинутых оккультистов всех школ. В том, что Мастера существуют и обладают этими силами, лучшие учителя заверяют своих учеников, имея опыт, оправдывающий их в такой вере и утверждениях. Эти Мастера не устраивают публичных демонстраций своих сил, но ищут уединения от людских толп, чтобы лучше совершать свой путь по Стезе Достижения. Мы упоминаем об их существовании в данный момент лишь для того, чтобы обратить ваше внимание на тот факт, что их сила целиком Ментальна и действует по линиям высшей Ментальной Трансмутации в рамках Герметического Принципа Ментализма.

"Вселенная Ментальна" — Кибалион.

Однако ученики и герметисты более низкой степени, чем Мастера — Посвященные и Учителя — способны свободно действовать на Ментальном Плане в сфере Ментальной Трансмутации. Фактически все то, что мы называем «психическими явлениями», «ментальным влиянием», «ментальной наукой», «явлениями нового мышления» и т. д., действует по тем же общим линиям, ибо здесь задействован лишь один принцип, каким бы именем ни назывались эти явления.

Ученик и практик Ментальной Трансмутации работает на Ментальном Плане, трансмутируя ментальные условия, состояния и т. д. в другие в соответствии с различными формулами, более или менее действенными. Различные «лечения», «утверждения», «отрицания» и т. д. школ ментальной науки — это всего лишь формулы Герметического

Искусства, зачастую весьма несовершенные и ненаучные. Большинство современных практиков совершенно невежественны по сравнению с древними мастерами, ибо им не хватает фундаментального знания, на котором основывается эта работа.

Герметическими Методами могут быть изменены или трансмутированы не только собственные ментальные состояния и т. д.; состояния других людей также могут постоянно трансмутироваться и трансмутируются тем же путем — обычно бессознательно, но часто и сознательно теми, кто понимает законы и принципы, в тех случаях, когда затрагиваемые люди не осведомлены о принципах самозащиты. И более того, как известно многим изучающим и практикующим современную ментальную науку, любое материальное условие, зависящее от разума других людей, может быть изменено или трансмутировано в соответствии с искренним желанием, волей и «лечением» человека, желающего изменения условий жизни. Публика в настоящее время столь широко осведомлена об этих вещах, что мы не считаем нужным останавливаться на них подробно, наша цель в данный момент состоит лишь в том, чтобы показать Герметический Принцип и Искусство, лежащие в основе всех этих разнообразных форм практики, благих и дурных, ибо эта сила может быть использована в противоположных направлениях согласно Герметическим Принципам Полярности.

В этой небольшой книге мы изложим основные принципы Ментальной Трансмутации, чтобы все читающие могли постичь Основополагающие Принципы и тем самым обрести Ключ-Мастер, который откроет множество дверей Принципа Полярности.

Теперь мы перейдем к рассмотрению первого из Семи Герметических Принципов — Принципа Ментализма, в котором объясняется истина о том, что «ВСЁ есть Мысль; Вселенная Ментальна», по словам Кибалиона. Мы просим пристального внимания и тщательного изучения этого великого Принципа со стороны наших учеников, ибо он действительно является Базовым Принципом всей Герметической Философии и Герметического Искусства Ментальной Трансмутации.

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

IV. ВСЁ

✦

"Под Вселенной Времени, Пространства и Изменения и позади нее всегда пребывает Субстанциальная Реальность — Основополагающая Истина" — Кибалион.

«Субстанция» означает: «то, что лежит в основе всех внешних проявлений; сущность; сущностная реальность; вещь в себе» и т. д. «Субстанциальный» означает: «фактически существующий; являющийся сущностным элементом; истинный» и т. д. «Реальность» означает: «состояние подлинного бытия; истинный, непреходящий; действительный; фиксированный; постоянный; реальный» и т. д.

Под всеми внешними видимостями или проявлениями и позади них всегда должна быть Субстанциальная Реальность. Таков Закон. Человек, рассматривая Вселенную, единицей которой он является, не видит ничего, кроме изменений в материи, силах и ментальных состояниях. Он видит, что ничто в действительности не ЕСТЬ, но всё СТАНОВИТСЯ и ИЗМЕНЯЕТСЯ. Ничто не стоит на месте — всё рождается, растет, умирает — в тот самый миг, когда вещь достигает своей вершины, она начинает клониться к упадку — закон ритма находится в постоянном действии — нет реальности, непреходящего качества, фиксированности или субстанциальности ни в чем — ничто не постоянно, кроме Изменения. Он видит, как все вещи развиваются из других вещей и распадаются в другие вещи — постоянное действие и противодействие; приток и отток; созидание и разрушение; рождение, рост и смерть. Ничто не

вечно, кроме Изменения. И если он мыслящий человек, он осознает, что все эти изменяющиеся вещи должны быть лишь внешними видимостями или проявлениями некой Лежащей в основе Силы — некой Субстанциальной Реальности.

Все мыслители во всех землях и во все времена признавали необходимость постулирования существования этой Субстанциальной Реальности. Все философии, достойные этого имени, основывались на этой мысли. Люди давали этой Субстанциальной Реальности множество имен — одни называли ее термином Божество (под многими именованиями). Другие называли ее «Бесконечной и Вечной Энергией», третьи пытались назвать ее «Материей» — но все признавали ее существование. Это самоочевидно и не требует доказательств.

В этих уроках мы последовали примеру некоторых из величайших мыслителей мира, как древних, так и современных — Герметических Мастеров, — и назвали эту Лежащую в основе Силу — эту Субстанциальную Реальность — герметическим именем «ВСЁ», каковой термин мы считаем наиболее всеобъемлющим из множества терминов, применяемых Человеком к ТОМУ, что превосходит имена и термины.

Мы принимаем и преподаем воззрение великих герметических мыслителей всех времен, а также тех озаренных душ, которые достигли высших планов бытия, причем и те и другие утверждают, что внутренняя природа ВСЕГО НЕПОЗНАВАЕМА. Так и должно быть, ибо ничто, кроме Самого ВСЕГО, не может постичь свою собственную природу и бытие.

Герметисты верят и учат, что ВСЁ «само по себе» есть и навсегда должно оставаться НЕПОЗНАВАЕМЫМ. Они рассматривают все теории, догадки и умозрения теологов и метафизиков относительно внутренней природы ВСЕГО лишь как детские попытки смертных умов постичь тайну Бесконечного. Подобные попытки всегда терпели и всегда будут терпеть неудачу в силу самой природы этой задачи. Тот, кто пускается в такие изыскания, блуждает кругами в лабиринте мыслей, пока не потеряет всякую способность к здравому рассуждению, действию или поведению и не станет совершенно непригодным для жизненного труда. Он подобен белке, неистово бегущей по кругу во вращающемся колесе своей клетки, постоянно находясь в движении и тем не менее никуда не попадая — в итоге оставаясь все тем же узником и стоя на том самом месте, с которого начал.

И еще более самонадеянны те, кто пытается приписать ВСЕМУ личность, качества, свойства, характеристики и атрибуты самих себя, приписывая ВСЕМУ человеческие эмоции, чувства и характеристики, вплоть до самых мелких качеств человечества, таких как ревность, восприимчивость к лести и похвале, желание приношений и поклонения и все прочие пережитки времен младенчества расы. Подобные идеи недостойны взрослых мужчин и женщин и быстро отбрасываются.

(Здесь для меня уместно заявить, что мы проводим различие между Религией и Теологией — между Философией и Метафизикой. Религия для нас означает интуитивное осознание существования ВСЕГО и своих взаимоотношений с ним; тогда как Теология означает попытки людей приписать ему личность, качества и характеристики; их теории относительно его дел, воли, желаний, планов и замыслов, а также при-

нятие ими на себя роли «посредников» между ВСЕМ и людьми. Философия для нас означает поиск знания о познаваемых и мыслимых вещах; тогда как Метафизика означает попытку перенести исследование за границы и пределы, в области непознаваемые и немыслимые, с той же тенденцией, что и у Теологии. И следовательно, как Религия, так и Философия означают для нас вещи, укорененные в Реальности, тогда как Теология и Метафизика кажутся надломленным тростником, укорененным в зыбучих песках невежества и предоставляющим лишь самую ненадежную опору для разума или души Человека. Мы не настаиваем на том, чтобы наши ученики приняли эти определения — мы упоминаем их лишь для того, чтобы показать нашу позицию. Во всяком случае, в этих уроках вы услышите очень мало о Теологии и Метафизике.)

Но хотя сущностная природа ВСЕГО Непознаваема, существуют определенные истины, связанные с его существованием, которые человеческий разум вынужден принять. И рассмотрение этих свидетельств образует надлежащий предмет исследования, в особенности потому, что они согласуются со свидетельствами Озаренных на высших планах. И к этому исследованию мы теперь вас приглашаем.

"ТО, что является Основополагающей Истиной — Субстанциальной Реальностью, — выше истинного наименования, но Мудрецы называют это ВСЕМ" — Кибалион.

"В своей Сущности ВСЁ НЕПОЗНАВАЕМО" — Кибалион.

"Но свидетельство Разума должно быть принято гостеприимно и встречено с уважением" — Кибалион.

Человеческий разум, чьи свидетельства мы должны принимать, пока мы вообще мыслим, сообщает нам следующее относительно ВСЕГО, причем без попыток снять покров с Непознаваемого:

(1) ВСЁ должно быть ВСЕМ, что ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЕСТЬ. Не может существовать ничего вне ВСЕГО, иначе ВСЁ не было бы ВСЕМ.

(2) ВСЁ должно быть БЕСКОНЕЧНЫМ, ибо нет ничего иного, что могло бы определить, ограничить, очертить, связать или стеснить ВСЁ. Оно должно быть Бесконечным во Времени, или ВЕЧНЫМ, — оно должно было всегда непрерывно существовать, ибо нет ничего другого, что могло бы когда-либо создать его, а нечто никогда не может развиться из ничего; и если бы оно когда-либо «не существовало», хотя бы на мгновение, его бы не «было» сейчас, — оно должно непрерывно существовать вечно, ибо нет ничего, что могло бы уничтожить его, и оно никогда не сможет «не-быть», даже на миг, потому что нечто никогда не может стать ничем. Оно должно быть Бесконечным в Пространстве — оно должно быть Везде, ибо нет места вне ВСЕГО — оно не может быть иным, кроме как непрерывным в Пространстве, без разрыва, прекращения, разделения или прерывания, ибо нет ничего, что могло бы нарушить, разделить или прервать его непрерывность, и нечем «заполнить пробелы». Оно должно быть Бесконечным в Силе, или Абсолютным, ибо нет ничего, что могло бы ограничить, стеснить, сдержать, заключить в рамки, потревожить или обусловить его — оно не подчинено никакой другой Силе, ибо никакой другой Силы не существует.

(3) ВСЁ должно быть НЕИЗМЕННЫМ, или не подверженным изменениям в своей реальной природе, ибо нет ничего, что могло бы произ-

вести изменения в нем; ничего, во что оно могло бы измениться, и ничего, из чего оно могло бы измениться. К нему нельзя ничего добавить или отнять от него; его нельзя увеличить или уменьшить; оно не может стать больше или меньше в каком бы то ни было отношении. Оно всегда должно было быть и всегда должно оставаться именно тем, чем оно является сейчас — ВСЕМ; никогда не было, нет сейчас и никогда не будет ничего иного, во что оно могло бы измениться.

Будучи Бесконечным, Абсолютным, Вечным и Неизменным, ВСЁ влечет за собой то, что ничто конечное, изменчивое, преходящее и обусловленное не может быть ВСЕМ. И поскольку вне ВСЕГО в Действительности нет Ничего, тогда все подобные конечные вещи должны быть в Действительности как Ничто. Теперь не приходите в замешательство и не пугайтесь — мы не пытаемся увести вас в область Христианской Науки под прикрытием Герметической Философии. Существует Примирение этого очевидно противоречивого положения вещей. Будьте терпеливы, со временем мы дойдем до него.

Мы видим вокруг себя то, что называется «Материей», составляющей физическую основу для всех форм. Является ли ВСЁ просто Материей? Вовсе нет! Материя не может проявлять Жизнь или Разум, а поскольку Жизнь и Разум проявляются во Вселенной, ВСЁ не может быть Материей, ибо ничто не поднимается выше своего собственного источника — ничто никогда не проявляется в следствии, чего не было бы в причине — ничто не развивается как последующее, что не содержалось бы как предшествующее. И затем Современная Наука сообщает нам, что в действительности нет такой вещи, как Материя, — что то, что мы называем Материей, является просто «прерванной энергией или силой», то

есть энергией или силой при низкой скорости вибрации. Как сказал один недавний автор: «Материя растворилась в Тайне». Даже Материальная Наука отказалась от теории Материи и теперь опирается на базис «Энергии».

Тогда является ли ВСЁ просто Энергией или Силой? Не Энергией или Силой в том смысле, как эти термины используют материалисты, ибо их энергия и сила суть слепые, механические вещи, лишенные Жизни или Разума. Жизнь и Разум никогда не могут развиться из слепой Энергии или Силы по причине, приведенной мгновение назад: «Ничто не может подняться выше своего источника — ничто не развивается, если оно не было заложено, — ничто не проявляется в следствии, если этого нет в причине». И потому ВСЁ не может быть просто Энергией или Силой, ибо если бы оно было таковым, то не существовало бы таких вещей, как Жизнь и Разум, а мы знаем лучше, ибо мы Живы и используем Разум для рассмотрения этого самого вопроса, как и те, кто утверждает, что Энергия или Сила есть Всё.

Что же тогда выше Материи или Энергии из того, о чем мы знаем как о существующем во Вселенной? ЖИЗНЬ И РАЗУМ! Жизнь и Разум во всех их различных степенях раскрытия! «Тогда, — спросите вы, — вы хотите сказать нам, что ВСЁ есть ЖИЗНЬ и РАЗУМ?» Да! и Нет! — наш ответ. Если вы имеете в виду Жизнь и Разум, какими их знаем мы, бедные ничтожные смертные, мы говорим: Нет! ВСЁ не таково! «Но какого же рода Жизнь и Разум вы имеете в виду?» — спросите вы.

Ответ таков: «ЖИВОЙ РАЗУМ», настолько превосходящий то, что смертные понимают под этими словами, насколько Жизнь и Разум

выше механических сил или материи, — БЕСКОНЕЧНЫЙ ЖИВОЙ РАЗУМ по сравнению с конечными «Жизнью и Разумом». Мы имеем в виду то, что озаренные души подразумевают, когда с благоговением произносят слово: «ДУХ!»

«ВСЁ» есть Бесконечный Живой Разум — Озаренные называют его ДУХОМ!

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

V. МЕНТАЛЬНАЯ ВСЕЛЕННАЯ

✦

«Вселенная ментальна — она содержится в Разуме ВСЕГО». — Кибалион.

ВСЁ есть ДУХ! Но что такое Дух? На этот вопрос нельзя ответить по той причине, что его определение практически совпадает с определением ВСЕГО, которое невозможно объяснить или определить. Дух — это просто имя, которое люди дают высшему представлению о Бесконечном Живом Разуме; оно означает «Истинную Сущность», оно означает Живой Разум, настолько же превосходящий Жизнь и Разум в нашем понимании, насколько последние превосходят механическую Энергию и Материю. Дух превосходит наше понимание, и мы используем этот термин лишь для того, чтобы иметь возможность мыслить или говорить о ВСЁМ. Для целей мысли и понимания мы вправе мыслить Дух как Бесконечный Живой Разум, в то же время признавая, что не можем полностью его понять. Мы должны либо поступить так, либо вовсе перестать думать об этом предмете.

Перейдем теперь к рассмотрению природы Вселенной в целом и в ее частях. Что такое Вселенная? Мы видели, что вне ВСЕГО ничего не может существовать. Тогда является ли Вселенная ВСЕМ? Нет, этого не может быть, потому что Вселенная, по-видимому, состоит из МНОЖЕСТВА и постоянно меняется, а в других отношениях она не соответствует тем представлениям, которые мы вынуждены принять относительно ВСЕГО, как было сказано в нашем прошлом уроке. Если же Все-

ленная не есть ВСЁ, тогда она должна быть Ничем — таково неизбежное первое заключение разума. Но это не решает вопроса, ибо мы ощущаем существование Вселенной. Если же Вселенная не является ни ВСЕМ, ни Ничем, чем же она может быть? Давайте исследуем этот вопрос.

Если Вселенная вообще существует или кажется существующей, она должна каким-то образом происходить из ВСЕГО — она должна быть творением ВСЕГО. Но поскольку нечто никогда не может возникнуть из ничего, из чего же ВСЁ могло создать ее? Некоторые философы отвечали на этот вопрос, говоря, что ВСЁ создало Вселенную из СЕБЯ САМОГО — то есть из бытия и субстанции ВСЕГО. Но это не подходит, ибо от ВСЕГО нельзя ничего отнять и его нельзя разделить, как мы уже видели; кроме того, если бы это было так, разве не осознавала бы каждая частица во Вселенной себя как ВСЁ? ВСЁ не могло бы утратить знание о самом себе, как не могло бы и действительно СТАТЬ атомом, слепой силой или низшим живым существом. Некоторые люди, осознав, что ВСЁ действительно есть ВСЁ, а также признав, что они, люди, существуют, поспешно пришли к выводу, что они и ВСЁ тождественны, и огласили воздух криками «Я ЕСТЬ БОГ» к забаве толпы и печали мудрецов. Заявление корпускулы «Я — Человек!» было бы скромным по сравнению с этим.

Но чем же на самом деле является Вселенная, если она не есть ВСЁ и при этом не создана ВСЕМ путем разделения себя на части? Чем еще она может быть — из чего еще она может быть сделана? Это великий вопрос. Давайте рассмотрим его внимательно. Мы обнаруживаем, что здесь нам на помощь приходит «Принцип Соответствия» (см. Урок I).

Старая герметическая аксиома «Как наверху, так и внизу» может быть призвана на службу в этот момент. Давайте попытаемся составить представление о процессах на высших планах, исследуя процессы на нашем собственном. Принцип Соответствия должен применяться как к этой, так и к другим проблемам.

Посмотрим! Как творит Человек на своем собственном плане бытия? Во-первых, он может творить, создавая что-то из внешних материалов. Но это не подходит, ибо вне ВСЕГО нет материалов, с помощью которых оно могло бы творить. Что ж, во-вторых, Человек производит потомство или воспроизводит свой вид посредством процесса зачатия, который представляет собой саморазмножение, осуществляемое путем передачи части своей субстанции потомству. Но и это не подходит, потому что ВСЁ не может передать или отнять часть себя, равно как не может воспроизвести или умножить себя — в первом случае произошло бы умаление, а во втором — умножение или прибавление к ВСЕМУ, причем обе эти мысли абсурдны. Нет ли третьего способа, которым творит ЧЕЛОВЕК? Да, есть — он ТВОРИТ МЕНТАЛЬНО! И при этом он не использует никаких внешних материалов и не воспроизводит себя, и все же его Дух пронизывает Ментальное Творение.

Следуя Принципу Соответствия, мы вправе считать, что ВСЁ творит Вселенную МЕНТАЛЬНО, способом, подобным процессу, посредством которого Человек создает Ментальные Образы. И здесь свидетельство Разума в точности совпадает со свидетельством Просветленных, как показывают их учения и писания. Таковы учения Мудрецов. Таково было Учение Гермеса.

