UNE ✦ SACRA

Profecías y Videntes

Pronósticos de Paracelso

✦ ✦ ✦

Paracelso

Traducción (edición 1.1)

Créditos

Autor	Paracelso
Fecha	1536
Idioma original	Alemán
Versión	Traducción (edición 1.1)
Traducción	Traducción popular, a partir de la versión inglesa de J. K. (1915)
Fuente	The Prophecies of Paracelsus, trad. J. K. (Londres, 1915), via Internet Archive
Licencia	CC BY-NC-SA 4.0 · original: Dominio público

Acerca de:

Los Pronósticos (Prognosticatio) fueron publicados en 1536 por el médico, alquimista y filósofo suizo Paracelso (Theophrastus von Hohenheim, 1493–1541).

El libro reúne 32 figuras grabadas en madera, cada una acompañada de un texto breve y enigmático, dirigido a alguien que el lector debe adivinar: una serpiente que derriba una muela de molino, una flor de lis en un árbol seco, una corona aplastada por una piedra, la silla de San Pedro volcada, un oso que se chupa las patas, un turco que se ahoga, niños que bailan, un anciano dormido.

En el prefacio, Paracelso dice que las figuras son "32 símbolos de lo que ha de venir", venidos de la Cábala, "madre e iniciadora de la astronomía", e insiste en la unidad: el mundo solo tendrá paz cuando haya "un solo pastor".

En la época de la Reforma, las figuras se leyeron como avisos al papado, a los príncipes y al Imperio, y más tarde cada generación las ligó a los hechos de su tiempo; en el siglo XIX, Éliphas Lévi las llamó prueba del "don de la profecía natural".

La versión inglesa es la de un traductor que firmó solo "J. K.", publicada en Londres en 1915, al comienzo de la Primera Guerra Mundial; las figuras son los grabados del siglo

XVI reproducidos en esa edición.

Fuente: https://archive.org/details/propheciesofpara0000unse

Esta traducción popular y el diseño de este archivo son de Une Sacra, bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 (CC BY-NC-SA 4.0): puede copiarse y compartirse citando "Une Sacra (unesacra.com)", sin uso comercial y con la misma licencia. El texto original sigue la licencia de su fuente. Términos de uso: unesacra.com/#/legal/terms

Edición digital generada el 26 de noviembre de 2026 por Une Sacra, biblioteca abierta de textos sagrados. · UneSacra.com

Índice

Prefacio

1 — La serpiente y las muelas

2 — La flor de lis

3 — Las doce lanzas

4 — La cruz dividida

5 — La muela cayendo sobre una corona

6 — La rama de laurel sobre una roca

7 — El obispo rodeado de lanzas

8 — La espada y la corona (el puño de hierro)

9 — El león atado

10 — El monje en la corriente

11 — El oso que se chupa las patas

12 — La silla de San Pedro volcada

13 — El espadachín que hiere la tierra

14 — El documento roto sobre la ciudad

15 — La muela cayendo sobre la triple corona

16 — Los papeles rotos

17 — El cantero

18 — La tormenta: tres sacos que derraman granizo, vainas y langostas

19 — El ciervo muerto

20 — La cruz invertida

21 — El turco que se ahoga

22 — El monje y el caballero derribados

23 — Tres predicadores y un ladrón

24 — Una predicción extraña

25 — Un predicador enroscado

26 — La “F” sobre una rosa en una corona

27 — Las cinco espadas

28 — Cinco hombres en consejo

29 — El cordero con mitra

30 — El monje, el predicador y el místico

31 — Los cuatro niños que bailan

32 — El anciano dormido

PREFACIO

✦

1 Puede preguntarse si es posible describir los efectos de las estrellas, ya que no vemos lo que pasa ni siquiera sobre la tierra y lo que está a nuestros pies, y con frecuencia tropezamos y chocamos con ello; mucho menos podemos conocer los Cielos. Pero la respuesta es que para eso no usamos los ojos ni los pies.