ВСЁ не может творить иначе, кроме как ментально, не используя материал (которого и нет для использования) и не воспроизводя себя (что также невозможно). Нет спасения от этого вывода Разума, который, как мы сказали, согласуется с высшими учениями Просветленных. Подобно тому как ты, ученик, можешь создать собственную Вселенную в своем разуме, так и ВСЁ создает Вселенные в своем собственном Разуме. Но твоя Вселенная — это ментальное творение Конечного Разума, тогда как Вселенная ВСЕГО — это творение Бесконечного. Они подобны по роду, но бесконечно различаются по степени. По мере продвижения вперед мы более подробно рассмотрим процесс творения и проявления. Но вот положение, которое следует запечатлеть в ваших умах на данном этапе: ВСЕЛЕННАЯ И ВСЁ, ЧТО ОНА СОДЕРЖИТ, ЕСТЬ МЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЕНИЕ ВСЕГО. Воистину, ВСЁ ЕСТЬ РАЗУМ!

«ВСЁ творит в своем Бесконечном Разуме бесчисленные Вселенные, существующие эоны Времени, — и все же для ВСЕГО созидание, развитие, упадок и смерть миллиона Вселенных подобны мгновению ока». — Кибалион.

«Бесконечный Разум ВСЕГО есть лоно Вселенных». — Кибалион.

Принцип Пола (см. Урок I и последующие уроки) проявляется на всех планах жизни: материальном, ментальном и духовном. Но, как мы уже говорили ранее, «Пол» (Gender) не означает «секс» (Sex) — секс является лишь материальным проявлением пола. «Пол» означает «относящийся к порождению или созиданию». И всякий раз, когда что-либо

порождается или создается на любом плане, должен проявляться Принцип Пола. И это справедливо даже при сотворении Вселенных.

Не спешите делать вывод, будто мы учим тому, что существует мужской и женский Бог или Творец. Эта идея — всего лишь искажение древних учений по данному вопросу. Истинное учение состоит в том, что ВСЁ само по себе выше Пола, как оно выше любого другого Закона, включая Законы Времени и Пространства. Оно есть Закон, из которого исходят Законы, и оно не подчинено им. Но когда ВСЁ проявляется на плане порождения или творения, оно действует согласно Закону и Принципу, ибо движется на более низком плане Бытия. И, следовательно, оно проявляет Принцип Пола в его Мужском и Женском аспектах, разумеется, на Ментальном Плане.

Эта мысль может показаться поразительной для тех из вас, кто слышит ее впервые, но все вы на самом деле пассивно приняли ее в своих повседневных представлениях. Вы говорите об Отцовстве Бога и Материнстве Природы — о Боге, Божественном Отце, и Природе, Вселенской Матери — и тем самым инстинктивно признаете Принцип Пола во Вселенной. Разве это не так?

Однако герметическое учение не подразумевает реальной двойственности: ВСЁ ЕДИНО — Два Аспекта являются лишь аспектами проявления. Учение гласит, что Мужской Принцип, проявляемый ВСЕМ, стоит в некотором роде отдельно от самого ментального творения Вселенной. Он направляет свою Волю к Женскому Принципу (который можно назвать «Природой»), после чего последний начинает фактическую работу по эволюции Вселенной — от простых «центров активно-

сти» до человека, а затем все выше и выше, и всё это в соответствии с твердо установленными и неизменно действующими Законами Природы. Если вы предпочитаете старые образные выражения, вы можете мыслить Мужской Принцип как БОГА, Отца, а Женский Принцип — как ПРИРОДУ, Вселенскую Мать, из чьего лона родилось всё сущее. Это больше, чем просто поэтическая фигура речи, — это представление о самом процессе сотворения Вселенной. Но всегда помните, что ВСЁ есть лишь Одно, и что в его Бесконечном Разуме Вселенная зарождается, созидается и существует.

Вам может помочь составить правильное представление применение Закона Соответствия к самому себе и своему собственному разуму. Вы знаете, что та часть Вас, которую вы называете «Я», в определенном смысле стоит отдельно и наблюдает за созданием ментальных Образов в вашем собственном разуме. Ту часть вашего разума, в которой совершается ментальное порождение, можно назвать «Меня/Мне» в отличие от «Я», которое стоит отдельно и наблюдает, исследуя мысли, идеи и образы «Меня/Мне». Помните: «Как наверху, так и внизу», и явления одного плана могут быть использованы для разгадки тайн высших или низших планов.

Удивительно ли, что Ты, дитя, испытываешь то инстинктивное благоговение перед ВСЕМ, которое мы называем «религией», — это уважение и почтение к РАЗУМУ-ОТЦУ? Удивительно ли, что, когда вы созерцаете творения и чудеса Природы, вас охватывает могучее чувство, уходящее корнями в самую глубину вашего существа? Это РАЗУМ-МАТЬ, к которому вы прижимаетесь, как младенец к груди.

Не совершайте ошибки, полагая, что маленький мир, который вы видите вокруг себя — Земля, являющаяся всего лишь песчинкой во Вселенной, — и есть сама Вселенная. Существуют миллионы и миллионы подобных миров, и еще более великих. И существуют миллионы миллионов таких Вселенных, пребывающих в Бесконечном Разуме ВСЕГО. И даже в нашей собственной маленькой солнечной системе существуют области и планы жизни гораздо выше наших, и существа, по сравнению с которыми мы, привязанные к земле смертные, подобны слизистым формам жизни, обитающим на дне океана, в сравнении с Человеком. Существуют существа, наделенные силами и свойствами более высокими, чем те, которыми, по представлениям Человека, когда-либо обладали боги. И все же эти существа когда-то были такими, как вы, и даже ниже, а вы со временем станете такими, как они, и даже выше, ибо такова Судьба Человека, как о ней сообщают Просветленные.

И Смерть не реальна даже в Относительном смысле — это всего лишь Рождение в новую жизнь, и Вы будете идти всё дальше, и дальше, и дальше, к более высоким и все более высоким планам жизни на протяжении эонов и эонов времени. Вселенная — ваш дом, и вы исследуете ее самые дальние уголки до скончания Времен. Вы пребываете в Бесконечном Разуме ВСЕГО, и ваши возможности и шансы бесконечны как во времени, так и в пространстве. А в конце Великого Цикла Эонов, когда ВСЁ вберет обратно в себя все свои творения, — вы пойдете с радостью, ибо тогда сможете познать Всю Истину пребывания в Единстве со ВСЕМ. Таково свидетельство Просветленных — тех, кто далеко продвинулся по Пути.

А пока оставайтесь спокойными и безмятежными — вы в безопасности и защищены Бесконечной Силой РАЗУМА ОТЦА-МАТЕРИ.

«В Разуме Отца-Матери смертные дети находятся дома». — Кибалион.

«Нет ни одного во Вселенной, кто был бы лишен Отца или Матери». — Кибалион.

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

VI. БОЖЕСТВЕННЫЙ ПАРАДОКС

✦

«Полумудрые, признавая относительную нереальность Вселенной, воображают, что могут бросить вызов ее Законам; таковы тщеславные и самонадеянные глупцы, и они разбиваются о скалы и разрываются на куски стихиями по причине своего безумия. Истинно мудрые, зная природу Вселенной, используют Закон против законов, высшее против низшего и посредством Искусства Алхимии трансмутируют нежелательное в ценное и тем самым торжествуют. Мастерство состоит не в ненормальных снах, видениях и фантастических измышлениях или образе жизни, но в использовании высших сил против низших — в избавлении от страданий низших планов путем вибрации на высших. Трансмутация, а не самонадеянное отрицание, есть оружие Мастера». — Кибалион.

Это Парадокс Вселенной, проистекающий из Принципа Полярности, который проявляется, когда ВСЁ начинает Творить; прислушайтесь к нему, ибо он указывает на различие между полумудростью и мудростью. В то время как для БЕСКОНЕЧНОГО ВСЕГО Вселенная, ее Законы, ее Силы, ее жизнь, ее Явления подобны тому, что созерцается в состоянии Медитации или Сна, для всего Конечного Вселенная должна восприниматься как Реальная, и жизнь, действие и мысль должны основываться на этом соответственно, хотя и с постоянным пониманием Высшей Истины. Каждое — согласно своему Плану и Законам. Если бы ВСЁ вообразило, что Вселенная действительно есть Реальность, то горе Вселенной, ибо тогда не было бы выхода из низшего к

высшему, к божественному — тогда Вселенная стала бы застывшей, и прогресс стал бы невозможен. И если Человек по причине полумудрости действует, живет и мыслит о Вселенной лишь как о сновидении (подобном его собственным конечным снам), то она действительно становится таковой для него, и подобно лунатику он вечно кружит по кругу, не совершая прогресса и в конце концов принуждаемый к пробуждению тем, что падает, израненный и окровавленный, на Природные Законы, которые он игнорировал. Всегда держите свой разум устремленным к Звезде, но пусть ваши глаза следят за вашими шагами, чтобы вы не упали в грязь из-за того, что ваш взор обращен ввысь. Помните о Божественном Парадоксе: хотя Вселенной НЕТ, она все же ЕСТЬ. Всегда помните о Двух Полюсах Истины — Абсолютном и Относительном. Остерегайтесь Полуистин.

То, что герметисты называют «Законом Парадокса», есть аспект Принципа Полярности. Герметические писания полны упоминаний о возникновении Парадокса при рассмотрении проблем Жизни и Бытия. Учителя непрестанно предостерегают своих учеников от ошибки упущения «другой стороны» любого вопроса. И их предостережения особенно направлены на проблемы Абсолютного и Относительного, которые смущают всех изучающих философию и побуждают многих мыслить и действовать вопреки тому, что принято называть «здравым смыслом». И мы предостерегаем всех учеников: убедитесь, что вы постигли Божественный Парадокс Абсолютного и Относительного, чтобы не запутаться в трясине Полуистины. Именно с этой целью и был написан данный урок. Читайте его внимательно!

Первая мысль, которая приходит мыслящему человеку после того, как он осознает истину о том, что Вселенная есть Ментальное Творение ВСЕГО, состоит в том, что Вселенная и всё, что она содержит, — это всего лишь иллюзия, нереальность, против чего восстают его инстинкты. Но это, как и все прочие великие истины, должно рассматриваться как с Абсолютной, так и с Относительной точек зрения. С Абсолютной точки зрения, разумеется, Вселенная по своей природе есть иллюзия, сон, фантасмагория по сравнению со ВСЕМ Самим по Себе. Мы признаем это даже в наших обычных взглядах, ибо говорим о мире как о «мимолетном зрелище», которое приходит и уходит, рождается и умирает, — ибо элемент непостоянства и изменения, конечности и иллюзорности субстанции должен всегда связываться с идеей сотворенной Вселенной, когда она противопоставляется идее ВСЕГО, каковы бы ни были наши верования относительно природы того и другого. Философ, метафизик, ученый и богослов — все сходятся на этой мысли, и она обнаруживается во всех формах философской мысли и религиозных концепций, равно как и в теориях соответствующих школ метафизики и богословия.

Итак, Герметические Учения не проповедуют иллюзорность Вселенной в каких-либо более сильных выражениях, нежели те, что вам привычны, хотя их изложение предмета может показаться несколько более поразительным. Всё, что имеет начало и конец, должно быть в определенном смысле нереальным и неистинным, и Вселенная подпадает под это правило во всех школах мысли. С Абсолютной точки зрения нет ничего Реального, кроме ВСЕГО, какие бы термины мы ни использовали при осмыслении или обсуждении этого предмета. Создана ли Вселен-

ная из Материи или же является Ментальным Творением в Разуме ВСЕГО — она несубстанциональна, недолговечна, принадлежит времени, пространству и изменению. Мы хотим, чтобы вы глубоко осознали этот факт, прежде чем выносить суждение о герметической концепции Ментальной природы Вселенной. Обдумайте любые другие концепции и посмотрите, не верно ли это и для них.

Но Абсолютная точка зрения показывает лишь одну сторону картины — другая сторона является Относительной. Абсолютная Истина определялась как «Вещи такими, какими их знает разум Бога», тогда как Относительная Истина — это «Вещи такими, какими их понимает высший разум Человека». И таким образом, хотя для ВСЕГО Вселенная должна быть нереальной и иллюзорной, простым сном или результатом медитации, — тем не менее для конечных умов, образующих часть этой Вселенной и видящих ее сквозь смертные способности, Вселенная поистине очень реальна и должна рассматриваться именно так. Признавая Абсолютный взгляд, мы не должны совершать ошибки, игнорируя или отрицая факты и явления Вселенной по мере того, как они предстают перед нашими смертными способностями, — помните, что мы не есть ВСЁ.

Если взять привычные примеры, все мы признаем тот факт, что материя «существует» для наших чувств, — нам придется плохо, если мы этого не сделаем. И все же даже наши конечные умы понимают научное утверждение о том, что с научной точки зрения никакой Материи не существует: то, что мы называем Материей, считается лишь скоплением атомов, которые сами по себе являются лишь группировкой единиц силы, называемых электронами или «ионами», вибрирующими и нахо-

дящимися в постоянном круговом движении. Мы пинаем камень и чувствуем удар — он кажется реальным, несмотря на то, что мы знаем, что это всего лишь то, о чем мы сказали выше. Но помните, что наша нога, ощущающая удар посредством нашего мозга, равным образом является Материей, состоящей из электронов, и то же самое относится к нашему мозгу. И в лучшем случае, если бы не наш Разум, мы вообще не знали бы ни ноги, ни камня.

Далее, идеал художника или скульптора, который тот стремится воспроизвести в камне или на холсте, кажется ему весьма реальным. Точно так же реальны персонажи в сознании автора или драматурга, которых он стремится выразить так, чтобы другие могли их узнать. И если это справедливо в случае наших конечных умов, какова же должна быть степень Реальности в Ментальных Образах, созданных в Разуме Бесконечного? О друзья, для смертных эта Вселенная Ментальности поистине очень реальна — это единственная Вселенная, которую мы когда-либо можем познать, хотя мы и поднимаемся от плана к плану, все выше и выше в ней. Чтобы познать ее иначе, на фактическом опыте, мы должны быть Самим ВСЕМ. Правда, чем выше мы поднимаемся по лестнице — чем ближе мы подходим к «разуму Отца», — тем более очевидной становится иллюзорная природа конечных вещей, но видение полностью исчезает лишь тогда, когда ВСЁ окончательно вбирает нас в себя.

Итак, нам нет нужды задерживаться на свойстве иллюзорности. Скорее давайте, признавая реальную природу Вселенной, стремиться понять ее ментальные законы и стараться использовать их с наилучшим эффектом в нашем поступательном движении через жизнь по мере того, как мы путешествуем от плана к плану бытия. Законы Вселенной

ничуть не перестают быть «Железными Законами» из-за своей ментальной природы. Все, кроме ВСЕГО, связаны ими. То, что находится В БЕСКОНЕЧНОМ РАЗУМЕ ВСЕГО, РЕАЛЬНО в степени, уступающей лишь той Реальности, которая заложена в самой природе ВСЕГО.

Поэтому не чувствуйте неуверенности или страха — все мы КРЕПКО УДЕРЖИВАЕМСЯ В БЕСКОНЕЧНОМ РАЗУМЕ ВСЕГО, и нет ничего, что могло бы причинить нам вред или чего мы могли бы бояться. Вне ВСЕГО нет никакой Силы, способной воздействовать на нас. Поэтому мы можем пребывать в спокойствии и безопасности. В этом осознании, однажды достигнутом, кроется целый мир утешения и безопасности. Тогда «спокойно и мирно мы спим, качаемые в Колыбели Глубин» — покоясь в безопасности на лоне Океана Бесконечного Разума, который есть ВСЁ. Во ВСЁМ поистине «мы живем, и движемся, и существуем».

⁂

Материя ничуть не перестает быть для нас Материей, пока мы пребываем на плане Материи, хотя мы и знаем, что она есть лишь скопление «электронов», или частиц Силы, быстро вибрирующих и вращающихся друг вокруг друга при образовании атомов; атомы, в свою очередь, вибрируют и вращаются, образуя молекулы, а последние образуют более крупные массы Материи. Материя не становится менее Материей и тогда, когда мы продолжаем исследование еще дальше и узнаем из Герметических Учений, что «Сила», единицами которой являются электроны, есть лишь проявление Разума ВСЕГО и, как и всё остальное во Вселенной, чисто Ментальна по своей природе. Находясь

на Плане материи, мы должны признавать ее явления — мы можем управлять Материей (как это делают все Мастера высшей или низшей степени), но мы делаем это, применяя высшие силы. Мы совершаем глупость, когда пытаемся отрицать существование Материи в относительном аспекте. Мы можем отрицать ее господство над нами — и справедливо, — но мы не должны пытаться игнорировать ее в ее относительном аспекте, по крайней мере до тех пор, пока мы пребываем на ее плане.

Законы Природы также не становятся менее постоянными или действенными, когда мы узнаем, что они равным образом являются лишь ментальными творениями. Они действуют в полную силу на различных планах. Мы преодолеваем низшие законы, применяя еще более высокие — и только таким способом. Но мы не можем избежать Закона или полностью подняться над ним. Ничто, кроме ВСЕГО, не может избежать Закона — и то потому, что ВСЁ само есть ЗАКОН, из которого исходят все Законы. Самые продвинутые Мастера могут обретать силы, обычно приписываемые богам людей; и в великой иерархии жизни существуют бесчисленные ранги существ, чье бытие и могущество превосходят бытие и мощь даже высочайших Мастеров среди людей до степени, немыслимой для смертных, но даже высочайший Мастер и высочайшее Существо должны склоняться перед Законом и быть Ничем в очах ВСЕГО. И если даже эти высочайшие Существа, чьи силы превосходят даже те, что приписываются людьми своим богам, — если даже они связаны Законом и подчинены ему, то представьте себе самонадеянность смертного человека, нашей расы и ступени, когда он осмеливается считать Законы Природы «нереальными», призрачными и иллю-

зорными лишь потому, что ему довелось постичь истину о том, что Законы ментальны по природе и представляют собой просто Ментальные Творения ВСЕГО. Те Законы, которым ВСЁ предназначило быть управляющими Законами, нельзя оспорить или устранить рассуждениями. Пока существует Вселенная, будут существовать и они, ибо Вселенная существует в силу этих Законов, которые образуют ее основу и удерживают ее воедино.

Герметический Принцип Ментализма, объясняя истинную природу Вселенной на основе принципа, согласно которому всё Ментально, не меняет научных представлений о Вселенной, Жизни или Эволюции. Фактически наука лишь подтверждает Герметические Учения. Последние лишь учат тому, что природа Вселенной «Ментальна», тогда как современная наука учила, что она «Материальна», или (в последнее время), что в конечном анализе она есть «Энергия». Герметические Учения не находят изъяна в основном принципе Герберта Спенсера, который постулирует существование «Бесконечной и Вечной Энергии, из которой исходит всё сущее». На самом деле герметисты признают в философии Спенсера высшую внешнюю формулировку действия Природных Законов из когда-либо провозглашенных, и они верят, что Спенсер был реинкарнацией древнего философа, жившего в древнем Египте тысячи лет назад и позже воплотившегося как Гераклит, греческий философ, живший в 500 году до н. э. И они рассматривают его утверждение о «Бесконечной и Вечной Энергии» как находящееся в прямом русле Герметических Учений, неизменно с добавлением их собственной доктрины о том, что его «Энергия» есть Энергия Разума ВСЕГО. С помощью Главного Ключа Герметической Философии изуча-

ющий Спенсера сможет открыть многие двери внутренних философских концепций великого английского философа, чья работа являет результаты подготовки его предшествующих воплощений. Его учения об Эволюции и Ритме находятся в почти полном согласии с Герметическими Учениями касательно Принципа Ритма.