2 Puede darse además esta instrucción: es voluntad de Dios que tengamos experiencia de todas sus obras y que tengamos conocimiento de los secretos de la Naturaleza, para que nada falte, sino que lo conozcamos. De este modo se descubrieron muchas grandes artes, que sería fastidioso enumerar.

3 Como es voluntad de Dios que conozcamos estas cosas, solo Él puede enseñárnoslas, pues tal conocimiento no viene del hombre. ¿Quién puede decir cómo se inventaron las letras? Solo por inspiración divina, pues agradó a Dios que tuviéramos ese conocimiento; por eso el hombre lo aprendió.

4 Así como Dios creó sus obras milagrosas para que el hombre las conociera, creó también una escuela donde aprendemos ese conocimiento, pero esa escuela no es visible ni conocida por todos.

5 El pescador saca peces que nunca vio de muchas brazas bajo el agua, el minero trae oro de las profundidades de la tierra, a través de la cual su vista no puede penetrar. De este modo lo enseñó Dios.

6 Como no hay nada tan oculto que no llegue a ser manifiesto, así también esto debe darse a conocer. Sea en el firmamento celeste, en el mar o en la tierra, todas las cosas deben hacerse manifiestas; pero por medio del hombre, que descubre todas las cosas.

7 ¿Quién mostrará ahora al primer maestro y lo señalará con el dedo? Pues él no es de Adán; pero en él obra, y por él se manifiesta en sus criaturas, todo lo que hay en él. Es él quien lo enseña.

8 Describir los cursos por los que pasará este mundo en 24 años es bastante lamentable. Que el hombre se haya vuelto tan codicioso y se haya engañado tan enteramente, sin darse cuenta de que por ello sus días necesariamente se acortarían; y que el hombre haya olvidado tan completamente a Dios, su señor, y no viva de acuerdo con Su Ley.

8.2 Para entender esto hay que considerar los misterios mostrados por las señales del Sol, la Luna y las Estrellas. Es también tema de contemplación el modo en que los pueblos de la tierra se infligen miseria unos a otros, de manera que nadie concede a su semejante que el Sol brille sobre él.

9 Hay un solo número en el que debemos andar sobre la tierra, que es el Uno, y no debemos contar más. En Dios hay tres, pero los tres son uno. Así nosotros, los hombres, como Dios se transmuta en uno, también en la tierra debemos entregarnos y volvernos uno. En ese número y en ningún otro hay reposo y paz (la Unidad). Lo que es más que eso está lleno de inquietud y disputa, uno contra otro.

10 Pues, si un calculador pone un número y cuenta más de uno, ¿cuántos son los errores en la raíz y en el resultado? De ahí vienen la terrible aflicción y el gusano que nos roe. ¡Qué agradable y bueno es cuando andamos

en el Uno! El Cielo también tiene su curso físico en ese número; la tierra y todo están contenidos en él. Pero, cuando eso no sucede, entonces el Sol, la Luna y las Estrellas aparecen como señales que deben considerarse.

11 El fin, sin embargo, todavía no ha llegado, aunque hay señales de él, pero la calamidad apenas empieza. Bienaventurado el que no se sienta en la silla de la pestilencia y no mora con los pecadores, pues ellos serán visitados.

12 Todo hombre que está contra Dios puede saber en su propia conciencia que no prevalecerá contra Él ni Lo vencerá. Es difícil oponerse a Él, y nadie es capaz de vencerlo. Por eso es gran locura que el hombre luche contra lo que es imposible vencer.

13 Así hay 32 Símbolos de lo que ha de venir. Que no vuelen más alto, con tal de que caigan en el tiempo para el que están destinados. Se presentan con toda humildad, pero su curso pasa por mucha miseria. Pues, como una serpiente, se enroscarán y se volverán hasta que llegue el fin.