Таким образом, изучающему герметизм нет необходимости отбрасывать какие-либо из своих излюбленных научных взглядов относительно Вселенной. Всё, что от него требуется, — это усвоить основополагающий принцип: «ВСЁ есть Разум; Вселенная ментальна — она содержится в разуме ВСЕГО». Он обнаружит, что остальные шесть из Семи Принципов прекрасно согласуются с его научными знаниями и послужат прояснению темных мест и пролитию света в темные углы. В этом нет ничего удивительного, если мы осознаем влияние герметической мысли ранних философов Греции, на чьих мыслительных основаниях во многом покоятся теории современной науки. Принятие Первого Герметического Принципа (Ментализма) — единственное крупное расхождение между Современной Наукой и изучающими герметизм, и Наука постепенно движется к герметической позиции, на ощупь пробираясь во тьме к выходу из Лабиринта, в который она забрела в поисках Реальности.

Цель этого урока — запечатлеть в умах наших учеников тот факт, что во всех практических отношениях Вселенная, ее законы и ее явления столь же РЕАЛЬНЫ для Человека, сколь они были бы реальны при гипотезах Материализма или Энергетизма. При любой гипотезе Вселенная в своем внешнем аспекте изменчива, вечно текуча и преходяща — и потому лишена субстанциональности и реальности. Но (обратите внима-

ние на другой полюс истины) при тех же самых гипотезах мы вынуждены ДЕЙСТВОВАТЬ И ЖИТЬ так, словно эти мимолетные вещи реальны и субстанциональны. С той лишь неизменной разницей между различными гипотезами, что при старых взглядах Ментальная Сила игнорировалась как Природная Сила, тогда как при Ментализме она становится Величайшей Природной Силой. И это единственное отличие производит переворот в Жизни тех, кто понимает этот Принцип, а также вытекающие из него законы и практику.

Итак, наконец, все ученики, осознайте преимущество Ментализма и научитесь познавать, использовать и применять вытекающие из него законы. Но не поддавайтесь искушению, которое, как утверждает Кибалион, овладевает полумудрыми и заставляет их поддаваться гипнозу кажущейся нереальности вещей, вследствие чего они блуждают подобно людям из сновидений, обитающим в мире грез, пренебрегая практическим трудом и жизнью человека, кончая тем, что «они разбиваются о скалы и разрываются на куски стихиями по причине своего безумия». Лучше следуйте примеру мудрых, которые, как утверждает тот же авторитетный источник, «используют Закон против законов, высшее против низшего и посредством Искусства Алхимии трансмутируют нежелательное в ценное и тем самым торжествуют». Следуя этому авторитету, давайте избегать полумудрости (которая есть глупость), игнорирующей истину о том, что: «Мастерство состоит не в ненормальных снах, видениях и фантастических измышлениях или образе жизни, но в использовании высших сил против низших — в избавлении от страданий низших планов путем вибрации на высших». Помни всегда, ученик, что «Трансмутация, а не самонадеянное отрицание, есть оружие Ма-

стера». Приведенные выше цитаты взяты из Кибалиона и достойны того, чтобы ученик заучил их наизусть.

Мы живем не в мире снов, но во Вселенной, которая, будучи относительной, реальна в том, что касается нашей жизни и наших действий. Наша задача во Вселенной состоит не в том, чтобы отрицать ее существование, но в том, чтобы ЖИТЬ, используя Законы для подъема от низшего к высшему — продолжая жить, делая всё возможное в обстоятельствах, возникающих каждый день, и живя, насколько это возможно, в согласии с нашими высшими идеями и идеалами. Истинный Смысл Жизни неизвестен людям на этом плане, если вообще кому-либо известен, — но высшие авторитеты и наша собственная интуиция учат нас, что мы не ошибемся, если будем жить в соответствии с лучшим, что есть в нас, насколько это возможно, и осознавать Вселенскую тенденцию в том же направлении, вопреки видимым свидетельствам об обратном. Все мы находимся на Пути — и дорога всегда ведет вверх, с частыми местами для отдыха.

Читайте послание Кибалиона — и следуйте примеру «мудрых», избегая ошибки «полумудрых», которые гибнут по причине своего безумия.

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

VII. «ВСЕ» ВО ВСЁМ

✦

«В то время как Всё пребывает во ВСЁМ, столь же верно и то, что ВСЁ пребывает во ВСЁМ. К тому, кто истинно понимает эту истину, пришло великое знание». — Кибалион.

Как часто большинство людей слышали повторяемое утверждение о том, что их Божество (называемое многими именами) было «Всё во Всём», и как мало они подозревали о сокровенной оккультной истине, скрытой за этими небрежно произносимыми словами? Общеупотребительное выражение — это пережиток древней Герметической Максимы, процитированной выше. Как говорит Кибалион: «К тому, кто истинно понимает эту истину, пришло великое знание». И раз это так, давайте искать эту истину, понимание которой значит так много. В этом утверждении истины — в этой Герметической Максиме — сокрыта одна из величайших философских, научных и религиозных истин.

Мы изложили вам Герметическое Учение относительно Ментальной Природы Вселенной — истину о том, что «Вселенная ментальна — она содержится в Разуме ВСЕГО». Как говорит Кибалион в приведенном выше отрывке: «Всё пребывает во ВСЁМ». Но обратите внимание также на взаимосвязанное утверждение о том, что: «Столь же верно и то, что ВСЁ пребывает во ВСЁМ». Это кажущееся противоречивым утверждение согласуется в рамках Закона Парадокса. Более того, оно представляет собой точную герметическую формулировку отношений,

существующих между ВСЕМ и его Ментальной Вселенной. Мы увидели, как «Всё пребывает во ВСЁМ», — теперь давайте исследуем другой аспект этого предмета.

Герметические Учения сводятся к тому, что ВСЁ Имманентно («остается внутри; присуще; пребывает внутри») своей Вселенной и каждой части, частице, единице или сочетанию внутри Вселенной. Это утверждение обычно иллюстрируется Учителями ссылкой на Принцип Соответствия. Учитель наставляет ученика сформировать Ментальный Образ чего-либо — человека, идеи, чего-то, имеющего ментальную форму; излюбленным примером является автор или драматург, формирующий представление о своих персонажах, либо художник или скульптор, формирующий образ идеала, который он желает выразить своим искусством. В каждом случае ученик обнаружит, что, хотя образ существует и имеет бытие исключительно в его собственном разуме, тем не менее он — ученик, автор, драматург, художник или скульптор — в некотором смысле также имманентен ментальному образу, остается или пребывает внутри него. Иными словами, вся сила, жизнь, дух реальности в ментальном образе проистекает из «имманентного разума» мыслящего. Поразмышляйте над этим мгновение, пока идея не станет ясной.

Возьмем современный пример: допустим, Отелло, Яго, Гамлет, Лир, Ричард III существовали исключительно в разуме Шекспира во время их замысла или создания. И все же Шекспир также существовал внутри каждого из этих персонажей, наделяя их жизненной силой, духом и действием. Чей «дух» несут персонажи, известные нам как Микобер, Оливер Твист, Урия Гип, — Диккенса, или же каждый из этих персона-

жей обладает личным духом, независимым от их создателя? Обладают ли Венера Медицейская, Сикстинская Мадонна, Аполлон Бельведерский собственным духом и реальностью или же они представляют духовную и ментальную силу своих создателей? Закон Парадокса объясняет, что оба положения верны, если смотреть с правильных точек зрения. Микобер — это одновременно и Микобер, и все же Диккенс. И вновь, хотя о Микобере можно сказать, что он есть Диккенс, Диккенс все же не тождествен Микоберу. Человек, подобно Микоберу, может воскликнуть: «Дух моего Создателя внутренне присущ мне — и все же я не ОН!» Как это отличается от шокирующей полуистины, столь громогласно провозглашаемой некоторыми из полумудрых, оглашающих воздух своими хриплыми криками: «Я есть Бог!» Представьте себе бедного Микобера или подлого Урию Гипа, кричащих: «Я — Диккенс», или какого-нибудь ничтожного простолюдина в одной из пьес Шекспира, красноречиво объявляющего: «Я — Шекспир!» ВСЁ пребывает в дождевом черве, и все же дождевой червь далеко не есть ВСЁ. И все же чудом остается то, что, хотя дождевой червь существует лишь как низшее существо, созданное и имеющее свое бытие исключительно в Разуме ВСЕГО, — тем не менее ВСЁ имманентно дождевому червю и частицам, из которых он состоит. Может ли быть тайна более великая, чем эта: «Всё во ВСЁМ; и ВСЁ во Всём»?

Ученик, конечно же, поймет, что приведенные выше примеры неизбежно несовершенны и неадекватны, ибо они представляют собой создание ментальных образов в конечных умах, тогда как Вселенная есть творение Бесконечного Разума — и разница между двумя полюсами разделяет их. И все же это лишь вопрос степени — действует один и тот

же Принцип, Принцип Соответствия проявляется в каждом случае: «Как наверху, так и внизу; как внизу, так и наверху».

И в той степени, в какой Человек осознает существование Пребывающего Внутри Духа, имманентного его существу, он будет подниматься по духовной лестнице жизни. Вот что означает духовное развитие — признание, осознание и проявление Духа внутри нас. Постарайтесь запомнить это последнее определение — определение духовного развития. Оно содержит в себе Истину Истинной Религии.

Во Вселенной существует множество планов Бытия — множество подпланов Жизни — множество степеней существования. И всё зависит от продвижения существ по лестнице, низшей точкой которой является грубейшая материя, а высшая отделена лишь тончайшей гранью от ДУХА ВСЕГО. И вверх и вперед по этой Лестнице Жизни движется всё. Все находятся на Пути, конец которого — ВСЁ. Всякий прогресс есть Возвращение Домой. Всё движется Вверх и Вперед, несмотря на все кажущиеся противоречивыми явления. Таково послание Просветленных.

Герметические Учения относительно процесса Ментального Сотворения Вселенной состоят в том, что в начале Творческого Цикла ВСЁ в своем аспекте Бытия направляет свою Волю к своему аспекту «Становления», и начинается процесс творения. Утверждается, что этот процесс состоит в понижении Вибрации до тех пор, пока не будет достигнута очень низкая степень вибрационной энергии, в точке которой проявляется грубейшая из возможных форм Материи. Этот процесс называется стадией Инволюции, на которой ВСЁ оказывается «вовле-

ченным» или «поглощенным» своим творением. По мнению герметистов, этот процесс имеет Соответствие с ментальным процессом художника, писателя или изобретателя, который настолько погружается в свое ментальное творение, что почти забывает о собственном существовании и на время почти «живет в своем творении». Если вместо слова «поглощенный» мы используем слово «восхищенный» (в значении глубокой погруженности), возможно, мы дадим лучшее представление о том, что имеется в виду.

Эта Инволюционная стадия Творения иногда называется «Излиянием» Божественной Энергии, подобно тому как Эволюционная стадия называется «Втягиванием». Крайний полюс Творческого процесса считается наиболее удаленным от ВСЕГО, тогда как начало Эволюционной стадии рассматривается как начало обратного движения маятника Ритма — идея «возвращения домой» содержится во всех Герметических Учениях.

Учения гласят, что во время «Излияния» вибрации становятся все ниже и ниже, пока, наконец, импульс не прекратится и не начнется обратное движение. Но есть и такое различие: в то время как при «Излиянии» творческие силы проявляются компактно и как единое целое, с самого начала Эволюционной стадии, или стадии «Втягивания», проявляется Закон Индивидуализации — то есть тенденция к разделению на Единицы Силы, так что в конечном итоге то, что покинуло ВСЁ как неиндивидуализированная энергия, возвращается к своему источнику в виде бесчисленных высокоразвитых Единиц Жизни, поднявшихся все выше и выше по лестнице посредством Физической, Ментальной и Духовной Эволюции.

Древние герметисты используют слово «Медитация», описывая процесс ментального сотворения Вселенной в Разуме ВСЕГО; слово «Созерцание» также часто употребляется. Но подразумеваемая идея, по-видимому, заключается в применении Божественного Внимания. «Внимание» — это слово, происходящее от латинского корня, означающего «протягивать, простирать», и, таким образом, акт Внимания — это поистине ментальное «протягивание, распространение» ментальной энергии, так что лежащая в основе идея легко понимается, когда мы исследуем истинное значение слова «Внимание».

⁂

Герметические Учения относительно процесса Эволюции гласят, что ВСЁ, помедитировав над началом Творения — установив тем самым материальные основы Вселенной и силой мысли вызвав ее к существованию, — затем постепенно пробуждается или выходит из своей Медитации и тем самым приводит в действие процесс Эволюции на материальном, ментальном и духовном планах, последовательно и по порядку. Так начинается восходящее движение — и всё начинает двигаться к Духу. Материя становится менее грубой; Единицы возникают к бытию; начинают формироваться сочетания; Жизнь появляется и проявляется во все более и более высоких формах; а Разум заявляет о себе все более отчетливо — вибрации непрестанно повышаются. Короче говоря, весь процесс Эволюции во всех своих фазах начинается и протекает в соответствии с установленными «Законами Втягивания». Всё это занимает эоны и эоны Человеческого времени, каждый эон содержит бесчисленные миллионы лет, но все же Просветленные сообщают нам, что все творение, включая Инволюцию и Эволюцию Вселенной, для ВСЕГО

подобно лишь «мгновению ока». В конце бесчисленных циклов эонов времени ВСЁ отзывает свое Внимание — свое Созерцание и Медитацию — от Вселенной, ибо Великое Делание завершено, и Всё вбирается обратно во ВСЁ, из которого оно возникло. Но Тайна из Тайн: Дух каждой души не уничтожается, но бесконечно расширяется — Творение и Творец сливаются воедино. Таково свидетельство Просветленных!

Приведенная выше иллюстрация «медитации» и последующего «пробуждения от медитации» ВСЕГО является, конечно, лишь попыткой учителей описать Бесконечный процесс с помощью конечного примера. И все же: «Как внизу, так и наверху». Разница заключается лишь в степени. И подобно тому как ВСЁ пробуждается от медитации над Вселенной, так и Человек (со временем) прекращает проявляться на Материальном Плане и все больше погружается во Внутренне Пребывающий Дух, который воистину есть «Божественное Эго».

Есть еще один вопрос, о котором мы желаем сказать в этом уроке, и он вплотную подходит к вторжению в область метафизических спекуляций, хотя наша цель — лишь показать тщетность подобных умозрений. Мы имеем в виду вопрос, который неизбежно приходит на ум всем мыслителям, дерзнувшим искать Истину. Вопрос звучит так: «ПОЧЕМУ ВСЁ творит Вселенные?» Этот вопрос можно задать в разных формах, но приведенная выше составляет суть исследования.

Люди упорно пытались ответить на этот вопрос, но до сих пор нет ответа, достойного этого названия. Некоторые воображали, что ВСЁ могло бы что-то приобрести от этого, но это абсурдно, ибо что могло бы приобрести ВСЁ, чем оно уже не обладало бы? Другие искали ответ в

идее о том, что ВСЁ «желало иметь нечто, что можно любить», а третьи — что оно творило ради удовольствия, или развлечения, или потому что «было одиноко», либо чтобы проявить свою силу; всё это — ребяческие объяснения и идеи, принадлежащие младенческому периоду мысли.

Другие пытались объяснить тайну, предполагая, что ВСЁ оказалось «вынуждено» творить в силу собственной «внутренней природы» — своего «творческого инстинкта». Эта мысль более продвинута по сравнению с другими, но ее слабое место заключается в идее о том, что ВСЁ может быть к чему-либо «принуждено», внутренне или внешне. Если бы его «внутренняя природа» или «творческий инстинкт» принуждали его к чему-либо, тогда «внутренняя природа» или «творческий инстинкт» были бы Абсолютом вместо ВСЕГО, и, соответственно, эта часть суждения отпадает. И все же ВСЁ действительно творит и проявляется, и, по-видимому, находит в этом своего рода удовлетворение. И трудно избежать вывода, что в некоторой бесконечной степени оно должно обладать тем, что соответствовало бы «внутренней природе» или «творческому инстинкту» в человеке, с соответственно бесконечным Желанием и Волей. Оно не могло бы действовать, если бы не Имело Воли к Действию; и оно не Имело бы Воли к Действию, если бы не Желало Действовать; и оно не Желало бы Действовать, если бы не получало от этого некоторого Удовлетворения. И все эти вещи принадлежали бы «Внутренней Природе» и могли бы постулироваться как существующие согласно Закону Соответствия. Но все же мы предпочитаем мыслить ВСЁ как действующее совершенно СВОБОДНО от какого-либо влияния, как внутреннего, так и внешнего. В этом заключа-

ется проблема, лежащая в корне затруднения, и затруднение, лежащее в корне проблемы.

Строго говоря, нельзя сказать, будто у ВСЕГО есть какая-либо «Причина» для действия, ибо «причина» (Reason) подразумевает «первопричину/повод» (Cause), а ВСЁ стоит выше Причины и Следствия, за исключением тех случаев, когда оно Желает стать Причиной, и в этот момент Принцип приводится в движение. Итак, вы видите, этот вопрос Немыслим, точно так же как ВСЁ Непознаваемо. Подобно тому как мы говорим, что ВСЁ просто «ЕСТЬ», мы вынуждены сказать, что «ВСЁ ДЕЙСТВУЕТ ПОТОМУ, ЧТО ОНО ДЕЙСТВУЕТ». В конечном счете ВСЁ есть Всеобщий Разум в Самом Себе; Всеобщий Закон в Самом Себе; Всеобщее Действие в Самом Себе — и можно правдиво сказать, что ВСЁ есть Своя Собственная Причина; свой собственный Закон; свой собственный Акт — или, далее, что ВСЁ, Его Разумная Причина, Его Действие, Его Закон суть ОДНО, являясь лишь именами одного и того же. По мнению тех, кто преподает вам эти уроки, ответ сокрыт во ВНУТРЕННЕМ «Я» ВСЕГО вместе с его Тайной Бытия. Закон Соответствия, по нашему мнению, достигает лишь того аспекта ВСЕГО, который может быть назван «Аспектом СТАНОВЛЕНИЯ». За этим Аспектом стоит «Аспект БЫТИЯ», в котором все Законы теряются в ЗАКОНЕ; все Принципы сливаются в ПРИНЦИП — и ВСЁ, ПРИНЦИП и БЫТИЕ ТОЖДЕСТВЕННЫ, ЕДИНЫ И ОДНО И ТО ЖЕ. Поэтому метафизические спекуляции по этому вопросу тщетны. Мы затрагиваем эту тему здесь лишь для того, чтобы показать, что мы признаем этот вопрос, а также абсурдность обычных ответов метафизики и богословия.

В заключение нашим ученикам может быть интересно узнать, что, хотя некоторые древние и современные Герметические Учителя скорее склонялись к применению Принципа Соответствия к этому вопросу, что приводило к выводу о «Внутренней Природе», легенды гласят, что ГЕРМЕС Великий, когда его продвинутые ученики задали ему этот вопрос, ответил им, ПЛОТНО СЖАВ ГУБЫ и не произнеся ни слова, указывая на то, что ОТВЕТА НЕ БЫЛО. Но тогда он, возможно, намеревался применить аксиому своей философии: «Уста Мудрости сомкнуты, кроме как для ушей Понимания», полагая, что даже его продвинутые ученики не обладали тем Пониманием, которое давало им право на это Учение. Во всяком случае, если Гермес и владел этой Тайной, он не передал ее, и для всего мира УСТА ГЕРМЕСА СОМКНУТЫ относительно нее. А там, где сам Великий Гермес колебался сказать слово, какой смертный посмеет учить?

Но помните, каков бы ни был ответ на эту проблему, если ответ вообще существует, истина остается неизменной: «В то время как Всё пребывает во ВСЁМ, столь же верно и то, что ВСЁ пребывает во Всём». Учение в этом пункте категорично. И мы можем добавить заключительные слова цитаты: «К тому, кто истинно понимает эту истину, пришло великое знание».

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

VIII. ПЛАНЫ СООТВЕТСТВИЯ

✦

«Как вверху, так и внизу; как внизу, так и вверху». — Кибалион.

Великий Второй Герметический Принцип воплощает в себе истину о том, что между различными планами Проявления, Жизни и Бытия существуют гармония, согласие и соответствие. Эта истина является истиной потому, что всё сущее во Вселенной исходит из одного и того же источника, и одни и те же законы, принципы и характеристики применимы к каждой единице или совокупности единиц деятельности, поскольку каждая проявляет свои собственные феномены на своем собственном плане.

Ради удобства мышления и изучения герметическая философия считает, что Вселенная может быть разделена на три великих класса феноменов, известных как Три Великих Плана, а именно:

1. Великий Физический План.

2. Великий Ментальный План.

3. Великий Духовный План.

Эти разделения более или менее искусственны и произвольны, ибо истина состоит в том, что все три разделения суть лишь восходящие ступени великой лестницы Жизни, низшая точка которой — недифференцированная Материя, а высшая — Дух. И, кроме того, различные Планы переходят друг в друга незаметно, так что невозможно провести строгое и четкое разделение между высшими явлениями Физического

и низшими явлениями Ментального; или между высшими явлениями Ментального и низшими явлениями Физического.

Короче говоря, Три Великих Плана можно рассматривать как три великие группы степеней Проявления Жизни. Хотя цели этой небольшой книги не позволяют нам вдаваться в пространные рассуждения или объяснения относительно этих различных планов, мы всё же считаем уместным дать здесь их общее описание.

Для начала мы можем рассмотреть вопрос, столь часто задаваемый неофитом, желающим узнать значение слова «План» — термина, который весьма вольно использовался и весьма скудно объяснялся во многих недавних трудах по оккультизму. Вопрос обычно звучит примерно так: «Является ли План местом, имеющим измерения, или же это просто состояние или условие?» Мы отвечаем: «Нет, это не место и не обычное пространственное измерение; и всё же это нечто большее, чем состояние или условие. Его можно считать состоянием или условием, и всё же это состояние или условие есть степень измерения на шкале, поддающейся измерению». Несколько парадоксально, не правда ли? Но давайте исследуем этот вопрос. «Измерение», как известно, — это «мера по прямой линии, относящаяся к измерению» и т. д. Обычными измерениями пространства являются длина, ширина и высота, или, быть может, длина, ширина, высота, толщина или окружность. Но существует еще одно измерение «сотворенных вещей», или «мера по прямой линии», известное оккультистам, а также и ученым, хотя последние еще не применили к нему термин «измерение», — и это новое измерение, которое, к слову, является тем самым предметом многочис-

ленных догадок, «Четвертым Измерением», служит мерилом для определения степеней или «планов».

Это Четвертое Измерение можно назвать «Измерением Вибрации». Современной науке, как и герметикам, воплотившим эту истину в своем «Третьем Герметическом Принципе», хорошо известен тот факт, что «всё находится в движении; всё вибрирует; ничто не покоится». От наивысшего проявления до самого низшего, всё и вся Вибрирует. Они не только вибрируют с различной частотой движения, но и в различных направлениях, и различным образом. Степени частоты вибраций образуют степени измерения на Шкале Вибраций — иными словами, степени Четвертого Измерения. И эти степени формируют то, что оккультисты называют «Планами». Чем выше степень частоты вибрации, тем выше план и тем выше проявление Жизни, занимающее этот план. Таким образом, хотя план не является ни «местом», ни просто «состоянием или условием», он всё же обладает свойствами, общими для того и другого. Мы скажем больше о шкале Вибраций в наших следующих уроках, где рассмотрим Герметический Принцип Вибрации.

Однако соблаговолите помнить, что Три Великих Плана не являются реальными разделениями явлений Вселенной, но лишь произвольными терминами, используемыми герметиками для облегчения осмысления и изучения различных степеней и Форм универсальной деятельности и жизни. Атом материи, единица силы, разум человека и бытие архангела — всё это лишь ступени единой шкалы, и всё фундаментально одно и то же, разница между ними заключается исключительно в степени и частоте вибрации — всё это творения ВСЕГО и имеет свое существование исключительно внутри Бесконечного Разума ВСЕГО.

Герметики подразделяют каждый из Трех Великих Планов на Семь Малых Планов, и каждый из последних также подразделяется на семь подпланов; все эти разделения более или менее произвольны, незаметно переходят друг в друга и приняты исключительно для удобства научного изучения и размышления.

Великий Физический План и его Семь Малых Планов — это то разделение явлений Вселенной, которое включает в себя всё относящееся к физике, или материальным вещам, силам и проявлениям. Он включает в себя все формы того, что мы называем Материей, и все формы того, что мы называем Энергией или Силой. Но вы должны помнить, что Герметическая Философия не признает Материю как вещь в себе или как имеющую отдельное существование даже в Разуме ВСЕГО. Учение гласит, что Материя — это лишь форма Энергии, то есть Энергия с низкой частотой вибраций определенного рода. И соответственно, герметики классифицируют Материю в категории Энергии и отводят ей три из Семи Малых Планов Великого Физического Плана.

Эти Семь Малых Физических Планов таковы:

1. План Материи (A)

2. План Материи (B)

3. План Материи (C)

4. План Эфирного Вещества

5. План Энергии (A)

6. План Энергии (B)

7. План Энергии (C)

План Материи (A) охватывает формы Материи в виде твердых тел, жидкостей и газов, как это обычно признается учебниками по физике. План Материи (B) охватывает некие высшие и более тонкие формы Материи, существование которых современная наука только начинает признавать; явления Лучистой Материи в ее фазах радия и т. д. относятся к низшему подразделу этого Малого Плана. План Материи (C) охватывает формы наиболее тонкой и разреженной Материи, о существовании которой обычные ученые и не подозревают. План Эфирного Вещества включает то, что наука называет «Эфиром» — вещество чрезвычайной разреженности и упругости, пронизывающее всё Пространство Вселенной и служащее средой для передачи волн энергии, таких как свет, тепло, электричество и т. д. Это Эфирное Вещество образует связующее звено между так называемой Материей и Энергией и причастно к природе обеих. Однако Герметические Учения наставляют, что этот план имеет семь подразделов (как и все Малые Планы) и что на самом деле существует семь эфиров вместо одного.

Выше Плана Эфирного Вещества находится План Энергии (A), включающий обычные формы Энергии, известные науке; его семь подпланов суть соответственно: Тепло; Свет; Магнетизм; Электричество и Притяжение (включая Гравитацию, Сцепление, Химическое Сродство и т. д.), а также несколько других форм энергии, на которые указывают научные эксперименты, но которые еще не названы и не классифицированы. План Энергии (B) включает семь подпланов высших форм энергии, еще не открытых наукой, но названных «Более тонкими силами Природы», которые приводятся в действие при проявлениях опреде-

ленных форм ментальных феноменов и благодаря которым такие феномены становятся возможными. План Энергии (С) включает семь подпланов энергии, столь высоко организованной, что она несет в себе многие характеристики «жизни», но которая не распознается разумом людей на обычном плане развития, будучи доступной для использования исключительно существами Духовного Плана; такая энергия немыслима для обычного человека и может рассматриваться почти как «божественная сила». Существа, использующие ее, подобны «богам» даже в сравнении с наивысшими известными нам человеческими типами.

⁂

Великий Ментальный План охватывает те формы «живых существ», которые известны нам в обычной жизни, а также некоторые другие формы, не столь хорошо известные кому-либо, кроме оккультистов. Классификация Семи Малых Ментальных Планов более или менее удовлетворительна и условна (если только она не сопровождается подробными объяснениями, чуждыми цели этого конкретного труда), но мы всё же можем упомянуть их. Они таковы:

1. План Минерального Разума

2. План Элементального Разума (А)

3. План Растительного Разума

4. План Элементального Разума (В)

5. План Животного Разума

6. План Элементального Разума (С)

7. План Человеческого Разума

План Минерального Разума включает в себя «состояния или условия» единиц или сущностей, либо их групп и комбинаций, одушевляющих формы, известные нам как «минералы, химические вещества и т. д.». Эти сущности не следует путать с самими молекулами, атомами и корпускулами, поскольку последние являются лишь материальными телами или формами этих сущностей, точно так же, как тело человека — это лишь его материальная форма, а не он «сам». Эти сущности в определенном смысле можно назвать «душами», и они представляют собой живые существа низкой степени развития, жизни и разума — лишь немногим больше единиц «живой энергии», составляющих высшие подразделы наивысшего Физического Плана. Обыденный разум, как правило, не приписывает наличия разума, души или жизни минеральному царству, но все оккультисты признают их существование, и современная наука быстро продвигается к герметической точке зрения в этом отношении. Молекулы, атомы и корпускулы имеют свои «любовь и ненависть», «симпатии и антипатии», «притяжения и отталкивания», «сродство и несродство» и т. д., и некоторые из наиболее смелых современных научных умов высказывали мнение, что желание и воля, эмоции и чувства атомов отличаются от человеческих лишь по степени. У нас нет здесь ни времени, ни места, чтобы спорить по этому поводу. Все оккультисты знают это как факт, а остальных отсылаем к некоторым более поздним научным трудам за внешним подтверждением. Этот план имеет обычные семь подразделов.

План Элементального Разума (А) охватывает состояние или условие и степень ментального и жизненного развития класса сущностей, неиз-

вестных обычному человеку, но признаваемых оккультистами. Они невидимы для обычных органов чувств человека, но тем не менее существуют и играют свою роль в Драме Вселенной. Их степень разумности находится между минеральными и химическими сущностями с одной стороны и сущностями растительного царства — с другой. На этом плане также есть семь подразделов.

План Растительного Разума в своих семи подразделах включает состояния или условия сущностей, составляющих царства Растительного Мира, жизненные и ментальные явления которого достаточно хорошо понятны среднему разумному человеку, поскольку за последнее десятилетие было опубликовано много новых и интересных научных трудов о «Разуме и Жизни растений». Растения обладают жизнью, разумом и «душами» так же, как животные, человек и сверхчеловек.

План Элементального Разума (В) в своих семи подразделах включает состояния и условия высшей формы «элементальных» или невидимых сущностей, играющих свою роль в общем труде Вселенной, разум и жизнь которых образуют часть шкалы между Планом Растительного Разума и Планом Животного Разума, причем эти сущности причастны к природе обоих.

План Животного Разума в своих семи подразделах включает состояния и условия сущностей, существ или душ, одушевляющих формы животной жизни, знакомые всем нам. Нет необходимости вдаваться в подробности относительно этого царства или плана жизни, ибо животный мир знаком нам так же, как и наш собственный.

План Элементального Разума (С) в своих семи подразделах включает тех сущностей или существ — невидимых, как и все подобные элементальные формы, — которые в определенной степени и в определенных сочетаниях причастны к природе как животной, так и человеческой жизни. Высшие формы получеловечны по своему разуму.

План Человеческого Разума в своих семи подразделах охватывает те проявления жизни и ментальности, которые свойственны Человеку в его различных классах, степенях и подразделениях. В связи с этим мы желаем указать на тот факт, что современный средний человек занимает лишь четвертый подраздел Плана Человеческого Разума, и только самые разумные пересекли границы Пятого Подраздела. Расе потребовались миллионы лет, чтобы достичь этой ступени, и потребуется еще много лет, чтобы раса перешла к шестому и седьмому подразделам и далее. Но помните, что до нас существовали расы, которые прошли через эти ступени, а затем перешли на более высокие планы. Наша собственная раса — пятая (с отставшими из четвертой), ступившая на Путь. И среди нашей собственной расы есть несколько продвинутых душ, которые опередили массы и перешли к шестому и седьмому подразделам, а немногие продвинулись еще дальше. Человек Шестого Подраздела будет «Сверхчеловеком»; человек Седьмого будет «Высшим Человеком».

Рассматривая Семь Малых Ментальных Планов, мы упомянули о Трех Элементарных Планах лишь в общих чертах. Мы не хотим подробно вдаваться в этот предмет в данном труде, ибо он не относится к этой части общей философии и учения. Но мы можем сказать вот что, дабы дать вам чуть более ясное представление о соотношении этих планов с более привычными: Элементарные Планы относятся к Планам Мине-

ральной, Растительной, Животной и Человеческой Ментальности и Жизни так же, как черные клавиши фортепиано относятся к белым. Белых клавиш достаточно для извлечения музыки, но есть определенные гаммы, мелодии и гармонии, в которых черные клавиши играют свою роль и где их присутствие необходимо. Они также необходимы в качестве «связующих звеньев» душевных состояний, состояний сущностей и т. д. между несколькими другими планами, поскольку на них достигаются определенные формы развития — и этот последний факт дает читателю, умеющему «читать между строк», новый свет на процессы Эволюции и новый ключ к тайной двери «скачков жизни» от царства к царству. Великие царства Элементалей полностью признаются всеми оккультистами, и эзотерические сочинения полны упоминаний о них. Читатели романа Бульвера «Занони» и подобных повестей узнают сущностей, населяющих эти планы жизни.

Переходя от Великого Ментального Плана к Великому Духовному Плану, что скажем мы? Как можем мы объяснить эти высшие состояния Бытия, Жизни и Разума умам, еще не способным охватить и понять высшие подразделы Плана Человеческого Разума? Эта задача невыполнима. Мы можем говорить лишь в самых общих выражениях. Как можно описать Свет слепорожденному — как описать сахар человеку, никогда не пробовавшему ничего сладкого — как описать гармонию рожденному глухим?

⁂

Всё, что мы можем сказать, это то, что Семь Малых Планов Великого Духовного Плана (каждый Малый План имеет свои семь подразделов)

включают Существ, обладающих Жизнью, Разумом и Формой настолько превышающими жизнь, разум и форму сегодняшнего Человека, насколько последний превышает дождевого червя, минерал или даже некоторые формы Энергии или Материи. Жизнь этих Существ настолько превосходит нашу, что мы не можем даже помыслить о ее деталях; их разум настолько превосходит наш, что им мы едва ли кажемся «мыслящими», а наши ментальные процессы кажутся им почти сродни материальным процессам; Материя, из которой состоят их формы, принадлежит к наивысшим Планам Материи, более того, о некоторых даже говорят, что они «облечены в Чистую Энергию». Что можно сказать о таких Существах?

На Семи Малых Планах Великого Духовного Плана существуют Существа, о которых мы можем говорить как об Ангелах, Архангелах, Полубогах. На низших Малых Планах обитают те великие души, которых мы называем Учителями и Адептами. Выше них идут Великие Иерархии Ангельских Сонмов, немыслимые для человека; а выше них идут те, кого без непочтительности можно назвать «Богами», столь высоки они на шкале Бытия, и их бытие, разум и могущество сродни тем, которые человеческие расы приписывают своим представлениям о Божестве. Эти Существа превосходят даже самые высокие полеты человеческого воображения, и слово «Божественные» — единственное, применимое к ним. Многие из этих Существ, как и Ангельские Сонмы, проявляют величайший интерес к делам Вселенной и играют важную роль в ее событиях. Эти Невидимые Божества и Ангельские Помощники свободно и мощно распространяют свое влияние в процессе Эволюции и Космического Прогресса. Их периодическое вмешательство и помощь в челове-

ческих делах привели ко множеству легенд, верований, религий и традиций человечества, прошлых и настоящих. Они вновь и вновь налагали свое знание и силу на мир — разумеется, всё под Законом ВСЕГО.

И всё же даже наивысшие из этих продвинутых Существ существуют лишь как творения Разума ВСЕГО и внутри Него, и подчинены Космическим Процессам и Универсальным Законам. Они всё еще Смертны. Мы можем называть их «богами», если нам угодно, но всё же они — лишь Старшие Братья Расы, продвинутые души, опередившие своих братьев и отказавшиеся от экстаза Поглощения ВСЕМ, чтобы помочь расе в ее восхождении по Пути. Но они принадлежат Вселенной и подчинены ее условиям — они смертны, и их план ниже плана Абсолютного Духа.

Лишь наиболее продвинутые герметики способны постичь Внутреннее Учение относительно состояния существования и сил, проявляемых на Духовных Планах. Эти явления настолько выше явлений Ментальных Планов, что попытка описать их неизбежно привела бы к путанице понятий. Лишь те, чьи умы годами тщательно обучались в русле Герметической Философии, — да, те, кто принес с собой из других воплощений знание, приобретенное ранее, — могут постичь то, что именно подразумевается под Учением об этих Духовных Планах. И многое из этих Внутренних Учений удерживается герметиками как слишком священное, важное и даже опасное для широкого обнародования. Разумный ученик поймет, что мы имеем в виду, когда мы утверждаем, что значение слова «Дух» в употреблении герметиков сродни понятиям «Живая Сила», «Одушевляющая Мощь», «Внутренняя Сущность», «Сущность Жизни» и т. д., и это значение не следует путать с тем, которое

обычно и повсеместно применяется в связи с этим термином, то есть «религиозный, церковный, духовный, эфирный, святой» и т. д., и т. п. Для оккультистов слово «Дух» используется в значении «Одушевляющий Принцип», несущий в себе идею Силы, Живой Энергии, Мистической Мощи и т. д. И оккультисты знают, что то, что им известно как «Духовная Сила», может быть использовано как во зло, так и во благо (в согласии с Принципом Полярности) — факт, признанный большинством религий в их представлениях о Сатане, Вельзевуле, Дьяволе, Люцифере, Падших Ангелах и т. д. И посему знание об этих Планах хранилось во Святая Святых во всех Эзотерических Братствах и Оккультных Орденах — в Тайной Обители Храма. Но здесь можно сказать следующее: тех, кто достиг высоких духовных сил и злоупотребил ими, ожидает ужасная участь, и колебание маятника Ритма неизбежно отбросит их обратно в самую крайность Материального существования, из которой они должны будут вновь проделать свой путь к Духу по утомительным кругам Пути, но всегда с дополнительной пыткой в виде непрестанного воспоминания о тех высотах, с которых они пали из-за своих дурных деяний. Легенды о Падших Ангелах имеют под собой основу в реальных фактах, как знают все продвинутые оккультисты. Стремление к эгоистической власти на Духовных Планах неизбежно приводит к тому, что эгоистичная душа теряет свое духовное равновесие и падает назад настолько же, насколько прежде поднялась. Но даже такой душе дается возможность возвращения — и такие души совершают обратный путь, выплачивая ужасную цену согласно неизменному Закону.

В заключение мы снова напомним вам, что согласно Принципу Соответствия, который воплощает истину: «Как вверху, так и внизу; как

внизу, так и вверху», все Семь Герметических Принципов пребывают в полном действии на всех многочисленных планах — Физическом, Ментальном и Духовном. Принцип Ментального Бытия, разумеется, применим ко всем планам, ибо все они содержатся в Разуме ВСЕГО. Принцип Соответствия проявляется во всех, ибо между различными планами существуют соответствие, гармония и согласие. Принцип Вибрации проявляется на всех планах; фактически сами различия, формирующие «планы», проистекают из Вибрации, как мы объяснили. Принцип Полярности проявляется на каждом плане, причем крайности Полюсов кажутся противоположными и противоречивыми. Принцип Ритма проявляется на каждом Плане, и движение явлений имеет свои приливы и отливы, подъем и спад, вход и выход. Принцип Причины и Следствия проявляется на каждом Плане, причем каждое Следствие имеет свою Причину, а каждая Причина — свое следствие. Принцип Пола проявляется на каждом Плане, причем Творческая Энергия всегда явственна и действует в соответствии со своими Мужским и Женским Аспектами.