14 Pero ¿quién se afligiría por ello, cuando se acerca la salvación de toda arrogancia y orgullo? ¿Quién no se alegraría de que de nuevo el Uno será el Pastor, y en el Uno se pondrá la morada? Qué pacífico será cuando no haya necesidad de contar ni de números. Entonces el ungüento precioso se derramará sobre la barba de Aarón, dando la bendición de lo alto. Entonces la bendición saldrá de Dios.

15 Así como no hubo llanto en el Cielo cuando Lucifer fue arrojado al abismo del Infierno, ¿por qué nos perturbaría si del mismo modo cayera el Orgullo, para que haya en el Gobierno solo Uno y no más? Desde hace muchos años se predicen cambios en el mundo, pero las señales indicaban solo el comienzo. El fin todavía no está en operación, solo el comienzo.

16 Pero el tiempo de las naciones está ahora cerca, en que llegarán a su fin. Y también, para que los justos no sean seducidos, debe producirse la ruptura. No sé a quién aceptará Dios, pero sin consideración por ellos se expone todo el Pronóstico. Otros pueden discernir esto mejor que yo y entender a quién concierne. Así lo dio la Cábala, como madre e iniciadora de la Astronomía.

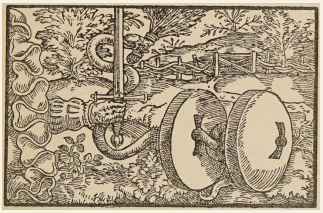
17 El curso de las cosas, sin embargo, es tan secreto que están justo delante de nosotros, y sin embargo solo las conocemos cuando ya han pasado. Pues todos deben saber que no es Voluntad de Dios que no se conviertan y que no sean salvados de su destino. Por eso las cosas se ven con ojos que ven, y no obstante no se ven.

18 Que nadie arroje sospecha sobre nadie, sino que el Fin engendre todas las cosas. Muchos hablan y escriben, cada uno según su capacidad. Lo que otros también han hecho de este modo no lo rechazaré, pues los precursores son muchos cuando tal Monarquía ha de disolverse.

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

I — LA SERPIENTE Y LAS MUELAS

✦



[1] "Lo que una cosa es por dentro se muestra por su señal exterior. Como la Naturaleza señala a los suyos, así lo hace la Magia. Tú has sido señalado como devorador de todos los que tienen trato contigo. Bienaventurado el que no es manchado por ti, pues no dejas a nadie en paz. La Magia te ha considerado bien y te ha dado lo que te corresponde, pero, como solo se contempla tu belleza y no las señales, por eso devoras a todos los que te tocan. Pues en ti se busca la belleza, y no la bondad."

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

2 — LA FLOR DE LIS

✦

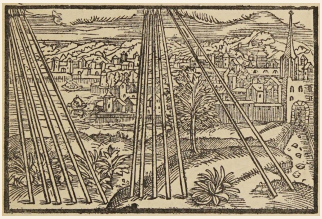


[1] “Una flor crece hasta la altura destinada. El que la hace crecer también la hace marchitarse. Esto te sucede a ti, pues la Magia te ha adornado con ella, para que se supiera de tu subida y también de cómo has venido a nada. Pues, antes de que existieras, la Magia te conoció y por eso te comparó a una flor, que hoy está en flor y mañana está marchita. La sabiduría y el temor de Dios te habrían preservado, pero tú los pasaste por alto; tu propia sabiduría te ha seducido.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

3 — LAS DOCE LANZAS

✦



1 “En buena paz has estado sentado, pero no lo supiste, y te dejaste mover. Tu obstinación te ha derribado y te ha dividido, y no tendrás más tu gloria de antes. Por eso has sido humillado y has vuelto a ser lo que eras antiguamente. Deberías haber sido de ayuda y de provecho para el mundo entero, y deberías haber dado reposo a los demás tanto como a ti mismo, pero has sido seducido por lo que tus antepasados rechazaron. Aunque te arrepientas, nadie se alegrará por ti.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