«Как вверху, так и внизу; как внизу, так и вверху». Эта многовековая герметическая аксиома воплощает один из великих Принципов Универсальных Феноменов. По мере того как мы продолжим наше рассмотрение остальных Принципов, мы увидим еще более ясно истину универсальной природы этого великого Принципа Соответствия.

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

IX. ВИБРАЦИЯ

✦

«Ничто не покоится; всё движется; всё вибрирует». — Кибалион.

Великий Третий Герметический Принцип — Принцип Вибрации — воплощает истину о том, что Движение проявляется во всем во Вселенной, что ничто не пребывает в покое, что всё движется, вибрирует и кружится. Этот Герметический Принцип признавали некоторые из ранних греческих философов, включивших его в свои системы. Но затем на протяжении веков он был упущен из виду мыслителями за пределами герметических рядов. Однако в девятнадцатом веке физическая наука заново открыла эту истину, а научные открытия двадцатого века добавили дополнительные доказательства правильности и истинности этого многовекового герметического учения.

Герметические Учения гласят, что не только всё находится в постоянном движении и вибрации, но и что «различия» между разнообразными проявлениями универсальной силы целиком обусловлены различной частотой и характером вибраций. Не только это, но даже Само ВСЁ проявляет постоянную вибрацию столь бесконечной степени интенсивности и быстроты движения, что практически может считаться пребывающим в покое; при этом наставники обращают внимание учеников на тот факт, что даже на физическом плане быстро движущийся предмет (например, вращающееся колесо) кажется неподвижным. Учение сводится к тому, что Дух находится на одном конце Полюса Вибрации, другим же Полюсом являются определенные чрезвычайно грубые

формы Материи. Между этими двумя полюсами лежат миллионы и миллионы различных частот и способов вибрации.

Современная наука доказала, что всё, что мы называем Материей и Энергией, представляет собой не что иное, как «виды вибрационного движения», и некоторые из наиболее передовых ученых быстро продвигаются к позициям оккультистов, утверждающих, что явления Разума точно так же являются видами вибрации или движения. Давайте посмотрим, что наука говорит по вопросу о вибрациях в материи и энергии.

Во-первых, наука учит, что вся материя в той или иной степени проявляет вибрации, возникающие из-за температуры или тепла. Будь предмет холодным или горячим — оба состояния являются лишь степенями одного и того же — он проявляет определенные тепловые вибрации и в этом смысле находится в движении и вибрации. Затем, все частицы Материи находятся в круговом движении, от корпускулы до солнц. Планеты вращаются вокруг солнц, и многие из них вращаются вокруг своих осей. Солнца движутся вокруг более великих центральных точек, а те, как полагают, движутся вокруг еще более великих, и так далее до бесконечности. Молекулы, из которых состоят отдельные виды Материи, находятся в состоянии постоянной вибрации и движения вокруг друг друга и друг против друга. Молекулы состоят из Атомов, которые точно так же находятся в состоянии постоянного движения и вибрации. Атомы состоят из Корпускул, иногда называемых «электронами», «ионами» и т. д., которые также находятся в состоянии быстрого движения, вращаясь вокруг друг друга и проявляя весьма быстрое состояние и образ вибрации. И таким образом мы видим, что все формы Ма-

терии проявляют Вибрацию в согласии с Герметическим Принципом Вибрации.

То же самое происходит и с различными формами Энергии. Наука учит, что Свет, Тепло, Магнетизм и Электричество — это лишь формы вибрационного движения, каким-то образом связанные с Эфиром и, вероятно, исходящие из него. Наука пока не пытается объяснить природу явлений, известных как Сцепление, являющееся принципом Молекулярного Притяжения; или Химическое Сродство, являющееся принципом Атомного Притяжения; или Гравитация (величайшая тайна из трех), являющаяся принципом притяжения, посредством которого каждая частица или масса Материи связана со всякой другой частицей или массой. Эти три формы Энергии еще не поняты наукой, однако авторы склоняются к мнению, что и они являются проявлениями некой формы вибрационной энергии — факт, которого герметики придерживались и которому учили на протяжении веков.

Всемирный Эфир, который постулируется наукой без ясного понимания его природы, считается герметиками лишь высшим проявлением того, что ошибочно называют материей — то есть Материей на более высокой ступени вибрации — и называется ими «Эфирным Веществом». Герметики учат, что это Эфирное Вещество обладает крайней разреженностью и упругостью, пронизывает всё пространство Вселенной и служит средой передачи волн вибрационной энергии, таких как тепло, свет, электричество, магнетизм и т. д. Учение гласит, что Эфирное Вещество является связующим звеном между формами вибрационной энергии, известными как «Материя», с одной стороны, и «Энер-

гия или Сила» — с другой; а также что оно проявляет степень вибрации, по частоте и образу действия полностью присущую ему самому.

Ученые привели пример быстро вращающегося колеса, волчка или цилиндра, чтобы показать последствия возрастания частоты вибрации. Этот пример предполагает колесо, волчок или вращающийся цилиндр, движущийся с малой скоростью — для продолжения иллюстрации назовем этот вращающийся предмет «объектом». Предположим, что объект движется медленно. Его можно легко видеть, но звук его движения не достигает слуха. Скорость постепенно увеличивается. Через несколько мгновений его движение становится настолько быстрым, что можно услышать низкое рычание или низкую ноту. Затем, по мере увеличения частоты, нота поднимается на одну ступень в музыкальной гамме. Затем, при дальнейшем увеличении движения, различима следующая, более высокая нота. Затем одна за другой появляются все ноты музыкальной гаммы, поднимаясь всё выше и выше по мере ускорения движения. Наконец, когда движения достигают определенной частоты, достигается последняя нота, различимая человеческим ухом, и пронзительный, резкий визг затихает, сменяясь тишиной. От вращающегося объекта не слышно никакого звука, так как частота движения столь высока, что человеческое ухо не может регистрировать эти вибрации. Затем приходит ощущение повышающихся степеней Тепла. Затем, спустя довольно долгое время, глаз улавливает, что объект приобретает тусклый темно-красноватый цвет. По мере возрастания частоты красный цвет становится ярче. Затем при увеличении скорости красный переходит в оранжевый. Затем оранжевый переходит в желтый. Затем последовательно следуют оттенки зеленого, синего, индиго и, наконец, фио-

летового по мере возрастания частоты движения. Затем фиолетовый угасает, и всякий цвет исчезает, поскольку человеческий глаз не способен регистрировать их. Но от вращающегося объекта исходят невидимые лучи — те, что используются в фотографии, и другие тонкие световые лучи. Затем начинают проявляться особые лучи, известные как «Рентгеновские лучи» и т. д., по мере того как изменяется строение объекта. Электричество и Магнетизм испускаются тогда, когда достигается соответствующая частота вибрации.

Когда объект достигает определенной частоты вибрации, его молекулы распадаются и разделяются на первоначальные элементы или атомы. Затем атомы, следуя Принципу Вибрации, разделяются на бесчисленные корпускулы, из которых они состоят. И наконец, даже корпускулы исчезают, и об объекте можно сказать, что он состоит из Эфирного Вещества. Наука не осмеливается продолжать этот пример далее, но герметики учат, что если бы вибрации продолжали непрерывно возрастать, объект поднимался бы по последовательным состояниям проявления и поочередно проявлял бы различные ментальные ступени, а затем шел бы дальше, к Духу, пока наконец не вошел бы снова во ВСЁ, являющееся Абсолютным Духом. «Объект», впрочем, перестал бы быть «объектом» задолго до достижения стадии Эфирного Вещества, но в остальном эта иллюстрация верна, поскольку она показывает эффект постоянного возрастания частот и видов вибрации. Следует помнить, в отношении приведенного выше примера, что на тех стадиях, когда «объект» излучает вибрации света, тепла и т. д., он на самом деле не «распадается» на эти формы энергии (которые находятся намного выше на шкале), но просто достигает такой степени вибрации, при которой эти

формы энергии в определенной мере освобождаются от связывающего влияния его молекул, атомов и корпускул, смотря по обстоятельствам. Эти формы энергии, хотя и стоят на шкале гораздо выше материи, заключены и ограничены в материальных комбинациях по причине того, что энергии проявляются через материальные формы и используют их, но тем самым запутываются и ограничиваются в своих творениях материальных форм, что до некоторой степени верно для всех творений, где творящая сила оказывается вовлеченной в свое творение.

Но Герметические Учения идут гораздо дальше, чем современная наука. Они учат, что всякое проявление мысли, эмоции, разума, воли или желания, либо любого ментального состояния или условия сопровождается вибрациями, часть которых излучается вовне и стремится воздействовать на умы других людей посредством «индукции». Это тот самый принцип, который порождает явления «телепатии», ментального влияния и другие формы действия и власти разума над разумом, с которыми широкая публика сейчас быстро знакомится благодаря широкому распространению оккультных знаний различными школами, культами и учителями этого направления в настоящее время.

Всякая мысль, эмоция или ментальное состояние имеют свою соответствующую частоту и образ вибрации. И усилием воли человека или других людей эти ментальные состояния могут быть воспроизведены точно так же, как музыкальный тон может быть воспроизведен, если заставить инструмент вибрировать с определенной частотой — точно так же, как тем же путем может быть воспроизведен цвет. Благодаря знанию Принципа Вибрации в применении к Ментальным Феноменам человек может поляризовать свой разум на любой желаемой им сту-

пени, обретая тем самым совершенный контроль над своими ментальными состояниями, настроениями и т. д. Таким же образом он может влиять на умы других, вызывая в них желаемые ментальные состояния. Короче говоря, он может производить на Ментальном Плане то, что наука производит на Физическом Плане, а именно — «Вибрации по Воле». Эта сила, разумеется, может быть обретена лишь посредством должного обучения, упражнений, практики и т. д., будучи наукой Ментальной Трансмутации — одной из ветвей Герметического Искусства.

Небольшое размышление над сказанным нами покажет изучающему, что Принцип Вибрации лежит в основе удивительных феноменов силы, проявляемой Мастерами и Адептами, способными, по-видимому, отменять Законы Природы, но в действительности лишь использующими один закон против другого, один принцип против других, и достигающими своих результатов путем изменения вибраций материальных объектов или форм энергии и совершающими тем самым то, что обычно называют «чудесами».

Как поистине сказал один из древних герметических авторов: «Тот, кто понимает Принцип Вибрации, овладел скипетром Силы».

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

X. ПОЛЯРНОСТЬ

✦

«Всё двойственно; всё имеет полюса; всё имеет свою пару противоположностей; похожее и непохожее — одно и то же; противоположности идентичны по природе, но различны по степени; крайности сходятся; все истины — не более чем полуистины; все парадоксы можно примирить». — Кибалион.

Великий Четвертый Герметический Принцип — Принцип Полярности — воплощает истину о том, что все проявленные вещи имеют «две стороны», «два аспекта», «два полюса», «пару противоположностей» с многообразными степенями между двумя крайностями. Древние парадоксы, всегда ставившие в тупик человеческий разум, объясняются пониманием этого Принципа. Человек всегда признавал нечто схожее с этим Принципом и пытался выразить его такими изречениями, максимами и афоризмами, как: «Всё существует и не существует одновременно», «все истины — лишь полуистины», «всякая истина наполовину ложна», «у всего есть две стороны», «у каждого щита есть обратная сторона» и т. д., и т. п.

Герметические Учения сводятся к тому, что различие между вещами, кажущимися диаметрально противоположными друг другу, есть лишь вопрос степени. Они учат, что «пары противоположностей могут быть примирены» и что «тезис и антитезис идентичны по природе, но различны по степени», а также что «всеобщее примирение противоположностей» достигается признанием этого Принципа Полярности.

Учителя утверждают, что примеры этого Принципа можно найти на каждом шагу и при исследовании истинной природы любой вещи. Они начинают с того, что показывают, что Дух и Материя — всего лишь два полюса одной и той же вещи, а промежуточные планы — лишь степени вибрации. Они показывают, что ВСЁ и Многое — одно и то же, причем разница заключается лишь в степени Ментального Проявления. Таким образом, ЗАКОН и Законы — это два противоположных полюса одной вещи. Точно так же ПРИНЦИП и Принципы, Бесконечный Разум и конечные разумы.

Затем, переходя к Физическому Плану, они иллюстрируют этот Принцип, показывая, что Тепло и Холод идентичны по природе, а различия заключаются лишь в степени. Термометр показывает много градусов температуры, причем низший полюс называется «холодом», а высший — «теплом». Между этими двумя полюсами находится множество степеней «тепла» или «холода» — назовите их хоть так, хоть этак, вы будете одинаково правы. Более высокая из двух степеней всегда «теплее», тогда как более низкая всегда «холоднее». Нет абсолютного эталона — всё есть вопрос степени. На термометре нет места, где тепло прекращается, а холод начинается. Всё это вопрос более высоких или более низких вибраций. Сами термины «высокий» и «низкий», которые мы вынуждены использовать, суть лишь полюса одной и той же вещи — эти термины относительны. Так же и с «Востоком и Западом»: обойдите вокруг света в восточном направлении, и вы достигнете точки, которая в вашей начальной точке называется западом, и вы вернетесь из этой западной точки. Пройдите достаточно далеко на Север, и вы обнаружите, что идете на Юг, и наоборот.

Свет и Тьма — полюса одной и той же вещи со множеством степеней между ними. Музыкальная гамма та же: начиная с «до», вы движетесь вверх, пока не достигнете другого «до», и так далее, причем различия между двумя концами клавиатуры одинаковы, со множеством ступеней между двумя крайностями. Шкала цветов та же: более высокие и более низкие вибрации — единственная разница между высоким фиолетовым и низким красным. Большое и Малое относительны. Так же Шум и Тишина; Твердое и Мягкое следуют тому же правилу. Точно так же Острое и Тупое. Положительное и Отрицательное — два полюса одной и той же вещи с бесчисленными степенями между ними.

Добро и Зло не абсолютны — мы называем один конец шкалы Добром, а другой Злом, или один конец Добром, а другой Худом, смотря по употреблению терминов. Вещь «менее добра», чем вещь, стоящая выше на шкале; но эта «менее добрая» вещь, в свою очередь, «более добра», чем вещь, стоящая непосредственно под ней, — и так далее, причем «больше или меньше» регулируется положением на шкале.

И точно так же обстоит дело на Ментальном Плане. «Любовь и Ненависть» обычно рассматриваются как вещи диаметрально противоположные друг другу, совершенно различные, непримиримые. Но если мы применим Принцип Полярности, то обнаружим, что нет таких вещей, как Абсолютная Любовь или Абсолютная Ненависть, как отличных друг от друга. И то, и другое — лишь термины, применяемые к двум полюсам одной и той же вещи. Начиная с любой точки шкалы, мы находим «больше любви» или «меньше ненависти» по мере продвижения вверх по шкале; и «больше ненависти» или «меньше любви» по мере спуска, и это верно независимо от того, с какой точки, высокой

или низкой, мы начинаем. Существуют степени Любви и Ненависти, и существует средняя точка, где «Симпатия и Антипатия» становятся настолько слабыми, что между ними трудно различить. Мужество и Страх подчиняются тому же правилу. Пары Противоположностей существуют везде. Где вы находите одну вещь, там вы находите и ее противоположность — два полюса.

И именно этот факт позволяет герметику трансмутировать одно ментальное состояние в другое в согласии с Поляризацией. Вещи, принадлежащие к разным классам, не могут быть трансмутированы друг в друга, но вещи одного и того же класса могут быть изменены, то есть их полярность может быть изменена. Таким образом, Любовь никогда не станет Востоком или Западом, Красным или Фиолетовым, — но она может и часто переходит в Ненависть, и точно так же Ненависть может быть превращена в Любовь путем изменения ее полярности. Мужество может быть трансмутировано в Страх, и наоборот. Твердые вещи могут быть сделаны Мягкими. Тупые вещи становятся Острыми. Горячие вещи становятся Холодными. И так далее, трансмутация всегда происходит между вещами одного и того же рода различной степени. Возьмем случай с Боязливым человеком. Повышая свои ментальные вибрации вдоль линии Страх — Мужество, он может наполниться высшей степенью Мужества и Бесстрашия. И точно так же Ленивый человек может превратить себя в Активную, Энергичную личность, просто поляризуясь вдоль линий желаемого качества.

Ученик, знакомый с процессами, посредством которых различные школы Ментальной Науки и т. д. производят изменения в ментальных состояниях тех, кто следует их учениям, может не сразу понять прин-

цип, лежащий в основе многих из этих изменений. Когда же, однако, Принцип Полярности однажды усвоен и становится видно, что ментальные изменения вызваны изменением полярности — скольжением по той же шкале, — вопрос становится легко понятным. Изменение происходит не в природе трансмутации одной вещи в другую, совершенно иную, — но является лишь изменением степени в тех же самых вещах, что составляет чрезвычайно важную разницу. Например, заимствуя аналогию из Физического Плана, невозможно превратить Тепло в Остроту, Громкость, Высоту и т. д., но Тепло может быть легко трансмутировано в Холод простым понижением вибраций. Точно так же Ненависть и Любовь взаимно трансмутируемы; так же Страх и Мужество. Но Страх не может быть превращен в Любовь, а Мужество не может быть трансмутировано в Ненависть. Ментальные состояния принадлежат к бесчисленным классам, каждый из которых имеет свои противоположные полюса, вдоль которых возможна трансмутация.

Ученик легко поймет, что в ментальных состояниях, как и в явлениях Физического Плана, два полюса могут быть классифицированы соответственно как Положительный и Отрицательный. Так, Любовь Положительна по отношению к Ненависти; Мужество — к Страху; Активность — к Неактивности и т. д., и т. п. И будет также замечено, что даже для тех, кто незнаком с Принципом Вибрации, Положительный полюс кажется стоящим на более высокой ступени, чем Отрицательный, и легко доминирует над ним. Тенденция Природы направлена в сторону доминирующей активности Положительного полюса.

В дополнение к изменению полюсов собственных ментальных состояний посредством действия искусства Поляризации, явления Мента́ль-

ного Влияния в своих многообразных фазах показывают нам, что этот принцип может быть распространен так, чтобы охватить явления влияния одного разума на другой, о чем в последние годы так много писали и учили. Когда понято, что Ментальная Индукция возможна, то есть что ментальные состояния могут порождаться «индукцией» от других людей, тогда мы легко можем увидеть, как определенная частота вибрации или поляризация определенного ментального состояния может передаваться другому лицу, и его полярность в данном классе ментальных состояний тем самым изменяется. Именно благодаря этому принципу достигаются результаты многих «ментальных сеансов лечения». Например, человек подавлен, меланхоличен и полон страха. Ментальный ученый, доводя свой собственный разум до желаемой вибрации посредством тренированной воли и обретая тем самым желаемую поляризацию в своем собственном случае, затем порождает подобное ментальное состояние в другом человеке путем индукции; в результате вибрации повышаются, и человек поляризуется в направлении Положительного конца шкалы вместо Отрицательного, а его Страх и другие отрицательные эмоции трансмутируются в Мужество и подобные положительные ментальные состояния. Небольшое изучение покажет вам, что эти ментальные изменения почти целиком лежат в русле Поляризации, причем изменение является изменением степени, а не рода.