4 — LA CRUZ DIVIDIDA

✦

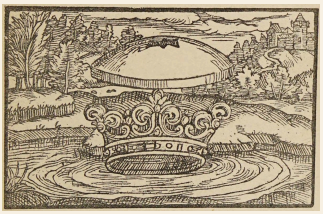


1 “Has dividido el deber en izquierda y derecha, como si te oprimiera. Los dos lados te causarán angustia, y el odio te vencerá del todo. Pues una ramera divide su lascivia y por un tiempo hace su voluntad, pero ay de ella cuando su engaño es descubierto. Entonces se cumple el dicho: ‘no hay amor sin dolor’. Aunque te alegraste mucho de estar sin cabeza, se te pondrá una cabeza y te volverás un miembro, aunque no estés acostumbrado a ello. Pero contra tu voluntad tragarás y comerás lo que no es tu alimento natural.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

5 — LA MUELA CAYENDO SOBRE UNA CORONA

✦



[1] “No has tenido la sabiduría de tu corona, sino que te has vuelto contra el camino de la corona y has hecho mucho mal. Una piedra caerá sobre ti, que te apretará duramente contra tu voluntad. Pues has derramado sangre inocente y no quisiste saber lo que deberías haber sabido y lo que pertenece a una corona. Aquel a quien despreciaste te visitará desde el Sur y desde el Oriente, antes de que puedas contar dos o tres, y recurrir a tus aliados no te valdrá, pues ellos mismos caerán.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

6 — LA RAMA DE LAUREL SOBRE UNA ROCA

✦



[1] "Tu sabor es fuerte, no es sano ni agradable para todos. Por eso tus enemigos, para quienes no eres sano, echarán una sombra y te secarán, para que te vuelvas moderado y para que tu fruto no crezca de ti como ahora imaginas en vano. Pues tendrás que ceder ante alguien a quien no conoces. Al principio fuiste muy osado y te elevaste como un héroe. Pero tu empresa ha dividido a tus compañeros, y lo que está dividido no tiene permanencia. Aun así conservarás una alabanza y una victoria, pues te has conocido a ti mismo."

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

7 — EL OBISPO RODEADO DE LANZAS

✦

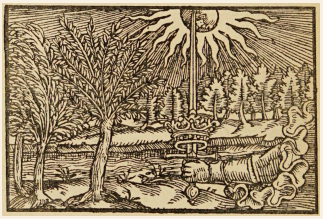


[1] “Porque de vez en cuando has sido obstinado, estás predestinado a verte rodeado de mucha adversidad. Pues no has considerado por ti mismo cómo estás prefigurado mágicamente bajo el símbolo de una piedra, a la vez gorda y flaca. No lo sabes; por eso caes bajo el castigo que ha deshecho todos los imperios. Si tu pretendida sabiduría y entendimiento hubieran sido tuyos, estarías más allá del desastre, y además otros imperios te habrían tomado como espejo. Pero no es así; por eso tu sabiduría resulta locura en este tiempo.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

8 — LA ESPADA Y LA CORONA (EL PUÑO DE HIERRO)

✦



[1] “¿Quién sabe sobre quién brilla el Sol, o a quién dará lo que el hombre por sí mismo de ningún modo puede tomar? Por eso, porque está en la mano de Dios y Él lo da a quien quiere, se sigue que la resistencia del hombre es vana. Pues ha llegado la hora en que dejarás de ser, a pesar de tu fuerza, de tus aliados, de tu poder. Pues todo lo que has establecido caerá contigo; te engañarás a ti mismo y a los demás, para tu propia pena.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

9 — EL LEÓN ATADO



1 “Aunque Dios ha ordenado que los pueblos te teman y tengan terror de ti, hay sin embargo una vara que te espera, que a su tiempo herirá tu espalda de tal modo que no podrás soportarlo, y dirán con asombro: ¿Quién habría pensado que sería reducido así al silencio? Te habría convenido observar la moderación, y no, como ahora se manifiesta, parecer lo que no eres, sino considerar el fin. Esto te volverá cojo y torcido, de modo que tú y tus seguidores os lamentaréis unos a otros con dolor.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

10 — EL MONJE EN LA CORRIENTE

✦



1 “La tuya no es vestidura de bodas; la Magia ha abierto tu corazón y te ha dado a conocer. Por eso, así como el oro y la plata deben ser purificados de la mancha y probados, tendrás que ser probado siete veces más severamente de lo que el oro y la plata son limpiados de su escoria por el fuego. Sería bueno que consideraras en ti mismo cuál fue tu comienzo, cuando tus vecinos te criaron y te mostraron más bondad de la que te correspondía, y de ello abusaste. Esto se te exige. Tu riqueza pasajera pertenece a otro.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

11 — EL OSO QUE SE CHUPA LAS PATAS

✦



[1] "Aunque el sol brilló una vez sobre ti, y te hartaste de comida y de botín, y estabas sentado entre los panales de miel, no obstante no consideraste sabiamente el fin y olvidaste el invierno; por eso él te quita tu placer y te obligará a chuparte las propias patas. Pues, como eres semejante al oso y no tienes más razón, la Magia te ha llevado a la red, para que fueras conocido. Pero, si hubieras tenido el juicio del hombre, el invierno no te habría sorprendido."

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

12 — LA SILLA DE SAN PEDRO VOLCADA

✦



1 “Aunque uno pueda sentarse con seguridad, no hay silla que no pueda caer, y también el que se sienta en ella. Y tú te sientas en esta silla, pero no deberías estar en ella. Deberías estar abajo, y no arriba. Pues eres una carga y un yugo insoportable; por eso cae S. P. Te has sentado en ella, y él te ha pagado y te ha dado la recompensa que buscabas: honra y alabanza temporales; y estas las has juntado todas en ti mismo y te las has tragado. Por eso, como cosa temporal, también tienes que pasar.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

13 — EL ESPADACHÍN QUE HIERE LA TIERRA

✦

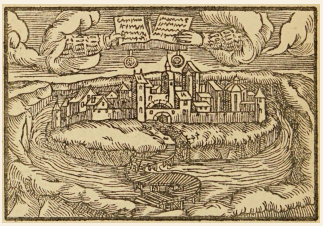


1 “Demasiada bondad da demasiado mal, cuando el mal desprecia la bondad y la locura de esta le permite avanzar en su empresa. Pero avanza por el camino equivocado, y le sucederá como a la hierba que ha crecido del todo: es segada y llevada adonde debe estar. Pero, si hubieras sido previsor y considerado el fin, verías tu miseria y te conocerías a ti mismo. No; entonces, como tú lo quieres, tendrá su recompensa y su fin, como los has estado buscando, y tu sabiduría te vendrá como burla.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

14 — EL DOCUMENTO ROTO SOBRE LA CIUDAD

✦

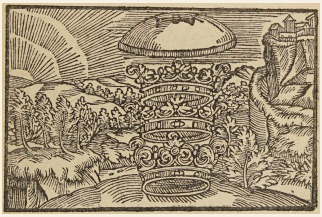


1 “Dar demasiado a manos llenas trae tristeza y necesidad al que da; pues, si falta, será herido con sus propias armas. Por eso, como ese dar excesivo te ha vuelto orgulloso, tu orgullo tendrá un tiempo y un término en que irá hasta aquí y no más allá; entonces todo será desgarrado, y no tendrás nada más. Pero, si hubieras considerado que nadie debe ponerse contra el pobre, y hubieras reconocido también que tu libertad era contra tu prójimo, te habrías abstenido de ello. Pero tu propio corazón te ha seducido, y tu sabiduría ha sido tenida abiertamente por locura.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

15 — LA MUELA CAYENDO SOBRE LA TRIPLE CORONA

✦



[1] "Nada es tan bueno que no pueda también volverse malo, si está siempre sin cabeza. Estar sin cabeza da orgullo, y eso no produce nada bueno. Por eso se te pondrá una cabeza, para que te vuelvas un miembro, y pesará sobre ti, de modo que tendrás que llevar la cabeza con los demás miembros. Es bastante alta, pero sería más alta, si tú lo entendieras. Encontrarás a aquellos que no esperabas, y tu gran Concilio causará confusión. Pero, cuando duermas, se producirá la unión."