Знание о существовании этого великого Герметического Принципа позволит изучающему лучше понять свои собственные ментальные состояния и состояния других людей. Он увидит, что все эти состояния суть вопросы степени, и, видя это, сможет повышать или понижать виб-

рацию по своей воле — менять свои ментальные полюса и тем самым быть Хозяином своих ментальных состояний, вместо того чтобы быть их слугой и рабом. И благодаря своему знанию он сможет разумно помогать своим ближним и надлежащими методами менять полярность, когда это желательно. Мы советуем всем ученикам ознакомиться с этим Принципом Полярности, ибо правильное его понимание прольет свет на многие трудные предметы.

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

XI. РИТМ

✦

«Всё вытекает и втекает; всё имеет свои приливы и отливы; всё поднимается и падает; колебание маятника проявляется во всем; мера размаха вправо есть мера размаха влево; ритм компенсирует». — Кибалион.

Великий Пятый Герметический Принцип — Принцип Ритма — воплощает истину о том, что во всем проявляется размеренное движение; движение туда и обратно; приток и отток; качание вперед и назад; маятникообразное движение; приливное колебание; высокий прилив и низкий прилив; между двумя полюсами, проявленными на физическом, ментальном или духовном планах. Принцип ритма тесно связан с Принципом Полярности, описанным в предыдущей главе. Ритм проявляется между двумя полюсами, установленными Принципом Полярности. Это, однако, не означает, что маятник Ритма качается до крайних полюсов, ибо это случается редко; фактически в большинстве случаев трудно установить крайние полярные противоположности. Но размах всегда направлен «в сторону» сначала одного полюса, а затем другого.

Всегда существует действие и противодействие; продвижение и отступление; подъем и опускание, проявляющиеся во всех сферах и явлениях Вселенной. Солнца, миры, люди, животные, растения, минералы, силы, энергия, разум и материя — да, даже Дух проявляет этот Принцип. Принцип проявляется в создании и разрушении миров; в подъеме и

падении наций; в жизненной истории всех вещей; и, наконец, в ментальных состояниях Человека.

Начиная с проявлений Духа — ВСЕГО — можно заметить, что всегда существует Излияние и Втягивание; «Выдох и Вдох Брамы», как выражаются брахманы. Вселенные создаются; достигают своей крайней низшей точки материальности; а затем начинают свое восходящее движение. Солнца возникают к бытию, а затем, когда достигнута вершина их могущества, начинается процесс регресса, и спустя эоны они становятся мертвыми массами материи, ожидая другого импульса, который вновь приведет в действие их внутренние энергии, и начнется новый цикл солнечной жизни. И так обстоит дело со всеми мирами; они рождаются, растут и умирают — только для того, чтобы возродиться вновь. И так обстоит дело со всеми вещами, имеющими очертания и форму; они колеблются от действия к противодействию; от рождения к смерти; от активности к неактивности — а затем обратно. Так происходит со всеми живыми существами; они рождаются, растут и умирают — а затем возрождаются. Так происходит со всеми великими движениями, философиями, вероучениями, модами, правительствами, нациями и всем остальным — рождение, рост, зрелость, упадок, смерть — и затем новое рождение. Колебание маятника всегда очевидно.

Ночь сменяет день, а день — ночь. Маятник качается от Лета к Зиме, а затем обратно. Корпускулы, атомы, молекулы и все массы материи совершают круговые движения согласно своей природе. Нет такой вещи, как абсолютный покой или прекращение движения, и всякое движение причастно к ритму. Этот принцип имеет универсальное применение. Его можно применить к любому вопросу или феномену любого из мно-

гих планов жизни. Его можно применить ко всем фазам человеческой деятельности. Всегда существует Ритмическое колебание от одного полюса к другому. Универсальный Маятник пребывает в вечном движении. Приливы Жизни текут и оттекают согласно Закону.

Принцип ритма хорошо понят современной наукой и считается универсальным законом в применении к материальным вещам. Но герметики продвигают этот принцип гораздо дальше и знают, что его проявления и влияние распространяются на ментальную деятельность Человека, и что он объясняет ту ошеломляющую смену настроений, чувств и других досадных и сбивающих с толку изменений, которые мы замечаем в самих себе. Однако герметики, изучив действие этого Принципа, научились избегать некоторых его проявлений путем Трансмутации.

Герметические Мастера давно открыли, что хотя Принцип Ритма неизменен и всегда проявляется в ментальных явлениях, тем не менее существуют два плана его проявления, поскольку речь идет о ментальных явлениях. Они открыли, что существуют два общих плана Сознания — Низший и Высший, — понимание какового факта позволило им подниматься на высший план и тем самым избегать колебания Ритмического маятника, проявлявшегося на низшем плане. Иными словами, колебание маятника происходило на Бессознательном Плане, а Сознание оставалось незатронутым. Это они называют Законом Нейтрализации. Его действие состоит в поднятии Эго над вибрациями Бессознательного Плана ментальной деятельности, так что отрицательное колебание маятника не проявляется в сознании, и посему они не подвергаются его воздействию. Это сродни тому, как подняться над вещью и позволить ей пройти под вами. Герметический Мастер или продвинутый ученик

поляризует себя на желаемом полюсе и посредством процесса, схожего с «отказом» участвовать в обратном колебании, или, если хотите, «отрицанием» его влияния на себя, твердо стоит в своей поляризованной позиции и позволяет ментальному маятнику качаться обратно вдоль бессознательного плана. Все индивиды, достигшие хоть какой-то степени самообладания, совершают это более или менее бессознательно, и, отказываясь позволять своим настроениям и отрицательным ментальным состояниям влиять на них, они применяют Закон Нейтрализации. Мастер, однако, доводит это до гораздо более высокой степени мастерства и благодаря использованию своей Воли достигает такой степени Невозмутимости и Ментальной Твердости, в которую почти невозможно поверить тем, кто позволяет ментальному маятнику настроений и чувств раскачивать себя вперед и назад.

Важность этого будет оценена любым мыслящим человеком, осознающим, какими рабами настроений, чувств и эмоций является большинство людей и как мало самообладания они проявляют. Если вы остановитесь и поразмыслите минуту, вы поймете, насколько сильно эти колебания Ритма влияли на вас в вашей жизни — как за периодом Энтузиазма неизменно следовало противоположное чувство и настроение Подавленности. Точно так же за вашими настроениями и периодами Мужества следовали равные настроения Страха. И так всегда было с большинством людей — приливы чувств всегда поднимались и спадали у них, но они никогда не подозревали о причине или поводе этих ментальных явлений. Понимание работы этого Принципа даст человеку ключ к Овладению этими ритмическими колебаниями чувств и позволит ему лучше узнать себя и избегать того, чтобы быть увлеченным

этими приливами и отливами. Воля превосходит сознательное проявление этого Принципа, хотя сам Принцип никогда не может быть уничтожен. Мы можем избежать его последствий, но Принцип тем не менее действует. Маятник качается вечно, хотя мы можем избежать того, чтобы увлекаться вместе с ним.

Есть и другие особенности действия этого Принципа Ритма, о которых мы хотим сказать в этот момент. В сферу его действия входит то, что известно как Закон Компенсации. Одно из определений или значений слова «Компенсировать» — это «уравновешивать», и именно в этом смысле герметики используют данный термин. Именно к этому Закону Компенсации обращается Кибалион, когда говорит: «Мера размаха вправо есть мера размаха влево; ритм компенсирует».

Закон Компенсации состоит в том, что размах в одном направлении определяет размах в противоположном направлении или к противоположному полюсу — одно уравновешивает или компенсирует другое. На Физическом Плане мы видим много примеров этого Закона. Маятник часов отклоняется на определенное расстояние вправо, а затем на равное расстояние влево. Времена года уравновешивают друг друга точно так же. Приливы и отливы следуют тому же Закону. И тот же самый Закон проявляется во всех феноменах Ритма. Маятник с коротким размахом в одном направлении имеет лишь короткий размах в другом; в то время как длинный размах вправо неизменно означает длинный размах влево. Предмет, брошенный вверх на определенную высоту, проходит равное расстояние при своем возвращении. Сила, с которой снаряд посылается вверх на милю, воспроизводится, когда снаряд возвращается на землю в своем обратном пути. Этот Закон неизменен на

Физическом Плане, как покажут вам ссылки на общепризнанные авторитеты.

Но герметики идут еще дальше. Они учат, что ментальные состояния человека подчиняются тому же Закону. Человек, остро наслаждающийся, подвержен острым страданиям; тогда как тот, кто чувствует мало боли, способен испытывать мало радости. Свинья мало страдает ментально и мало наслаждается — она компенсирована. А с другой стороны, есть другие животные, которые наслаждаются остро, но чей нервный организм и темперамент заставляют их испытывать утонченные степени боли; и точно так же обстоит дело с Человеком. Есть темпераменты, допускающие лишь низкие степени наслаждения и столь же низкие степени страдания; тогда как есть другие, допускающие самое интенсивное наслаждение, но также и самое интенсивное страдание. Правило заключается в том, что способность к боли и удовольствию у каждого индивида сбалансирована. Закон Компенсации пребывает здесь в полном действии.

Но герметики идут еще дальше в этом вопросе. Они учат, что прежде чем человек сможет насладиться определенной степенью удовольствия, он должен качнуться пропорционально так же далеко к другому полюсу чувств. Они утверждают, однако, что Отрицательное предшествует Положительному в этом вопросе, то есть при переживании определенной степени удовольствия вовсе не следует, что ему придется «расплачиваться за него» соответствующей степенью боли; напротив, удовольствие есть Ритмическое колебание, согласно Закону Компенсации, за степень боли, ранее испытанную либо в настоящей жизни, либо

в предыдущем воплощении. Это проливает новый свет на Проблему Боли.

Герметики рассматривают цепь жизней как непрерывную и образующую часть единой жизни индивида, так что, как следствие, ритмическое колебание понимается именно таким образом, тогда как оно было бы лишено смысла, если не признавать истинность реинкарнации.

Но герметики утверждают, что Мастер или продвинутый ученик способен в значительной степени избежать колебания в сторону Боли посредством вышеупомянутого процесса Нейтрализации. Поднимаясь на высший план Эго, избегают и устраняют большую часть того опыта, который выпадает на долю обитающих на низшем плане.

Закон Компенсации играет важную роль в жизни мужчин и женщин. Можно заметить, что человек обычно «платит цену» за всё, чем он обладает или чего лишен. Если у него есть одно, ему не хватает другого — баланс подведен. Никто не может «сохранить свой пенни и съесть кусочек пирога» одновременно. У всего есть приятные и неприятные стороны. Вещи, которые человек приобретает, всегда оплачиваются вещами, которые он теряет. Богатые обладают многим из того, чего лишены бедные, тогда как бедные часто обладают вещами, недосягаемыми для богатых. Миллионер может иметь склонность к пирам и богатство, позволяющее получить все лакомства и роскошь стола, но при этом быть лишен аппетита, чтобы наслаждаться ими; он завидует аппетиту и пищеварению рабочего, лишенного богатства и склонностей миллионера и получающего больше удовольствия от своей простой пищи, чем мог бы получить миллионер, даже если бы его аппетит не был пресы-

щен, а пищеварение испорчено, ибо потребности, привычки и склонности различаются. И так проходит вся жизнь. Закон Компенсации всегда в действии, стремясь уравновешивать и компенсировать, и со временем всегда преуспевает, даже если для обратного взмаха Маятника Ритма могут потребоваться несколько жизней.

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

XII. ПРИЧИННОСТЬ

✦

«Каждая Причина имеет свое Следствие; каждое Следствие имеет свою Причину; всё происходит согласно Закону; Случай — лишь название для нераспознанного Закона; существует много планов причинности, но ничто не ускользает от Закона». — Кибалион.

Великий Шестой Герметический Принцип — Принцип Причины и Следствия — заключает в себе истину о том, что Закон пронизывает Вселенную; что ничто не происходит Случайно; что Случай — это всего лишь термин, обозначающий существующую, но не распознанную или не воспринятую причину; что явления непрерывны, без перерывов и исключений.

Принцип Причины и Следствия лежит в основе всей научной мысли, древней и современной, и был провозглашен Герметическими Учителями в самые ранние времена. Хотя с тех пор возникло множество разнообразных споров между различными философскими школами, эти споры касались главным образом деталей действия Принципа и еще чаще — значения определенных слов. Основополагающий Принцип Причины и Следствия был признан правильным практически всеми мыслителями мира, достойными этого имени. Думать иначе означало бы изъять явления вселенной из области Закона и Порядка и подчинить их контролю того воображаемого нечто, что люди назвали «Случаем».

Небольшое размышление покажет каждому, что в действительности нет такого понятия, как чистый случай. Вебстер определяет слово «Случай» следующим образом: «Предполагаемый деятель или способ деятельности, отличный от силы, закона или цели; действие или активность такого деятеля; предполагаемый результат действия такого деятеля; происшествие; случайность; непредвиденное обстоятельство и т. д.». Но небольшое размышление покажет вам, что не может быть такого деятеля, как «Случай», в смысле чего-то находящегося вне Закона — чего-то вне Причины и Следствия. Как могло бы существовать нечто, действующее в феноменальной вселенной независимо от законов, порядка и непрерывности последней? Такое нечто было бы полностью независимо от упорядоченного движения вселенной и, следовательно, стояло бы выше нее. Мы не можем представить себе ничего вне ВСЕГО, что находилось бы вне Закона, и только потому, что ВСЁ само по себе есть ЗАКОН. Во вселенной нет места для чего-то, находящегося вне Закона и независимого от него. Существование такого Нечто сделало бы недействительными все Законы Природы и погрузило бы вселенную в хаотический беспорядок и беззаконие.

Тщательное исследование покажет, что то, что мы называем «Случаем», есть всего лишь выражение, относящееся к неясным причинам; причинам, которые мы не можем воспринять; причинам, которых мы не можем понять. Слово «Случай» происходит от слова, означающего «падать» (как падение игральных костей), причем идея заключается в том, что падение костей (и многие другие события) — это просто «случайность», не связанная ни с какой причиной. И именно в этом смысле этот термин обычно и употребляется. Но когда вопрос исследуется

глубже, становится видно, что в падении костей нет совершенно никакой случайности. Каждый раз, когда падает кость и показывает определенное число, она подчиняется закону столь же непогрешимому, как и тот, который управляет вращением планет вокруг Солнца. За падением кости стоят причины или цепи причин, уходящие дальше, чем может проследить разум. Положение кости в стаканчике; количество мускульной энергии, затраченной на бросок; состояние стола и т. д., и т. п. — все это причины, следствие которых можно увидеть. Но за этими видимыми причинами стоят цепи невидимых предшествующих причин, каждая из которых повлияла на то, какое число на кости выпало сверху.

Если бросить кость огромное количество раз, окажется, что выпавшие числа будут приблизительно равны, то есть сверху выпадет равное количество единиц, двоек и т. д. Подбросьте пенни в воздух, и он может упасть либо «орлом», либо «решкой»; но сделайте достаточное количество бросков, и орлы и решки примерно сравняются. Это действие закона средних величин. Но как среднее значение, так и отдельный бросок подпадают под Закон Причины и Следствия, и если бы мы могли исследовать предшествующие причины, стало бы ясно видно, что кость просто не могла упасть иначе, чем она упала при тех же обстоятельствах и в то же самое время. При наличии тех же самых причин последуют те же самые результаты. У каждого события всегда есть «причина» и «потому что». Ничто никогда не «случается» без причины, или, вернее, без цепи причин.

В умах людей, рассматривающих этот Принцип, возникло некоторое замешательство из-за того, что они не могли объяснить, как одна вещь может быть причиной другой вещи — то есть быть «создателем» вто-

рой вещи. На самом деле ни одна «вещь» никогда не причиняет и не «создает» другую «вещь». Причина и Следствие имеют дело исключительно с «событиями». «Событие» — это «то, что наступает, приходит или случается как результат или следствие некоторого предшествующего события». Никакое событие не «создает» другое событие, но является лишь предшествующим звеном в великой упорядоченной цепи событий, вытекающих из творческой энергии ВСЕГО. Существует непрерывность между всеми событиями — предшествующими, следственными и последующими. Существует связь между всем, что было прежде, и всем, что следует за ним. Камень срывается со склона горы и пробивает крышу коттеджа в долине внизу. На первый взгляд мы рассматриваем это как случайное следствие, но когда мы исследуем это дело, мы находим за ним великую цепь причин. Во-первых, был дождь, который размягчил землю, державшую камень, и позволил ему упасть; затем за этим стояло влияние солнца, других дождей и т. д., которые постепенно откалывали этот кусок скалы от большего куска; затем были причины, которые привели к образованию горы и ее поднятию вследствие природных катаклизмов, и так далее до бесконечности. Затем мы могли бы проследить причины дождя и т. д. Затем мы могли бы рассмотреть существование крыши. Короче говоря, мы вскоре оказались бы втянутыми в сеть причин и следствий, из которой вскоре попытались бы выпутаться.

Точно так же, как у человека есть двое родителей, четверо дедушек и бабушек, восемь прадедушек и прабабушек, шестнадцать прапрадедушек и прапрабабушек и так далее, пока при подсчете, скажем, сорока поколений число предков не дойдет до многих миллионов, — точно так же

обстоит дело и с числом причин, стоящих даже за самым ничтожным событием или явлением, таким как пролет крошечной частицы сажи перед вашим глазом. Нелегко проследить путь этой крупицы сажи назад к раннему периоду мировой истории, когда она была частью массивного древесного ствола, который впоследствии превратился в уголь, и так далее, пока в виде частицы сажи она не пролетает сейчас перед вашим взором на пути к другим приключениям. И могущественная цепь событий, причин и следствий привела ее к ее нынешнему состоянию, а последнее — лишь одно из звеньев цепи событий, которые произведут другие события через сотни лет после сего момента. Одним из череды событий, возникших из-за крошечной крупицы сажи, было написание этих строк, которое заставило наборщика выполнить определенную работу; корректора — сделать то же самое; и которое вызовет определенные мысли в вашем уме и в умах других людей, что, в свою очередь, повлияет на других, и так далее, и далее, и далее, за пределы способности человека мыслить дальше, — и все это от пролета крошечной частицы сажи, и все это показывает относительность и взаимосвязь вещей, а также тот дальнейший факт, что «нет великого; нет малого в Разуме, который является причиной всего».

⁂

Остановитесь и подумайте на мгновение. Если бы некий мужчина не встретил некую девушку в далеком смутном периоде Каменного века — вы, читающие сейчас эти строки, не были бы сейчас здесь. И если бы, возможно, эта же пара не встретилась, мы, пишущие сейчас эти строки, не были бы сейчас здесь. И сам акт писания с нашей стороны и акт чтения с вашей повлияет не только на соответственные жизни вас самих и

нас самих, но также окажет прямое или косвенное воздействие на многих других людей, живущих сейчас и тех, кто будет жить в грядущих веках. Каждая мысль, которую мы думаем, каждое действие, которое мы совершаем, имеет свои прямые и косвенные результаты, которые встраиваются в великую цепь Причины и Следствия.

Мы не желаем вдаваться в рассмотрение Свободы Воли или Детерминизма в этой работе по различным причинам. Среди многих причин главная состоит в том, что ни одна из сторон спора не права полностью — на самом деле обе стороны частично правы, согласно Герметическим Учениям. Принцип Полярности показывает, что обе они — всего лишь Полуистины, противоположные полюса Истины. Учения гласят, что человек может быть одновременно и Свободным, и связанным Необходимостью, в зависимости от значения терминов и высоты Истины, с которой рассматривается этот вопрос. Древние писатели выражают это так: «Чем дальше творение от Центра, тем более оно связано; чем ближе к Центру оно подходит, тем ближе оно к Свободе».

Большинство людей в большей или меньшей степени являются рабами наследственности, окружения и т. д. и проявляют очень мало Свободы. Они колеблются под влиянием мнений, обычаев и мыслей внешнего мира, а также своих эмоций, чувств, настроений и т. д. Они не проявляют никакого Господства, достойного этого имени. Они с негодованием отвергают это утверждение, говоря: «Ну как же, я, безусловно, свободен действовать и поступать так, как мне угодно, — я делаю именно то, что хочу делать», но они не могут объяснить, откуда возникают эти «хочу» и «как мне угодно». Что заставляет их «хотеть» делать одно предпочтительно перед другим; что заставляет их «желать»

делать это, а не то? Разве нет своего «потому что» у их «желания» и «хотения»? Мастер может изменить эти «желания» и «хотения» на другие на противоположном конце ментального полюса. Он способен «Желать по своей воле», вместо того чтобы желать потому, что какое-то чувство, настроение, эмоция или внушение окружающей среды вызывает внутри него склонность или стремление поступить так.

Большинство людей увлекается подобно падающему камню, послушные окружающей среде, внешним влияниям и внутренним настроениям, желаниям и т. д., не говоря уже о желаниях и воле других людей, более сильных, чем они сами, наследственности, окружении и внушении, несущих их вперед без всякого сопротивления с их стороны или проявления Воли. Двигаясь подобно пешкам на шахматной доске жизни, они играют свои роли и откладываются в сторону после окончания игры. Но Мастера, зная правила игры, поднимаются над планом материальной жизни и, входя в соприкосновение с высшими силами своей природы, господствуют над своими собственными настроениями, характерами, качествами и полярностью, а также над окружающим их окружением, и таким образом становятся Двигателями в игре вместо Пешек — Причинами вместо Следствий. Мастера не избегают Причинности высших планов, но согласуются с высшими законами и таким образом овладевают обстоятельствами на низшем плане. Они образуют тем самым сознательную часть Закона вместо того, чтобы быть простыми слепыми орудиями. Служа на Высших Планах, они Правят на Материальном Плане.

Но и на высшем, и на низшем Закон всегда находится в действии. Нет такой вещи, как Случай. Слепая богиня была упразднена Разумом. Те-

перь мы способны видеть глазами, проясненными знанием, что всё управляется Вселенским Законом — что бесконечное число законов есть лишь проявления Единого Великого Закона — ЗАКОНА, который есть ВСЁ. Поистине верно, что ни один воробей не падает незамеченным Разумом ВСЕГО — что даже волосы на нашей голове сочтены, — как сказано в писаниях. Нет ничего вне Закона; нет ничего, что происходило бы вопреки ему. И все же не совершайте ошибки, полагая, что Человек — всего лишь слепой автомат, — это далеко не так. Герметические Учения гласят, что Человек может использовать Закон для преодоления законов, и что высшее всегда возобладает над низшим, пока, наконец, он не достигнет стадии, на которой будет искать убежища в самом ЗАКОНЕ и с насмешкой смотреть на феноменальные законы. Способны ли вы постичь сокровенный смысл этого?

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

XIII. ПОЛ

✦

«Пол во всем; всё имеет свой Мужской и Женский Принципы; Пол проявляется на всех планах». — Кибалион.

Великий Седьмой Герметический Принцип — Принцип Пола — заключает в себе истину о том, что Пол проявляется во всем, что Мужской и Женский принципы всегда присутствуют и действуют во всех фазах явлений, на каждом плане жизни. На этом этапе мы считаем уместным обратить ваше внимание на тот факт, что Пол в его герметическом смысле и секс в общепринятом употреблении этого термина — не одно и то же.

Слово «Пол» происходит от латинского корня, означающего «рождать; производить на свет; порождать; создавать; производить». Минутное размышление покажет вам, что это слово имеет гораздо более широкое и общее значение, чем термин «секс», причем последний относится к физическим различиям между мужскими и женскими живыми существами. Секс — это всего лишь проявление Пола на определенном плане Великого Физического Плана — плане органической жизни. Мы хотим запечатлеть это различие в ваших умах по той причине, что некоторые авторы, поверхностно познакомившиеся с Герметической Философией, пытались отождествить этот Седьмой Герметический Принцип с дикими, фантастическими и зачастую предосудительными теориями и учениями относительно секса.

Функция Пола состоит исключительно в том, чтобы создавать, производить, порождать и т. д., и его проявления видны на каждом плане явлений. Несколько трудно представить научные доказательства этого по той причине, что наука еще не признала этот Принцип имеющим всеобщее применение. Но все же некоторые доказательства поступают из научных источников. Во-первых, мы находим отчетливое проявление Принципа Пола среди корпускул, ионов или электронов, которые составляют основу Материи, как наука знает последнюю в настоящее время, и которые, образуя определенные комбинации, формируют Атом, который до недавнего времени считался неделимым и окончательным.

Последнее слово науки состоит в том, что атом состоит из множества корпускул, электронов или ионов (различные названия применяются разными авторитетами), вращающихся друг вокруг друга и вибрирующих с высокой степенью и интенсивностью. Но при этом делается сопутствующее заявление о том, что образование атома в действительности происходит благодаря скоплению отрицательных корпускул вокруг положительной — причем положительные корпускулы, по-видимому, оказывают определенное влияние на отрицательные корпускулы, заставляя последние принимать определенные комбинации и таким образом «создавать» или «порождать» атом. Это согласуется с древнейшими Герметическими Учениями, которые всегда отождествляли Мужской принцип Пола с «Положительным», а Женский — с «Отрицательным» полюсами электричества (так называемыми).

Теперь несколько слов по поводу этого отождествления. В общественном сознании сложилось совершенно ошибочное представление о

свойствах так называемого «Отрицательного» полюса наэлектризованной или намагниченной Материи. Термины Положительный и Отрицательный весьма неправильно применяются наукой к этому явлению. Слово «Положительный» означает нечто реальное и сильное по сравнению с Отрицательной нереальностью или слабостью. Ничто не может быть дальше от реальных фактов электрических явлений. Так называемый Отрицательный полюс батареи на самом деле является полюсом, в котором и посредством которого проявляется порождение или производство новых форм и энергий. В нем нет ничего «отрицательного». Лучшие научные авторитеты теперь используют слово «Катод» вместо «Отрицательный», причем слово «Катод» происходит от греческого корня, означающего «нисхождение; путь порождения и т. д.». Из Катодного полюса выходит рой электронов или корпускул; из того же полюса выходят те чудесные «лучи», которые произвели революцию в научных представлениях за последнее десятилетие. Катодный полюс — это Мать всех странных явлений, которые сделали бесполезными старые учебники и привели к тому, что многие давно принятые теории были выброшены на свалку научных домыслов. Катод, или Отрицательный Полюс, является Материнским Принципом Электрических Явлений и тончайших форм материи, известных науке на данный момент. Итак, вы видите, что мы вправе отказаться от использования термина «Отрицательный» при рассмотрении предмета и настаивать на замене старого термина словом «Женский». Факты дела подтверждают нашу правоту даже без учета Герметических Учений. И поэтому мы будем использовать слово «Женский» вместо «Отрицательный», говоря об этом полюсе активности.

Новейшие научные учения утверждают, что созидательные корпускулы или электроны являются Женскими (наука говорит: «они состоят из отрицательного электричества» — мы говорим, что они состоят из Женской энергии). Женская корпускула отделяется от Мужской корпускулы, или, вернее, покидает ее, и начинает новый путь. Она активно ищет союза с Мужской корпускулой, побуждаемая к этому естественным импульсом создавать новые формы Материи или Энергии. Один автор заходит так далеко, что использует выражение: «она сразу же ищет союза по собственной воле» и т. д. Это отделение и соединение составляют основу большей части активности химического мира. Когда Женская корпускула соединяется с Мужской корпускулой, начинается определенный процесс. Женские частицы быстро вибрируют под влиянием Мужской энергии и быстро кружатся вокруг последней. Результатом является рождение нового атома. Этот новый атом действительно состоит из союза Мужских и Женских электронов или корпускул, но когда союз сформирован, атом представляет собой отдельную вещь, обладающую определенными свойствами, но больше не проявляющую свойств свободного электричества. Процесс отрыва или отделения Женских электронов называется «ионизацией». Эти электроны, или корпускулы, являются самыми активными тружениками на поприще Природы. Возникая из их союзов или комбинаций, проявляются разнообразные явления света, тепла, электричества, магнетизма, притяжения, отталкивания, химического сродства и противоположного ему, а также подобные явления. И все это возникает от действия Принципа Пола на плане Энергии.

Роль Мужского принципа, по-видимому, заключается в направлении определенной присущей ему энергии к Женскому принципу и тем самым в приведении в действие творческих процессов. Но Женский принцип — это тот, который всегда выполняет активную созидательную работу, — и это так на всех планах. И все же каждый принцип не способен к действенной энергии без помощи другого. В некоторых формах жизни оба принципа объединены в одном организме. Что касается этого, то все в органическом мире проявляет оба пола — в Женской форме всегда присутствует Мужское, и наоборот. Герметические Учения включают в себя многое относительно действия двух принципов Пола в производстве и проявлении различных форм энергии и т. д., но мы не считаем целесообразным вдаваться в подробности относительно этого на данном этапе, потому что мы не можем подкрепить это научными доказательствами по той причине, что наука еще не продвинулась так далеко. Но пример, который мы привели вам относительно явлений электронов или корпускул, покажет вам, что наука находится на правильном пути, а также даст вам общее представление о лежащих в основе принципах.

Некоторые ведущие научные исследователи заявили о своем убеждении, что при образовании кристаллов можно обнаружить нечто, соответствующее «половой активности», что является еще одной соломинкой, показывающей направление научных ветров. И каждый год будет приносить другие факты, подтверждающие правильность Герметического Принципа Пола. Будет обнаружено, что Пол находится в постоянном действии и проявлении в области неорганической материи и в области Энергии или Силы. Электричество сейчас обычно рассматри-

вается как то «Нечто», в которое, по-видимому, переходят или растворяются все другие формы энергии. «Электрическая теория Вселенной» — это новейшая научная доктрина, которая быстро приобретает популярность и всеобщее признание. И из этого следует, что если мы способны обнаружить в явлениях электричества — даже в самом корне и источнике его проявлений — ясное и безошибочное свидетельство присутствия Пола и его активности, мы вправе просить вас поверить в то, что наука наконец-то предложила доказательства существования во всех вселенских явлениях этого великого Герметического Принципа — Принципа Пола.

Нет необходимости занимать ваше время общеизвестными явлениями «притяжения и отталкивания» атомов; химического сродства; «любви и ненависти» атомных частиц; притяжения или сцепления между молекулами материи. Эти факты слишком хорошо известны, чтобы требовать от нас пространных комментариев. Но задумывались ли вы когда-нибудь о том, что все это — проявления Принципа Пола? Разве вы не видите, что эти явления совершенно аналогичны явлениям корпускул или электронов? И более того, разве вы не видите разумности Герметических Учений, которые утверждают, что сам Закон Тяготения — это странное притяжение, по причине которого все частицы и тела материи во вселенной стремятся друг к другу, — есть лишь еще одно проявление Принципа Пола, который действует в направлении притяжения Мужских энергий к Женским, и наоборот? Мы не можем предложить вам научных доказательств этого в настоящее время — но исследуйте эти явления в свете Герметических Учений по данному предмету и посмотрите, не получите ли вы лучшую рабочую гипотезу, чем любая из

предложенных физической наукой. Подвергните все физические явления проверке, и вы увидите, что Принцип Пола всегда налицо.

Перейдем теперь к рассмотрению действия Принципа на Ментальном Плане. Там ожидают исследования многие интересные особенности.

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

XIV. МЕНТАЛЬНЫЙ ПОЛ

✦

Изучающие психологию, следившие за современным направлением мысли в отношении ментальных явлений, поражены стойкостью идеи о двойственном разуме, которая так сильно проявила себя за последние десять или пятнадцать лет и породила ряд правдоподобных теорий о природе и строении этих «двух разумов». Покойный Томсон Дж. Хадсон завоевал большую популярность в 1893 году, выдвинув свою широко известную теорию «объективного и субъективного разума», которые, по его утверждению, существуют в каждом индивиде. Другие авторы привлекли почти такое же внимание теориями относительно «сознательного и подсознательного разума»; «произвольного и непроизвольного разума»; «активного и пассивного разума» и т. д., и т. п. Теории различных авторов отличаются друг от друга, но в их основе остается фундаментальный принцип «двойственности разума».

Изучающий Герметическую Философию склонен улыбнуться, когда читает и слышит об этих многочисленных «новых теориях» относительно двойственности разума, где каждая школа упорно держится за свои излюбленные теории и каждая заявляет, что «открыла истину». Ученик перелистывает страницы оккультной истории и в далеких смутных истоках оккультных учений находит упоминания о древней герметической доктрине Принципа Пола на Ментальном Плане — проявлении Ментального Пола. И исследуя дальше, он обнаруживает, что древняя философия знала о феномене «двойственного разума» и объясняла его теорией Ментального Пола. Эта идея Ментального Пола может быть

объяснена в нескольких словах тем учащимся, которые знакомы с только что упомянутыми современными теориями. Мужской Принцип Разума соответствует так называемому Объективному Разуму; Сознательному Разуму; Произвольному Разуму; Активному Разуму и т. д. А Женский Принцип Разума соответствует так называемому Субъективному Разуму; Подсознательному Разуму; Непроизвольному Разуму; Пассивному Разуму и т. д. Конечно, Герметические Учения не согласны со многими современными теориями относительно природы этих двух фаз разума, равно как и не признают многие факты, приписываемые этим двум соответственным аспектам, — некоторые из упомянутых теорий и утверждений весьма надуманны и не выдерживают проверки опытом и доказательством. Мы указываем на моменты согласия исключительно с целью помочь учащемуся объединить ранее приобретенные им знания с учениями Герметической Философии. Читатели Хадсона заметят утверждение в начале второй главы его книги «Закон психических явлений» о том, что: «Мистический жаргон герметических философов раскрывает ту же самую общую идею», то есть двойственность разума. Если бы доктор Хадсон не пожалел времени и труда, чтобы расшифровать хоть немного «мистический жаргон Герметической Философии», он мог бы получить много света на тему «двойственного разума» — но тогда, возможно, его интереснейший труд не был бы написан. Давайте теперь рассмотрим Герметические Учения относительно Ментального Пола.

Герметические Учителя преподают свои наставления по этому предмету, предлагая своим ученикам исследовать отчет своего сознания относительно своего «Я». Ученикам предлагается обратить внимание

внутрь, на «Я», обитающее внутри каждого. Каждого ученика подводят к тому, чтобы увидеть, что его сознание дает ему сначала отчет о существовании его «Я» — этот отчет гласит: «Я Есмь». Сначала это кажется окончательными словами сознания, но чуть более глубокое исследование открывает тот факт, что это «Я Есмь» может быть разделено или расщеплено на две отчетливые части или аспекта, которые, работая в унисон и во взаимодействии, тем не менее могут быть разделены в сознании.

Хотя сначала кажется, что существует только «Я», более тщательное и внимательное исследование показывает, что существуют «Я» и «Меня». Эти ментальные близнецы различаются по своим характеристикам и природе, и исследование их природы и явлений, проистекающих из них, прольет много света на многие проблемы ментального влияния.

Начнем с рассмотрения «Меня», которое учащийся обычно принимает за «Я», пока не продвинет исследование немного дальше, в тайники сознания. Человек думает о своем «Я» (в его аспекте «Меня») как о состоящем из определенных чувств, вкусов, симпатий, антипатий, привычек, индивидуальных связей, характеристик и т. д., которые все вместе составляют его личность или «Я», известное ему самому и другим. Он знает, что эти эмоции и чувства меняются, рождаются и умирают, подчиняются Принципу Ритма и Принципу Полярности, которые переносят его из одной крайности чувств в другую. Он также думает о «Меня» как об определенных знаниях, собранных в его разуме и образующих тем самым часть его самого. Это и есть «Меня» человека.

Но мы поторопились. Можно сказать, что «Меня» многих людей состоит в значительной степени из их осознания тела и их физических аппетитов и т. д. Поскольку их сознание в значительной степени связано с их телесной природой, они практически «живут там». Некоторые люди заходят так далеко, что рассматривают свою личную одежду как часть своего «Меня» и действительно, кажется, считают ее частью самих себя. Один писатель с юмором заметил, что «люди состоят из трех частей — души, тела и одежды». Эти озабоченные одеждой люди потеряли бы свою личность, если бы дикари раздели их при кораблекрушении. Но даже многие из тех, кто не так тесно связан с идеей личного одеяния, крепко держатся за сознание того, что их тела — это их «Меня». Они не могут представить себе «Я», независимое от тела. Их разум кажется им практически «чем-то, принадлежащим» их телу, — чем во многих случаях он действительно и является.

Но по мере того как человек поднимается по шкале сознания, он становится способен отделить свое «Меня» от своего представления о теле и способен думать о своем теле как о «принадлежащем» его ментальной части. Но даже тогда он очень склонен полностью отождествлять «Меня» с ментальными состояниями, чувствами и т. д., которые, как он чувствует, существуют внутри него. Он очень склонен считать эти внутренние состояния тождественными самому себе, вместо того чтобы видеть в них просто «вещи», производимые какой-то частью его ментальности и существующие внутри него — исходящие от него и находящиеся в нем, но все же не являющиеся «им самим». Он видит, что может изменить эти внутренние состояния чувств усилием воли и что точно так же он может вызвать чувство или состояние прямо противо-

положной природы, и все же то же самое «Меня» продолжает существовать. И поэтому через некоторое время он оказывается способен отложить в сторону эти различные ментальные состояния, эмоции, чувства, привычки, качества, характеристики и прочую личную ментальную собственность — он способен отложить их в коллекцию «не-я», состоящую из диковинных вещиц и обуз, а также ценных приобретений. Это требует от учащегося большой ментальной концентрации и силы ментального анализа. Но все же эта задача выполнима для продвинутого ученика, и даже те, кто не столь продвинут, способны увидеть в воображении, как этот процесс может быть осуществлен.

После того как этот процесс откладывания в сторону будет выполнен, учащийся обнаружит себя в сознательном обладании «Я», которое можно рассматривать в его двойственных аспектах «Я» и «Меня». «Меня» будет ощущаться как нечто ментальное, в чем могут производиться мысли, идеи, эмоции, чувства и другие ментальные состояния. Его можно рассматривать как «ментальное чрево», как называли его древние, способное порождать ментальное потомство. Оно предстает перед сознанием как «Меня» со скрытыми силами творения и порождения всевозможных видов и сортов ментального потомства. Его созидательные энергетические силы ощущаются как огромные. Но все же оно, кажется, осознает, что должно получить некоторую форму энергии либо от своего спутника «Я», либо от какого-то другого «Я», прежде чем оно сможет породить свои ментальные творения. Это сознание приносит с собой осознание огромной способности к ментальной работе и созидательной способности.