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

16 — LOS PAPELES ROTOS

✦



1 “Un niño que va a la escuela y aprende, cuando llega a la edad de la razón, se avergüenza de su obra infantil y la destruye. Así te sucederá también a ti. Como escribes de tal modo, tu propia obra no será nada. Por esa razón habrá mucho trabajo para nada y en vano. Pues el tiempo enseña y da conocimiento de que no toda perla que se dice perla es verdadera. Por eso caerá sobre ti una mano que te hará pedazos.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

17 — EL CANTERO



1 “El que construye una casa debe guardarla, para que, cuando venga el enemigo, no sea destruida. También su destrucción debe guardarse, para que no sea reconstruida, y para que no se ría de la locura de ambas. Así lo que ha sido destruido es de nuevo reconstruido. Tales cosas hacen los hijos de los hombres que no consideran el fin. Levantan, ornamentan y decoran, olvidando que su obra está sujeta a la destrucción y de nuevo a la restauración. Por ahora todo es todavía frágil; además, no construyen sobre la roca, sino sobre la arena.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

18 — LA TORMENTA: TRES SACOS QUE DERRAMAN GRANIZO, VAINAS Y LANGOSTAS

✦



[1] “El águila no crece de ti; por eso Él te enviará un viento que te reprimirá a ti y a tus crías. Aunque te vaya bien y te digas: Alma mía, tienes todo lo que deseas y quieres, ¿qué hay que no pueda ser tuyo? Estás sentado en el Paraíso. Mientras piensas que así es contigo y que nada hay contrario, en tus mayores consejos y fiestas, el Diluvio irrumpirá sobre ti, y el áspero Viento del Sur te llevará como polvo de la tierra. Pues no fuimos creados en el placer y la riqueza, sino en el valle de lágrimas. Esto lo has olvidado.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

19 — EL CIERVO MUERTO

✦



1 “Andas saltando en tu jardín y estás muy contento contigo mismo; pero, abandonando tu sabiduría y siguiendo tu placer, haces mal uso de tus saltos. Por eso te sucederá que, estando ahí tendido, los que deberían ser tu paz te cazarán y te obligarán a saltar alto. Pero piensa contigo mismo y considera que las cosas humanas son vanas. Entonces te transformarías del todo y estarías a salvo de la desgracia en la que andas cada día. Recuerda que el orgullo y los malos modales nunca acabaron bien.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

20 — LA CRUZ INVERTIDA

✦



1 “Una cosa se mantiene en pie mientras puede ser sostenida; pero, cuando solo el hombre la levanta, entonces a su tiempo lo más alto se volverá lo más bajo. De este modo el hombre pondrá su sabiduría contra la tierra y la enterrará en ella, de donde vino, y cederá su lugar a otra. Pues la sabiduría humana puede durar un tiempo. Se la compara a una flor del campo, que es hermosa y agradable en sí misma. Pero la flor no permanece, mucho menos la sabiduría humana. Se dice: ‘El tiempo trae rosas’, pero también ellas se marchitan. Así te sucederá, porque eres de ti mismo.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

21 — EL TURCO QUE SE AHOGA

✦

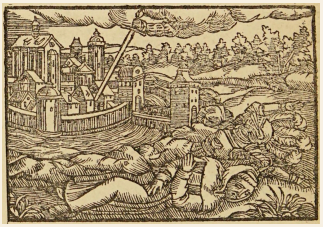


1 “Cuando le llegue el reposo, y tus vigías sean dispersados, y tu sabueso se canse y sucumba, entonces serás afligido en tu propio nido, con tus crías, y serás forzado a ceder el paso a aquel de quien suponías que te cedería el paso a ti, y tendrás que dejar tus huevos y tu nido. Así te sucederá: tú y los tuyos seréis atrapados juntos en las mallas que tendiste para otros, y nunca más serás lo que eras antes. Y los hijos que eran tuyos ya no serán tuyos. Tu manto vestirá a tu enemigo, que te despreciará.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