Но вскоре учащийся обнаруживает, что это не все, что он находит внутри своего внутреннего сознания. Он обнаруживает, что существует ментальное Нечто, способное Повелевать, чтобы «Меня» действовало в определенных творческих направлениях, а также способное стоять в стороне и наблюдать за ментальным творением. Эту часть самого себя его учат называть своим «Я». Он способен пребывать в его сознании по своей воле. Он находит там не осознание способности порождать и активно создавать в смысле постепенного процесса, сопутствующего ментальным операциям, но скорее ощущение и осознание способности направлять энергию от «Я» к «Меня» — процесс «волеизъявления» того, чтобы ментальное созидание началось и продолжалось. Он также обнаруживает, что «Я» способно стоять в стороне и наблюдать за операциями ментального творения и порождения со стороны «Меня». Этот двойственный аспект существует в разуме каждого человека.

«Я» представляет Мужской Принцип Ментального Пола — «Меня» представляет Женский Принцип. «Я» представляет Аспект Бытия; «Меня» — Аспект Становления. Вы заметите, что Принцип Соответствия действует на этом плане точно так же, как и на великом плане, на котором совершается сотворение Вселенных. Они подобны по своей природе, хотя и чрезвычайно разнятся по степени. «Как вверху, так и внизу; как внизу, так и вверху».

⁂

Эти аспекты разума — Мужской и Женский Принципы — «Я» и «Меня», рассматриваемые в связи с хорошо известными ментальными и психическими явлениями, дают главный ключ к этим малоизвестным

областям ментальной деятельности и проявления. Принцип Ментального Пола дает истину, лежащую в основе всей области явлений ментального влияния и т. д.

Тенденция Женского Принципа всегда направлена на принятие впечатлений, тогда как тенденция Мужского Принципа всегда направлена на отдачу или выражение. Женский Принцип имеет гораздо более разнообразное поле деятельности, чем Мужской Принцип. Женский Принцип ведет работу по порождению новых мыслей, понятий, идей, включая работу воображения. Мужской Принцип довольствуется работой «Воли» в ее различных фазах. И все же без активной помощи Воли Мужского Принципа Женский Принцип склонен довольствоваться порождением ментальных образов, являющихся результатом впечатлений, полученных извне, вместо того чтобы производить оригинальные ментальные творения.

Люди, способные уделять продолжительное внимание и размышление какому-либо предмету, активно используют оба Ментальных Принципа — Женский в работе ментального порождения и Мужскую Волю в стимулировании и придании энергии творческой части разума. Большинство людей на самом деле мало используют Мужской Принцип и довольствуются тем, что живут согласно мыслям и идеям, внушенным в их «Меня» из «Я» других умов. Но в наши намерения не входит подробно останавливаться на этой стороне предмета, которую можно изучить по любому хорошему учебнику психологии с помощью того ключа к Ментальному Полу, который мы вам дали.

Изучающему Психические Явления известны удивительные феномены, классифицируемые под заголовками Телепатии, Передачи Мыслей, Ментального Влияния, Внушения, Гипноза и т. д. Многие искали объяснения этим разнообразным фазам явлений в теориях различных учителей «двойственного разума». И в определенной степени они правы, ибо здесь явно присутствует проявление двух отчетливых фаз ментальной активности. Но если такие учащиеся рассмотрят эти «двойственные умы» в свете Герметических Учений относительно Вибраций и Ментального Пола, они увидят, что долгожданный ключ находится прямо перед ними.

В явлениях Телепатии видно, как Вибрационная Энергия Мужского Принципа проецируется на Женский Принцип другого человека, и последний принимает мысль-семя и позволяет ей развиться до зрелости. Таким же образом действуют Внушение и Гипноз. Мужской Принцип человека, делающего внушение, направляет поток Вибрационной Энергии или Силы Воли к Женскому Принципу другого человека, и последний, принимая его, делает его своим собственным и действует и думает соответственно. Идея, внедренная таким образом в разум другого человека, растет и развивается и со временем рассматривается как законное ментальное порождение индивида, тогда как в действительности она подобна яйцу кукушки, подложенному в гнездо воробья, где оно уничтожает законное потомство и чувствует себя как дома. Нормальный метод состоит в том, чтобы Мужской и Женский Принципы в разуме человека согласовывались и действовали гармонично и во взаимосвязи друг с другом, но, к несчастью, Мужской Принцип у среднего человека слишком ленив, чтобы действовать —

проявление Силы Воли слишком слабо — и следствием этого является то, что такие люди управляются почти полностью умами и волей других людей, которым они позволяют думать и желать за себя. Как мало оригинальных мыслей или оригинальных действий совершается обычным человеком! Разве большинство людей не являются простыми тенями и эхом других людей, обладающих более сильной волей или разумом, чем они сами? Проблема заключается в том, что обычный человек почти целиком пребывает в своем сознании «Меня» и не осознает, что у него есть такая вещь, как «Я». Он поляризован в своем Женском Принципе Разума, а Мужскому Принципу, в котором пребывает Воля, позволено оставаться бездействующим и неиспользуемым.

Сильные мужчины и женщины мира неизменно проявляют Мужской Принцип Воли, и их сила существенно зависит от этого факта. Вместо того чтобы жить впечатлениями, произведенными на их умы другими, они господствуют над своим собственным разумом посредством своей Воли, получая желаемый вид ментальных образов, и, более того, точно так же господствуют над умами других людей. Посмотрите на сильных людей: как им удается внедрять свои мысли-семена в умы масс людей, заставляя последних мыслить в согласии с желаниями и волей этих сильных личностей! Вот почему массы людей представляют собой столь стадные существа, никогда не рождающие собственной идеи и не использующие свои собственные силы ментальной активности.

Проявление Ментального Пола можно заметить вокруг нас в повседневной жизни. Магнетические личности — это те, кто способен использовать Мужской Принцип для запечатления своих идей в других людях. Актер, который заставляет людей плакать или смеяться по своей

воле, использует этот принцип. Так же поступает и успешный оратор, государственный деятель, проповедник, писатель или другие люди, находящиеся в центре общественного внимания. Особенное влияние, оказываемое одними людьми на других, обусловлено проявлением Ментального Пола в соответствии с указанными выше Вибрационными путями. В этом принципе кроется тайна личного магнетизма, личного влияния, очарования и т. д., а также явлений, обычно объединяемых под названием Гипноза.

Учащийся, ознакомившийся с явлениями, обычно называемыми «психическими», откроет для себя важную роль, которую играет в упомянутых явлениях та сила, которую наука назвала «Внушением», под каким термином понимается процесс или метод, посредством которого идея передается или «запечатлевается» в разуме другого, заставляя второй разум действовать в соответствии с нею. Правильное понимание Внушения необходимо для того, чтобы разумно осмыслить разнообразные психические явления, в основе которых лежит Внушение. Но еще более необходимо знание Вибрации и Ментального Пола для изучающего Внушение. Ибо весь принцип Внушения зависит от принципа Ментального Пола и Вибрации.

У авторов и учителей Внушения принято объяснять, что именно «объективный или произвольный» разум производит ментальное впечатление, или внушение, на «субъективный или непроизвольный» разум. Но они не описывают процесс и не дают нам никакой аналогии в природе, с помощью которой мы могли бы легче постичь эту идею. Но если вы подумаете об этом вопросе в свете Герметических Учений, вы сможете увидеть, что наделение энергией Женского Принципа посред-

ством Вибрационной Энергии Мужского Принципа находится в согласии со вселенскими законами природы, и что естественный мир дает бесчисленные аналогии, с помощью которых этот принцип может быть понят. В действительности Герметические Учения показывают, что само сотворение Вселенной следует тому же закону, и что во всех творческих проявлениях на планах духовном, ментальном и физическом всегда действует этот принцип Пола — это проявление Мужского и Женского Принципов. «Как вверху, так и внизу; как внизу, так и вверху». И более того, как только принцип Ментального Пола постигнут и понят, разнообразные явления психологии сразу же становятся способными к разумной классификации и изучению, вместо того чтобы оставаться в глубокой тьме. Этот принцип «работает» на практике, потому что он основан на непреложных вселенских законах жизни.

Мы не будем вдаваться в пространное обсуждение или описание разнообразных явлений ментального влияния или психической активности. За последние годы было написано и опубликовано много книг, многие из которых весьма хороши, на эту тему. Основные факты, изложенные в этих разнообразных книгах, верны, хотя некоторые авторы и пытались объяснить эти явления различными излюбленными собственными теориями. Учащийся может ознакомиться с этими вопросами и, используя теорию Ментального Пола, сможет навести порядок в хаосе противоречивых теорий и учений и, более того, сможет легко стать мастером этого предмета, если будет к тому склонен. Цель этой работы — не дать подробное описание психических явлений, но скорее дать учащемуся главный ключ, с помощью которого он сможет открыть многие двери, ведущие в те части Храма Знания, которые он пожелает исследо-

вать. Мы чувствуем, что в этом рассмотрении учений Кибалиона можно найти объяснение, которое послужит устранению многих затруднительных сложностей, — ключ, который откроет многие двери. Какой смысл вдаваться в подробности относительно всех многочисленных особенностей психических явлений и ментальной науки, если мы вкладываем в руки учащегося средство, с помощью которого он может полностью ознакомиться с любой интересующей его стороной этого предмета? С помощью Кибалиона можно заново пройти по любой оккультной библиотеке, причем древний Свет Египта осветит многие темные страницы и неясные предметы. В этом и состоит цель данной книги. Мы пришли не для того, чтобы излагать новую философию, но скорее для того, чтобы предоставить основы великого древнего учения, которое прояснит учения других, — которое послужит Великим Примирителем различных теорий и противоположных доктрин.

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

XV. ГЕРМЕТИЧЕСКИЕ АКСИОМЫ

✦

«Обладание Знанием, если оно не сопровождается проявлением и выражением в Действии, подобно накоплению драгоценных металлов — вещи тщетной и глупой. Знание, как и богатство, предназначено для Использования. Закон Использования Всеобщ, и тот, кто нарушает его, страдает из-за своего конфликта с природными силами». — Кибалион.

Герметические Учения, хотя они всегда надежно хранились запертыми в умах их счастливых обладателей по причинам, о которых мы уже говорили, никогда не предназначались для того, чтобы их просто копили и скрывали. Закон Использования подробно рассматривается в Учениях, как вы можете видеть из приведенной выше цитаты из Кибалиона, в которой он изложен весьма убедительно. Знание без Использования и Выражения — вещь тщетная, не приносящая блага ни его обладателю, ни человечеству. Остерегайтесь Ментальной Скупости и выражайте в Действии то, что вы узнали. Изучайте Аксиомы и Афоризмы, но также и применяйте их на практике.

Ниже мы приводим некоторые из наиболее важных Герметических Аксиом из Кибалиона с добавлением кратких комментариев к каждой из них. Сделайте их своими собственными, практикуйте и используйте их, ибо они не станут по-настоящему вашими, пока вы не Начнете их Использовать.

«Чтобы изменить свое настроение или ментальное состояние — измените свою вибрацию». — Кибалион.

Человек может изменить свои ментальные вибрации усилием Воли в направлении сознательного сосредоточения Внимания на более желательном состоянии. Воля направляет Внимание, а Внимание изменяет Вибрацию. Развивайте Искусство Внимания с помощью Воли, и вы разгадаете секрет Господства над Настроениями и Ментальными Состояниями.

«Чтобы уничтожить нежелательную скорость ментальной вибрации, приведите в действие принцип Полярности и сконцентрируйтесь на полюсе, противоположном тому, который вы желаете подавить. Уничтожайте нежелательное, изменяя его полярность». — Кибалион.

Это одна из важнейших Герметических Формул. Она основана на истинно научных принципах. Мы показали вам, что ментальное состояние и его противоположность — это просто два полюса одной вещи, и что посредством Ментальной Трансмутации полярность может быть изменена на обратную. Этот Принцип известен современным психологам, которые применяют его для искоренения нежелательных привычек, предлагая своим ученикам концентрироваться на противоположном качестве. Если вами овладел Страх, не тратьте время, пытаясь «уничтожить» Страх, но вместо этого развивайте качество Мужества, и Страх исчезнет. Некоторые авторы выразили эту мысль наиболее наглядно, использовав иллюстрацию с темной комнатой. Вам не нужно вычерпывать или выметать Темноту: стоит лишь открыть ставни и впустить Свет, как Темнота исчезает. Чтобы уничтожить Отрицательное качество, сконцентрируйтесь на Положительном Полюсе этого же качества, и вибрации будут постепенно меняться с Отрицательных на Положительные, пока, наконец, вы не поляризуетесь на Положительном

полюсе вместо Отрицательного. Обратное тоже верно, в чем многие убедились к своему огорчению, когда позволяли себе слишком постоянно вибрировать на Отрицательном полюсе вещей. Изменяя свою полярность, вы можете овладеть своими настроениями, изменить свои ментальные состояния, перестроить свой нрав и сформировать характер. Значительная часть Ментального Господства продвинутых герметиков обусловлена этим применением Полярности, которая является одним из важных аспектов Ментальной Трансмутации. Помните Герметическую Аксиому (процитированную ранее), которая гласит:

«Разум (так же как металлы и элементы) может быть трансмутирован из состояния в состояние; из степени в степень; из условия в условие; от полюса к полюсу; от вибрации к вибрации». — Кибалион.

Овладение Поляризацией — это овладение фундаментальными принципами Ментальной Трансмутации или Ментальной Алхимии, ибо если человек не овладеет искусством изменения своей собственной полярности, он не сможет влиять на свое окружение. Понимание этого принципа позволит человеку изменить свою собственную Полярность, равно как и полярность других, если он только посвятит время, внимание, изучение и практику, необходимые для овладения этим искусством. Принцип верен, но полученные результаты зависят от упорного терпения и практики учащегося.

«Ритм может быть нейтрализован применением Искусства Поляризации». — Кибалион.

Как мы объясняли в предыдущих главах, герметисты придерживаются мнения, что Принцип Ритма проявляется на Ментальном Плане точно

так же, как и на Физическом Плане, и что сбивающая с толку смена настроений, чувств, эмоций и других ментальных состояний вызвана колебанием ментального маятника вперед и назад, которое переносит нас из одной крайности чувств в другую. Герметисты также учат, что Закон Нейтрализации в значительной степени позволяет человеку преодолеть действие Ритма в сознании. Как мы объясняли, существует Высший План Сознания так же, как и обычный Низший План, и Мастер, мысленно поднимаясь на Высший План, заставляет колебание ментального маятника проявляться на Низшем Плане, а сам он, пребывая на своем Высшем Плане, избегает осознания обратного колебания. Это достигается путем поляризации на Высшем «Я» и, таким образом, подъема ментальных вибраций Эго выше вибраций обычного плана сознания. Это сродни тому, как подняться над вещью и позволить ей пройти под вами. Продвинутый герметист поляризует себя на Положительном Полюсе своего Бытия — полюсе «Я Есмь», а не на полюсе личности, и путем «отказа» и «отрицания» действия Ритма поднимается над его планом сознания и, твердо стоя в своем Утверждении Бытия, позволяет маятнику качнуться назад на Низшем Плане без изменения своей Полярности. Это достигается всеми индивидами, достигшими какой-либо степени самообладания, понимают ли они этот закон или нет. Такие люди просто «отказываются» позволить маятнику настроения и эмоций раскачивать себя назад и благодаря стойкому утверждению превосходства остаются поляризованными на Положительном полюсе. Мастер, конечно же, достигает гораздо большей степени мастерства, потому что он понимает закон, который он преодолевает с помощью высшего закона, и посредством использования своей Воли он достигает такой степени Равновесия и Ментальной Стойкости, в которую тем, кто

позволяет маятнику настроений и чувств раскачивать себя вперед и назад, почти невозможно поверить.

Однако всегда помните, что вы на самом деле не уничтожаете Принцип Ритма, ибо он нерушим. Вы просто преодолеваете один закон, уравновешивая его другим, и таким образом сохраняете равновесие. Законы баланса и противовеса действуют на ментальном плане так же, как и на физическом, и понимание этих законов позволяет человеку как бы опрокидывать законы, тогда как на самом деле он лишь проявляет противовес.

«Ничто не ускользает от Принципа Причины и Следствия, но существует множество Планов Причинности, и можно использовать законы высшего для преодоления законов низшего». — Кибалион.

Благодаря пониманию практики Поляризации герметисты поднимаются на более высокий план Причинности и таким образом уравновешивают законы низших планов Причинности. Поднимаясь над планом обычных Причин, они сами в определенной степени становятся Причинами вместо того, чтобы быть просто Следствиями. Будучи способными управлять своими собственными настроениями и чувствами и будучи способными нейтрализовать Ритм, как мы уже объясняли, они способны избежать большей части действий Причины и Следствия на обычном плане. Массы людей увлекаются вперед, подчиняясь своему окружению; воле и желаниям других людей, более сильных, чем они сами; следствиям унаследованных наклонностей; внушениям окружающих; и другим внешним причинам, которые стремятся двигать их по шахматной доске жизни подобно простым пешкам. Поднимаясь над

этими влияющими причинами, продвинутые герметисты стремятся к более высокому плану ментального действия и, господствуя над своими настроениями, эмоциями, импульсами и чувствами, создают для себя новые характеры, качества и силы, с помощью которых они преодолевают свое обычное окружение и таким образом становятся практически игроками вместо простых Пешек. Такие люди помогают вести игру жизни с пониманием, вместо того чтобы перемещаться туда и сюда под действием более сильных влияний, сил и воли. Они используют Принцип Причины и Следствия вместо того, чтобы быть используемыми им. Конечно, даже самые высшие подчиняются Принципу, как он проявляется на высших планах, но на низших планах деятельности они являются Хозяевами, а не Рабами. Как говорит Кибалион:

«Мудрые служат на высшем, но правят на низшем. Они подчиняются законам, исходящим свыше, но на своем собственном плане и на тех, что ниже их, они правят и отдают приказания. И все же, поступая так, они образуют часть Принципа вместо того, чтобы противостоять ему. Мудрец согласуется с Законом и, понимая его движения, управляет им вместо того, чтобы быть его слепым рабом. Подобно тому как искусный пловец поворачивает туда и сюда, двигаясь туда, куда хочет, вместо того чтобы быть бревном, которое несет туда и сюда, — таков и мудрец по сравнению с обычным человеком; и все же как пловец, так и бревно, мудрец и глупец подчиняются Закону. Тот, кто понимает это, находится на верном пути к Мастерству». — Кибалион.

В заключение позвольте нам снова обратить ваше внимание на Герметическую Аксиому:

«Истинная Герметическая Трансмутация есть Ментальное Искусство». — Кибалион.

В приведенной выше аксиоме герметисты учат, что великая работа по оказанию влияния на свое окружение совершается Ментальной Силой. Поскольку Вселенная полностью ментальна, из этого следует, что управлять ею можно только с помощью Ментальности. И в этой истине можно найти объяснение всех явлений и проявлений различных ментальных сил, которые привлекают так много внимания и изучения в эти ранние годы Двадцатого века. За учениями различных культов и школ и под ними всегда неизменно пребывает Принцип Ментальной Субстанции Вселенной. Если Вселенная Ментальна по своей субстанциальной природе, то из этого следует, что Ментальная Трансмутация должна изменять условия и явления Вселенной. Если Вселенная Ментальна, то Разум должен быть высшей силой, влияющей на ее явления. Если это понятно, то все так называемые «чудеса» и «чудотворения» предстают в ясном свете такими, какие они есть на самом деле.

«ВСЁ есть РАЗУМ; Вселенная Ментальна». — Кибалион.

Une Sacra · издание 1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0