22 — EL MONJE Y EL CABALLERO DERRIBADOS

✦

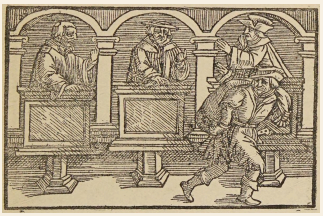


1 “Aunque no has revelado del todo tu corazón, no hay nada que a su tiempo quede secreto y no sea revelado. Entonces te darás a conocer a aquel que debería conocerte. Pues presumiste y quisiste subyugar al blando con vestiduras de seda y al duro con vestiduras de hierro, y pensabas en tus consejos: ¿Ahora no podemos lo que queremos? ¿Quiénes son los que nos lo impedirán? No, en verdad, será primero el blando, después el de hierro, pero costará tu propia sangre. Si pensaras en la humildad, y no en el reino de este mundo, qué bien te iría.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

23 — TRES PREDICADORES Y UN LADRÓN

✦



[1] “Como hay tres personas en la Divinidad, que forman un solo número, así también los hombres deberían unirse en un solo número. Pero, donde esto no sucede, se cumple el dicho: todo imperio dividido en sí mismo tiene que pasar. Así, ningún imperio pasa a menos que esté dividido contra sí mismo. La construcción más sabia de una casa y la confederación de un imperio se dan cuando se conducen como uno y obran en consecuencia, de modo que el número nunca se divida. Pues lo que puede dividirse es inestable y vano, y uno disputa con otro. Pero alégrate, pues te volverás uno.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

24 — UNA PREDICCIÓN EXTRAÑA

✦



1 "¿Qué es, o de qué os sirve, juntaros sin considerar que sois contrarios en el alma y en el corazón? Mirad solo cómo estáis marcados por fuera por vuestras vestiduras; así sois también por dentro. No deberíais ser como bestias, sino como hombres; pero, como no lo sois, os gobernará el que está por encima de vosotros, de quien está escrito: dadle lo que le pertenece. Pues ninguna razón bestial es permanente; solo permanece la razón que está destinada y ordenada por Dios. Esta cae a su debido tiempo; así queda destruido vuestro consejo."

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

25 — UN PREDICADOR ENROSCADO

✦

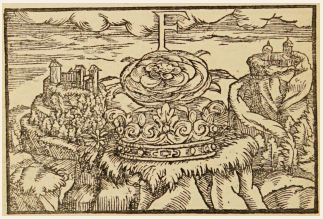


[1] “Una cosa debe entenderse como cierta y verdadera para ser conocida sin ninguna duda. Pero, por esta razón, porque el conocimiento finito tenía faltas y defectos en tu designio, has sido estrangulado en tus propias dudas. Supusiste que no era necesario cerrar con el verdadero sello y pensaste ser tú mismo un sello; pero en eso estabas en un error y no eres lo que suponías ser. Esto te dará una muerte miserable. Pues has vivido sin cesar en la duda, y otros contigo han construido sobre la arena. Ellos han llorado, y tú llorarás aún más.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

26 — LA “F” SOBRE UNA ROSA EN UNA CORONA

✦

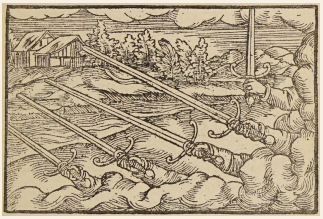


1 “La Sibila se acordó de ti cuando puso la ‘F’, y muy bien estás ahora de pie en la rosa; pues estás maduro, y el tiempo te ha traído. Lo que la Sibila dice de ti se cumplirá, y aún más se dirá de ti. El verano que trae rosas es aquel tiempo contrario en que todas las cosas están divididas; lo cual es señal de que el hombre construía sobre la arena. Esto tiene que pasar, y tú lo pondrás sobre la roca, de modo que muchos quedarán asombrados. Pues, cuando llegue el tiempo, con él llegará también aquello por lo que el tiempo ha llegado.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

27 — LAS CINCO ESPADAS

✦



[1] “Se ha olvidado que muchas cabezas gobiernan mal, y también que solo uno debe gobernar, y no más. Esta es la causa de que se hayan dividido y separado, cada uno buscando su propia ocasión. Pero, como no es justo buscar la propia ocasión, sino que cada uno sirva al otro y procure serle útil y deje lo suyo, lo cual en verdad rara vez sucede, por esta razón serán derribados; y aquel a quien está destinado ser unido será el primero, y bajo él se alegrarán los que han estado mucho tiempo afligidos y angustiados.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

28 — CINCO HOMBRES EN CONSEJO

✦



1 “No habrá voz común; por eso será en vano que los cinco se consulten. Cuidad del futuro: en cuarenta y dos, y un poco antes y después, vendrá él y hará lo que le plazca, y os doblará como una rama, y os ceñirá de un modo que no os agradará. Pues tu consejo no es de aquel a quien se busca, ni de quien crees que es. Si considerarais que no hay sabiduría alguna en el hombre cuando arroja el yugo, él mismo se opondría a ello y no arrojaría el yugo, sino que pensaría en el pesado ajuste de cuentas del día de la ira.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

29 — EL CORDERO CON MITRA

✦



[1] “Así sucederá que cada uno será llevado a su propio pasto. Pues pacer en pasto ajeno causa aflicción, disputa y miseria en este mundo; en cuanto cada uno llegue a su propio establo, habrá unidad. Pues la boca se deprava, comiendo según su deseo, como agrada a las mandíbulas; todo eso viene de ir a pastos ajenos. Qué bendita será la hora, y la pobreza, que vendrá y destinará a cada uno a su prado, no lejos del año XXXXIII.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

30 — EL MONJE, EL PREDICADOR Y EL MÍSTICO

✦

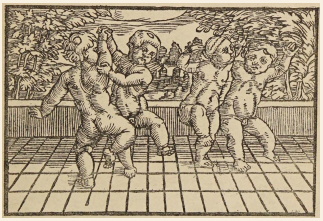


[1] “Muchas veces te has reunido y mucho has congregado, pero el enemigo no estaba contigo; por eso todo lo que resolviste fue sin propósito y en vano. Tendrás que renunciar solo a tus pretensiones y reflexionar de quién eres, de quién has aprendido, y de lo que harías si te desviaras, y te reconocerías a ti mismo y a los demás; entonces cesarías. Pero, como deseas ser lo que no deberías ser, y quieres sentarte en la silla de San Pedro, y puesto que esta tiene que caer, por eso no podrás continuar en tus tramas, pues desviará tu designio aquel que es tu señor.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

31 — LOS CUATRO NIÑOS QUE BAILAN

✦



[1] “Habrá tal renovación y cambio total que serán como niños que nada saben de la astucia y las intrigas de los viejos. Esto será cuando cuenten LX, un poco menos, pero no más. Por eso es bueno que recordemos que el tiempo parece largo según la vida de un hombre, pero como tiempo corto debemos observarlo y considerarlo. Pues hacer caer y derribar tanto, con un león tan furioso y rugiente, que ha crecido durante tanto tiempo, no puede hacerse en un momento. Pero qué bien estará el que sea como un niño pequeño, pues el conocimiento humano solo causa inquietud y tristeza.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0

32 — EL ANCIANO DORMIDO

✦



1 “Has tenido gran trabajo; por eso es justo que, después de tu jornada, tengas descanso y reposo. Bienaventurado el que nace durante el sueño; no conocerá el mal. Pues has purificado con gran cuidado y has soportado mucho en tus días. A ti nadie te ha vencido, y no habrá quien te despierte de nuevo, mientras se cuente tanto como han contado tus enemigos desde su nido de águila.”

Une Sacra · edición 1.1 · unesacra.com · CC BY-NC-SA 4.0